

السيول تدهم عائلة من ٤ اشخاص

وتجرفهم الى اسفل الوادي وتودي بحياتهم



المقدم محمد صالح العصيمي مدير الدفاع المدني بجيش

ابها - نافع النافع : رئيس مركز الخميس بالنابة الملازم عائض الشهري وقد مكثت الفرقان طوال ليلة الخميس من الساعة ٨ مساء حتى الثانية عشرة والنصف من صباح الجمعة الماضية وهم في بحث مستمر حتى تمكن الضباط من ايجاد السيارة والتي كانت على عمق ثلاثة امتار تحت سطح الماء وانقاذها من بحيرة السد ووجد بداخلها جثث المارة وابنائها.

اما رب الاسرة فقد وجد في بداية البحث بالقرب من جدار السد وبعد ذلك نقلت الجثث الى المستشفى للتعرف عليها.

توسعة محطة كهرباء وتركيب ٣ محطات توليد

وايصال الكهرباء الى القرى والمزارع بالمذنب



د. عبدالعزيز الخويطر

كتب - ريجان الحري : تقوم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى بتقديم خدمات كهربائية لمدينة «المذنب» بمنطقة القصيم، وذلك ايماناً منها بايصال التيار الكهربائي الى كل فرد بالمدينة او القرية في حدود منطقتها.

ويقول المصدر انه بحمد الله تعالى تم وصل الكهرباء الى اكثر البلدان والمزارع المحيطة بالمذنب حيث يزيد قطر الدائرة التي يخدمها فرع كهرباء الموحدة بالوسطى بمدينة المذنب عن تسعين كيلو متراً. وهناك بعض من المناطق التي لم يصلها الكهرباء بالمذنب ولكن الموحدة بالوسطى تسعى جاهدة حسب خطة مرسومة ومحددة في ايسال الكهرباء الى كل مواطن ومزارع في مكانه في هذه المدينة اسوة بباقي المدن والقرى الواقعة في حدود منطقة الموحدة بالوسطى.

ويبلغ عدد المشتركين بعد دمج كهرباء المذنب بالموحدة بالوسطى ثلاثة آلاف واربعمائة وستة وثمانين مشتركاً. اضافة الى ما تقوم به الموحدة من تزويد فرعها بالمذنب بالكهرباء من المعدات والرافعات والسيارات اللازمة لدفع عجلة العمل. وايضا القيام باعمال انشائية مختلفة مثل اعمال الترميم بمبنى المستودعات والورش وغير ذلك.

تعلن بلدية منطقة القصيم للمرة الثانية عن رغبتها في تاجير أرض مخصصة لحفظ مخلفات نفايات بلدية المنطقة الحاصلة من بائنة الغني ساحتها ٢٢٠٠٠ م٢ وسوف يتم بيع الارضيات والمخلفات الحاصلة من بائنة الغني من ١٤٠٤/٧/١٥ هـ وحتى ١٤٠٤/٧/٢٠ هـ وتحتوي الرخصة على ١٠٠٠ متر مربع من الارضيات و١٠٠٠ متر مربع من المخلفات الحاصلة من بائنة الغني. وحسب رخصة البلدية في هذه المنطقة الحاصلة من بائنة الغني. وحسب رخصة البلدية في هذه المنطقة الحاصلة من بائنة الغني. وحسب رخصة البلدية في هذه المنطقة الحاصلة من بائنة الغني.

الاسبوع الصحي بالقويعة

يحقّق نجاحاً كبيراً

ضمن الاحتفال بالاسبوع الصحي في مدينة القويعة الذي اختتم اعماله يوم السبت اقام المكتب الصحي بالقويعة المعرض الصحي الاول تحت شعار صحة الطفل ثروة الفرد وذكر الدكتور احمد محمد مطلق مدير المكتب الصحي بالقويعة ان المعرض يضم العديد من اللوحات والارشادات التي تدعو للحفاظ على الصحة بصفة عامة وصحة الاطفال بصفة خاصة واكد ان هذه اللوحات توضح ما يلي:

- ١- شرح اهمية التطعيم واعطاء كافة التلقيحات في المواعيد المقررة.
- ٢- شرح اهمية الغذاء المتنوع الذي يحتوي على كافة العناصر الغذائية.
- ٣- لوحات توضح النواحي النفسية لدى الاطفال وكيفية التخلص من الغيرة والتكيف على حضانة الايوين.
- ٤- اهمية قيام المدرسة بدور تضامني مع المنزل في التوجيه التربوي للطفل وتهيئة الجو الصالح للتربية.
- ٥- التأكيد على اهمية النظافة الشخصية لدى الاطفال فيما يتعلق باللباس والجسد والعين والاسنان ونصائح للوالدين بهذا الشأن.
- ٦- مساعدة الطفل من قبل الوالدين على النطق السليم وان تسمى له الاشياء بمسمياتها الحقيقية.
- ٧- تنمية مواهب الاطفال وصقلها وتوجيهها الوجهة الصحيحة.
- ٨- التركيز على اهمية القضاء على الذباب والقوارض والحشرات الضارة.
- ٩- احتواء المعرض على لوحات توضح مخاطر الافراط في تناول الطعام.

رفع مستوى فرع الزراعة والمياه بوادي الدواسر

الى مديرية بعد التوسع الزراعي الكبير بالمنطقة

وادي الدواسر/ ناصر الحمدان : اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ قراراً رسمياً برفع مستوى فرع الزراعة والمياه بوادي الدواسر الى مديرية للزراعة وتم انتداب الاستاذ فهد راشد المطوي للتعامل كمدير مكتب بمديرية الزراعة والمياه بوادي الدواسر لمدة شهرين ثم تمديدها فيما بعد الى ستة اشهر. وقد تحدث الاستاذ المطوي عن القرار الوزاري فقال بأنه لم يأت عبثاً وانما جاء بعد دراسة جادة ومستفيضة للتوسع الزراعي بوادي الدواسر وبمدا طرا على المنطقة من توسع كبير في المشاريع الزراعية لما تتمتع به من كثافة في المياه الجوفية وخصوبة الارض المناسبة للزراعة وبخلاف الاصناف بالاضافة الى اتساع الاراضي المزروعة.

وحول قرار تعيينه مديراً مكتباً للمديرية وشعوره نحو ذلك قال بأنه سعيد جداً بهذه الثقة العالية والتي سيجري العمل بها.

امير الطائف يفتتح صالة النشاط الثقافي

الطائف/ فهد السليمان

افتتح امير منطقة الطائف الاستاذ/ صالح السالم صالة النشاط الثقافي ومكتب الارشيف الجديد والمجهز بأحدث الاجهزة لحفظ الملفات بادارة الحقوق المدنية بشرطة الطائف وقد حضر حفل الافتتاح عدد من المسؤولين بالمدينة ومن شرطة الطائف وعلى رأسهم العقيد عبدالله بن معيض القحطاني مدير شرطة الطائف.

وبدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة الحق المدنية القاها الرائد/ ابراهيم عسيري حيث شكر في بداية كلمته امير الطائف والعقيد عبدالله بن معيض على افتتاح هذه المنشآت الجديدة وذكر في كلمته بان الصالة الثقافية هي تحت امر كل ادارة حكومية بمدينة الطائف لتقيم محاضراتها وندواتها الادبية او الندوات الاخرى كما شكر الاندية الادبية وجميع من ساهم في تدعيم وتزويد مكتبة الحقوق بالمكتب القيمة الادبية والثقافية المختلفة وبعد ذلك القى مدير شرطة الطائف العقيد عبدالله بن معيض كلمته شكر فيها امير الطائف والحضور على تشريفهم هذا الحفل وشكر الرائد

٢ دورات في الحاسب الآلي ينظمها قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن المظفران

الظفران/ كتب عقاب العقاب

ينظم قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن بالظفران ثلاث دورات قصيرة عن الحاسب الآلي واستخداماته. وذلك خلال الفصل الدراسي الحالي.

صرح بذلك الدكتور محمد ابراهيم السويل رئيس قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي وأشار الى ان الدورة الاولى سيقدمها القسم في الفترة من ٤ - ٨ شعبان القادم عن موضوع تطبيقات الحاسب الآلي في الصناعة. كما ان الدورة الثانية ستبدأ في ١١ شعبان القادم وتستمر حتى ١٥ من نفس الشهر وستعالج موضوع الحاسب الآلي في الادارة.

اما الدورة الثالثة والاخيرة ستتركز على موضوع الحاسبات الصغيرة والمتوسطة وستكون في الفترة من ٢٤ - ٢٨ القادم.

وذكر الدكتور السويل بان هذه الدورات الثلاث التخصصية تهدف الى اعطاء المعلومات الضرورية حول موضوعات الدورات بشكل متكامل وشامل على الوجه التالي:

- استعراض لبعض الحاسبات الآلية الصغيرة المتوسطة.
- دراسة طرق الترجمة.
- استعراض الوسائل المرافقة لهذه الحاسبات ودراسة وسائل ادخال وخراج المعلومات.
- التركيز على التطبيقات الممكنة

الامير عبد الله له «الرياض»

١١٣ مليون ريال ميزانية بلديات القصيم

مشاريع تنموية لحدن وقرى القصيم تكلفتها ٢٩٨ مليوناً

بريدة - حمود الرميح : صرح صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم بالرياض، بان منطقة القصيم حظيت كغيرها من مناطق المملكة الاخرى باهتمام ورعاية مولاي جلالة الملك المعظم.

وقال ان تصبى بلديات المنطقة من ميزانية العام المالي الحالي جيدة لانه الحمد حيث بلغت ١١٣١ مليون ريال منها ٢٢٣ مليون ريال مصاريف ادارية وكذلك منها ٧٩٨ مليون ريال للمشاريع التنموية المختلفة لحدن وقرى ومنطقة القصيم.

واختتم سموه تصريحه بالدعاء الى الله العلي القدير ان يوفقنا الى ما يحبه ويرضاه.

رفع مستوى فرع الزراعة والمياه بوادي الدواسر

الى مديرية بعد التوسع الزراعي الكبير بالمنطقة

وادي الدواسر/ ناصر الحمدان : اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ قراراً رسمياً برفع مستوى فرع الزراعة والمياه بوادي الدواسر الى مديرية للزراعة وتم انتداب الاستاذ فهد راشد المطوي للتعامل كمدير مكتب بمديرية الزراعة والمياه بوادي الدواسر لمدة شهرين ثم تمديدها فيما بعد الى ستة اشهر. وقد تحدث الاستاذ المطوي عن القرار الوزاري فقال بأنه لم يأت عبثاً وانما جاء بعد دراسة جادة ومستفيضة للتوسع الزراعي بوادي الدواسر وبمدا طرا على المنطقة من توسع كبير في المشاريع الزراعية لما تتمتع به من كثافة في المياه الجوفية وخصوبة الارض المناسبة للزراعة وبخلاف الاصناف بالاضافة الى اتساع الاراضي المزروعة.

وحول قرار تعيينه مديراً مكتباً للمديرية وشعوره نحو ذلك قال بأنه سعيد جداً بهذه الثقة العالية والتي سيجري العمل بها.

امير الطائف يفتتح صالة النشاط الثقافي

الطائف/ فهد السليمان

افتتح امير منطقة الطائف الاستاذ/ صالح السالم صالة النشاط الثقافي ومكتب الارشيف الجديد والمجهز بأحدث الاجهزة لحفظ الملفات بادارة الحقوق المدنية بشرطة الطائف وقد حضر حفل الافتتاح عدد من المسؤولين بالمدينة ومن شرطة الطائف وعلى رأسهم العقيد عبدالله بن معيض القحطاني مدير شرطة الطائف.

وبدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة الحق المدنية القاها الرائد/ ابراهيم عسيري حيث شكر في بداية كلمته امير الطائف والعقيد عبدالله بن معيض على افتتاح هذه المنشآت الجديدة وذكر في كلمته بان الصالة الثقافية هي تحت امر كل ادارة حكومية بمدينة الطائف لتقيم محاضراتها وندواتها الادبية او الندوات الاخرى كما شكر الاندية الادبية وجميع من ساهم في تدعيم وتزويد مكتبة الحقوق بالمكتب القيمة الادبية والثقافية المختلفة وبعد ذلك القى مدير شرطة الطائف العقيد عبدالله بن معيض كلمته شكر فيها امير الطائف والحضور على تشريفهم هذا الحفل وشكر الرائد

٢ دورات في الحاسب الآلي ينظمها قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن المظفران

الظفران/ كتب عقاب العقاب

ينظم قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن بالظفران ثلاث دورات قصيرة عن الحاسب الآلي واستخداماته. وذلك خلال الفصل الدراسي الحالي.

صرح بذلك الدكتور محمد ابراهيم السويل رئيس قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي وأشار الى ان الدورة الاولى سيقدمها القسم في الفترة من ٤ - ٨ شعبان القادم عن موضوع تطبيقات الحاسب الآلي في الصناعة. كما ان الدورة الثانية ستبدأ في ١١ شعبان القادم وتستمر حتى ١٥ من نفس الشهر وستعالج موضوع الحاسب الآلي في الادارة.

اما الدورة الثالثة والاخيرة ستتركز على موضوع الحاسبات الصغيرة والمتوسطة وستكون في الفترة من ٢٤ - ٢٨ القادم.

وذكر الدكتور السويل بان هذه الدورات الثلاث التخصصية تهدف الى اعطاء المعلومات الضرورية حول موضوعات الدورات بشكل متكامل وشامل على الوجه التالي:

- استعراض لبعض الحاسبات الآلية الصغيرة المتوسطة.
- دراسة طرق الترجمة.
- استعراض الوسائل المرافقة لهذه الحاسبات ودراسة وسائل ادخال وخراج المعلومات.
- التركيز على التطبيقات الممكنة

الرياض

١١٣ مليون ريال ميزانية بلديات القصيم

مشاريع تنموية لحدن وقرى القصيم تكلفتها ٢٩٨ مليوناً

بريدة - حمود الرميح : صرح صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم بالرياض، بان منطقة القصيم حظيت كغيرها من مناطق المملكة الاخرى باهتمام ورعاية مولاي جلالة الملك المعظم.

وقال ان تصبى بلديات المنطقة من ميزانية العام المالي الحالي جيدة لانه الحمد حيث بلغت ١١٣١ مليون ريال منها ٢٢٣ مليون ريال مصاريف ادارية وكذلك منها ٧٩٨ مليون ريال للمشاريع التنموية المختلفة لحدن وقرى ومنطقة القصيم.

واختتم سموه تصريحه بالدعاء الى الله العلي القدير ان يوفقنا الى ما يحبه ويرضاه.

رفع مستوى فرع الزراعة والمياه بوادي الدواسر

الى مديرية بعد التوسع الزراعي الكبير بالمنطقة

وادي الدواسر/ ناصر الحمدان : اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ قراراً رسمياً برفع مستوى فرع الزراعة والمياه بوادي الدواسر الى مديرية للزراعة وتم انتداب الاستاذ فهد راشد المطوي للتعامل كمدير مكتب بمديرية الزراعة والمياه بوادي الدواسر لمدة شهرين ثم تمديدها فيما بعد الى ستة اشهر. وقد تحدث الاستاذ المطوي عن القرار الوزاري فقال بأنه لم يأت عبثاً وانما جاء بعد دراسة جادة ومستفيضة للتوسع الزراعي بوادي الدواسر وبمدا طرا على المنطقة من توسع كبير في المشاريع الزراعية لما تتمتع به من كثافة في المياه الجوفية وخصوبة الارض المناسبة للزراعة وبخلاف الاصناف بالاضافة الى اتساع الاراضي المزروعة.

وحول قرار تعيينه مديراً مكتباً للمديرية وشعوره نحو ذلك قال بأنه سعيد جداً بهذه الثقة العالية والتي سيجري العمل بها.

امير الطائف يفتتح صالة النشاط الثقافي

الطائف/ فهد السليمان

افتتح امير منطقة الطائف الاستاذ/ صالح السالم صالة النشاط الثقافي ومكتب الارشيف الجديد والمجهز بأحدث الاجهزة لحفظ الملفات بادارة الحقوق المدنية بشرطة الطائف وقد حضر حفل الافتتاح عدد من المسؤولين بالمدينة ومن شرطة الطائف وعلى رأسهم العقيد عبدالله بن معيض القحطاني مدير شرطة الطائف.

وبدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة الحق المدنية القاها الرائد/ ابراهيم عسيري حيث شكر في بداية كلمته امير الطائف والعقيد عبدالله بن معيض على افتتاح هذه المنشآت الجديدة وذكر في كلمته بان الصالة الثقافية هي تحت امر كل ادارة حكومية بمدينة الطائف لتقيم محاضراتها وندواتها الادبية او الندوات الاخرى كما شكر الاندية الادبية وجميع من ساهم في تدعيم وتزويد مكتبة الحقوق بالمكتب القيمة الادبية والثقافية المختلفة وبعد ذلك القى مدير شرطة الطائف العقيد عبدالله بن معيض كلمته شكر فيها امير الطائف والحضور على تشريفهم هذا الحفل وشكر الرائد

٢ دورات في الحاسب الآلي ينظمها قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن المظفران

الظفران/ كتب عقاب العقاب

ينظم قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن بالظفران ثلاث دورات قصيرة عن الحاسب الآلي واستخداماته. وذلك خلال الفصل الدراسي الحالي.

صرح بذلك الدكتور محمد ابراهيم السويل رئيس قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي وأشار الى ان الدورة الاولى سيقدمها القسم في الفترة من ٤ - ٨ شعبان القادم عن موضوع تطبيقات الحاسب الآلي في الصناعة. كما ان الدورة الثانية ستبدأ في ١١ شعبان القادم وتستمر حتى ١٥ من نفس الشهر وستعالج موضوع الحاسب الآلي في الادارة.

اما الدورة الثالثة والاخيرة ستتركز على موضوع الحاسبات الصغيرة والمتوسطة وستكون في الفترة من ٢٤ - ٢٨ القادم.

وذكر الدكتور السويل بان هذه الدورات الثلاث التخصصية تهدف الى اعطاء المعلومات الضرورية حول موضوعات الدورات بشكل متكامل وشامل على الوجه التالي:

- استعراض لبعض الحاسبات الآلية الصغيرة المتوسطة.
- دراسة طرق الترجمة.
- استعراض الوسائل المرافقة لهذه الحاسبات ودراسة وسائل ادخال وخراج المعلومات.
- التركيز على التطبيقات الممكنة

إعلانات

الشركة الدولية للتنمية والانشاء (إدكو) تعلن

بأن مكفولها الدكتور احمد محمد السبعاء السورى الجنسية قد انتهت علاقته بالشركة نهائياً ولم تعد له أية صلاحية لتمثيل الشركة - والمرجى من له أية حقوق أو مطالبات تجاه المذكور أعلاه مراجعة الشركة في مدة أقصاها ثلاثة أسابيع من تاريخ هذا الإعلان - والشركة ليس عليها أدنى مسؤولية بعد هذا التاريخ عن المذكور وعن أية مطالبات تجاهه - ولا يحاطه من يومه الأمر جري نشره.

٢ دورات في الحاسب الآلي ينظمها قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن المظفران

الظفران/ كتب عقاب العقاب

ينظم قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن بالظفران ثلاث دورات قصيرة عن الحاسب الآلي واستخداماته. وذلك خلال الفصل الدراسي الحالي.

صرح بذلك الدكتور محمد ابراهيم السويل رئيس قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي وأشار الى ان الدورة الاولى سيقدمها القسم في الفترة من ٤ - ٨ شعبان القادم عن موضوع تطبيقات الحاسب الآلي في الصناعة. كما ان الدورة الثانية ستبدأ في ١١ شعبان القادم وتستمر حتى ١٥ من نفس الشهر وستعالج موضوع الحاسب الآلي في الادارة.

اما الدورة الثالثة والاخيرة ستتركز على موضوع الحاسبات الصغيرة والمتوسطة وستكون في الفترة من ٢٤ - ٢٨ القادم.

وذكر الدكتور السويل بان هذه الدورات الثلاث التخصصية تهدف الى اعطاء المعلومات الضرورية حول موضوعات الدورات بشكل متكامل وشامل على الوجه التالي:

- استعراض لبعض الحاسبات الآلية الصغيرة المتوسطة.
- دراسة طرق الترجمة.
- استعراض الوسائل المرافقة لهذه الحاسبات ودراسة وسائل ادخال وخراج المعلومات.
- التركيز على التطبيقات الممكنة

مكتب خدمات العمال

يعمل بأمر مستند لقرار تأييد اتحاد عمال من تاريخ ١٩٧٦م

الاتصال: المحقق ٧٦٦-٧٦٦

للبيع

١- فله بدورين وملاحق ومسح في جي بلفل تشطيب ممتاز.

٢- سته فلل جاهزه خلف وزارة الدفاع وجميعها آلات مجهزة

لرؤية المعلومات:

يرجى الاتصال بمحافظ ٢٣١٠٤٤١ من الساعة ٥ مساءً حتى الساعة ٩ مساءً

افتتاح الدورة التدريبية الأولى في الراديو والتلفزيون بالأحساء

ينظم مركز التدريب المهني بالأحساء حالياً دورته الأولى بـ قسم الراديو والتلفزيون والذي تمت تهيئته مؤخراً وبمشاركة طلبة خلال التحاقهم بهذه الدورة التي تستمر لمدة ثمانية عشر شهراً مكافئة مالية قدرها ستغلفة بنجاح ترفع بعد انعام نصف الدورة بنجاح لتصبح ثمانية ريال بالإضافة إلى بدل إعانة شهرية قدره مائة وعشرون ريالاً ومائتان وستون ريالاً كبديل ملبس عند التحاقه بالدورة.

ويقيم المركز بوفير كافة مستلزمات التدريب للمدرسين والسكن للمتعلمين خارج منطقة الأحساء والنقل من وإلى المركز. كما يمنح المتدرب بعد إتمام الدورة بنجاح مكافأة مالية قدرها ألفاً ريال بالإضافة إلى ألف ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز ويمنح مكافأة أخرى قدرها ثلاثة آلاف ريال بعد إتمام ستة أشهر من العمل الذي تخصص فيه.

هذا ويهدف للمتخرج الحصول على قرض في حدود مائتي ألف ريال في حالة رغبته افتتاح مشروع فردي خاص به.

الأمير مقرن يستقبل الرئيس العام لتعليم البنات اثناء زيارته لحائل

القيته ثم ودع سموه معالي الرئيس وتمنى لحياته كل توفيق ونجاح. ثم توجه معالي الرئيس إلى مبنى المجمع الحكومي الكبير وتناول فيه ثم توجه إلى مبنى رئاسة محاكم منطقة حائل حيث اجتمع بفضيلة رئيس محاكم حائل الشيخ ناصر بن عيسى وأطلع معالي الرئيس على كيفية سير العمل بمحكمة حائل وأثنى معالي الرئيس على مشاهدته.



مقرن بن عبدالعزيز

بعد ذلك توجه معالي الرئيس إلى مطار حائل حيث غادر حائل متوجهاً إلى منطقة القصيم لزيارة تعليم البنات وكبار موظفيها. هذا وكان في وداعه بالمطار وكيل الإمارة ورئيس المحاكم بالبنات التي تخص تعليم وحضر المقابلة وكيل إمارة منطقة حائل محمد القليل ومدير تعليم البنات بالمنطقة أحمد بن حمد.

حائل - فهد المسعود :

اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل صباح يوم أمس السبت في مكتب سموه بالإمارة بمعالي الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عبدالله بن عودة وكبار موظفي الرئاسة حيث دار الحديث عن زيارة معاليه لمنطقة حائل والتي استمرت خمسة أيام وغن النتائج الطيبة التي تحققت خلال هذه الزيارة وتقديره لمدارس ومندوبيات تعليم البنات بالمنطقة. كما استمع سمو الأمير من معاليه عن بعض الريات

الأمير سلمان يفتتح الاستاد الرياضي لمعهد العاصمة

الرياض / واس : يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض يوم الثلاثاء القادم الاستاد الرياضي الجديد بمعهد العاصمة النموذجي. ويضم الاستاد ملعباً لكرة القدم يتسع لخمسة آلاف مقعد في مرحلته الأولى وعشرين ألف مقعد في مرحلته الثانية بجانب ميادين للرياضة وصالات رياضية وحديقة عامة. وقد بلغت تكلفة المرحلة الأولى من الاستاد حوالي ثلاثين مليون ريال.

الأمير سلمان يري حفل الختام لمدارس الرياض الشوير لـ «الرياض» لدينا ٣٩ فصلاً دراسياً للبنات بها ٨٥٢ طالبة وهذه فصلاً للبنين بها ١٣٠٢ طالب

كتب: وائل العليان / ويذكر المحسن المرشد : يري صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض والرئيس الفخري لمدارس الرياض مساء اليوم الحفل المسرحي السنوي لهذا العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤ الذي تقيمه مدارس الرياض اختتاماً لانشطتها المدرسية وتوزيع الجوائز على المتفوقين في جميع المراحل الدراسية.



الأمير سلمان بن عبدالعزيز

وذكر المحسن المرشد : يري صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض والرئيس الفخري لمدارس الرياض مساء اليوم الحفل المسرحي السنوي لهذا العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤ الذي تقيمه مدارس الرياض اختتاماً لانشطتها المدرسية وتوزيع الجوائز على المتفوقين في جميع المراحل الدراسية.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

في هذا الاحتفال نتيجة لجهود الطلبة في الانشطة اللاصفية سواء في المسرح المدرسي أو في قسم الانشاد بالمدارس أو في ميدان العلوم أو ميدان الرياضة أو ميدان الخطابة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

لقد درجت مدارس الرياض أن تختتم انشطتها وتقدم كل الطلاب المتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة أن تقوم بتوزيعهم في نهاية كل عام سواء لاختبارات الشهادات أو اختبارات النقل أو الانشطة.

٤٧ ضابطاً من الأمن العام ينهون دورة تدريبية في التحقيق الجنائي والعلوم الجنائية



فارس عبد الرحمن مراد

كتب / منسوب الرياض : اختتمت مؤخراً الدورة التدريبية المتخصصة للتحقيق الجنائي والعلوم الجنائية التي أقامها المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب خصيصاً لعدد من منسوبي الأمن العام. واستمرت مدتها ٤٠ يوماً.

وقد أقيم احتفال بهذه المناسبة حضره الدكتور فارس عبد الرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب، والقائد إبراهيم العبدون مدير الإدارة العامة للتدريب بالأمن العام، والقائد عبد الوهاب بدر الدين المشرف العام على الدورة وعدد من كبار ضباط الأمن العام، وأعضاء الهيئة العلمية للدورة بالإضافة إلى المدربين الذين شاركوا في هذه الدورة من منسوبي الأمن العام والبالغ عددهم ٤٧ ضابطاً.

وكان الحفل قد بدأ بإيات من القرآن الكريم ثم كلمة الإشراف العلمي للتحقيق الجنائي من الدكتور فارس عبد الرحمن مراد والتي تحدث فيها عن أهمية الأمن العام، وضرورة الاهتمام بالعلوم الجنائية في تحقيق العدالة، والالتزام بالقيم الأخلاقية العالية التي يجب أن يتمتع بها ضباط الأمن العام.

ثم ألقى الدكتور فارس عبد الرحمن مراد كلمة ترحيبية في ختام كلمته من المشاركين في الدورة، مؤكداً على أهمية هذه الدورة في تطوير مهارات ضباط الأمن العام، والالتزام بالقيم الأخلاقية العالية التي يجب أن يتمتع بها ضباط الأمن العام.

جامعة الإمام تشارك في ندوة أقام الإعلام بالجامعات العربية



عبد القادر طاش

كتب / ربحان الحربي : تشارك جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في ندوة أقام الإعلام بالجامعات العربية التي سوف تعقد في ربحان جامعة الإمارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٢٢ - ٢٥ من شهر رجب الحالي.

وسوف يقوم بتحييل الجامعة كل من:

الدكتور عبد القادر طاش رئيس قسم الإعلام بكلية اللغة العربية، الشيخ سعيد بن مبارك آل زهر المحاضر بقسم الإعلام بالجامعة، والي المقرر أن تقوم أقسام الإعلام بالجامعات العربية بأعداد وتقديم كافة البحوث والدراسات حول موضوع الندوة التي اقترحتها اللجنة التحضيرية لتلك الندوة وتشتمل هذه الموضوعات على ما يلي:

- ١- التكامل بين أقسام الإعلام الإعلامي ومعاهد التدريب

قائمة باسماء ١٤٢٤ منشأة خضعت لتطبيق فرع الاخطار المهنية

كتب / عبدالله الرزيق : اصدر معالي الأستاذ مساعد محمد السناني محافظ المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية قراراً بتطبيق المنشآت التي خضعت لتطبيق المرحلة السادسة من فرع الاخطار المهنية التي بدأ تنفيذها اعتباراً من اول رجب الحالي بقائمة للمنشآت التي تتبع التقييم الجغرافي، واعتباراً من اول مايو القادم بقائمة للمنشآت التي تتبع التقييم البيئي.

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

«ارامكو» تشارك في فعاليات اسبوع المرور الذي يقام على مستوى دول الخليج

كتب / ربحان الحربي : تشارك ارامكو في برنامج وتنشيطات اسبوع المرور الذي سيقام في شهر رجب الحالي لدول مجلس التعاون الخليجي.. ويتنظم من الامانة العامة لجلس التعاون للدول الخليجية العربية وبالتعاون مع ادارات المرور بدول المجلس.

وقد قام الاستاذ محمد عمر الضويان مدير شؤون ارامكو بمنطقة الرياض بتسليم التقييد عبدالله الكعيد رئيس شعبة السلامة بالإدارة العامة للمرور اعداداً كبيرة من المنشورات

وقد خاطبت ارامكو السائقين بواسطة هذه المنشورات التي ساهمت ادارة منع الضائكر في ارامكو.. حيث اكدت على أهمية ربط أحملة السلامة أثناء القيادة والحذر وعدم التجاوز أو الدخول إلى الطريق العامة والتقييد بقواعد المرور والتحلل بالاحلاق عند القيادة

وما يجدر ذكره ان الإدارة العامة للمرور ستستقبل أسبوعاً جديداً يستمر لأول مرة لثل هذه الأسابيع حيث ستقوم بتوزيع هذه المنشورات عن طريق صناديق بريد المواطنين مع بداية اسبوع المرور بالإضافة إلى توزيعها في الأماكن العامة وتمثل هذه المشاركة من قبل ارامكو إحدى المساهمات التي تقدمها للمجتمع من خلال الانشطة المختلفة هذا وأن ارامكو قد اعتادت على المشاركة في الأسابيع المرورية السابقة والمشاركة في مواضيعها عامة.

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

وقد شمل القرار (٣٥٩) منشأة في الرياض و(٣٨٩) منشأة في جدة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الدمام و(٣٨٩) منشأة في مدينة القطيف، و(٣٨٩) منشأة في مدينة البقيق، و(٣٨٩) منشأة في مدينة الأفدي و(٣٨٩) منشأة في مدينة النورة و(٣٨٩) منشأة في مدينة الطائف التي بلغها هذا

اغلاق عيادات طبية غير نظامية لدى مؤسسات القطاع الخاص بالشرقية

وقد صدر الجواز المراجع لهذه الشركات الخلقية

مسبق وهذا مخالف للنظام الذي ينص على عدم السماح لأي مؤسسة أو شركة بفتح عيادة أو مركز اسعاف أو استوصف دون الحصول على ترخيص مسبق من وزارة الصحة ويعرض الامر على مدير عام المؤسسات الصحية التابعة للقطاع الخاص للالتزام بالشروط والتعليمات الصادرة من الوزارة.

امطار غزيرة في مكة والمدينة

المدينة المنورة / واس : هطلت امطار على المدينة المنورة وضواحيها سالت على اثرها السحاب كما هطلت الليلة قبل الماضية امطار غزيرة على مكة المكرمة سالت على اثرها الأموية والسحاب جعلها الله امطار خير وبركة وعم بفضلهما الجميع.

شركة الخزف السعودية

أدوات صحية - فنياتي - سراميك - موزاييك - غرارة - بلاط مساحج - بودرة غرارة ضد الماء - سيليكون - مغاسل - فابريجلاس - ت : ٤٧٩١٤٦٩ / ٤٧٩١٨٥٣ / ٤٧٩١٨٤٠

بيت الرياضة الفالح

جميع المستلزمات والاصحبات الرياضية

دول الرياض اتجلى

أماكن مختارة جيداً لتحتضن فيها الجودة الفائقة والخدمة الممتازة والسعر المناسب

المحتسب للتجيزات المركزية

طابع - مستغنيات - جامعات - مجوعات سكنية - قصور - مطاعم

مسكنة عبد الله الرزاق

للمعدلات الزمنية والصناعات

مكتبة عقارية

مكتبة العقارات

حل الصودي

للصودي

معرض ناصر عبد العزيز

للصودي

مكتبة العقارات

للصودي

مطعم صفا

للصودي

معرض ناصر عبد العزيز

للصودي

مكتبة العقارات

للصودي

مطعم صفا

للصودي

معرض ناصر عبد العزيز

للصودي

مكتبة العقارات

للصودي

مطعم صفا

للصودي

معرض ناصر عبد العزيز

للصودي

مكتبة العقارات

للصودي

مطعم صفا

للصودي

معرض ناصر عبد العزيز

للصودي

مكتبة العقارات

للصودي

اسبوع المهرجان الصحي بمناسبة اليوم العالمي للطفل الاول في الرياض والثاني بالملكة

أكثر من ٢٢ هيئة مشاركة بالمهرجان

صحة الطفل ثروة الغد

مطلوبون بخطط العمل من وزارة الصحة ووزارة التعليم

في بطن امه ولوجات طبية ونصائح صحية ونشرات وتكتيكات طبية وجدول مثلي للولوزن وفي هذا الجناح التقنيا بالطالبة ليل السلطان مستوى ثالث بكلية العلوم الطبية المساعدة بالجامعة.

أخت ليل ما هي مشاركتك الذاتية في المعرض الصحي وما رأيك في الاقبال غير المتوقع على المعرض؟

● من ناحية مشاركتي في المعرض الصحي فقد القيت في اليوم الاول محاضرة صحية عن الصحة العامة وكيفية المحافظة عليها اما من جهة الاقبال غير المتوقع على المعرض فانه من ناحية العدد شيء مشجع جدا ان دل على شيء فانما يدل على التطور السريع الذي حظيت به الفتاة السعودية في بلادنا ولكن اذا نظرنا الى ذلك العدد من جهة اخرى نرى انه ادى الى انعدام التنسيق والنظام الذي ترتب عليه حذف فقرات كاملة من برنامج المساهمة المقدم من مستشفى الملك خالد الجامعي وهي تمثيلية عبارة عن حوار بين ام وابنتها يدور حول الصحة والطب كما ادى الى حذف فقرات اخرى من البرامج المقدمة من الجهات الاخرى واعتقد ان السبب في ذلك انعدام التنسيق بين وزارة الصحة ووزارة التعليم وتامل ان تتلافى ذلك الخطأ في العام المقبل ان شاء الله.

● مشاركتك اخرى وفي الجناح الخاص بمستشفى الولادة والاطفال ومستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الحمايات كان لنا لقاء مع نوال ابونيان ومينيرة العميل وشريفة عباس اخصائيات اجتماعيات بمستشفى الأمراض الصدرية بالرياض.

● حيث تحدثت في البداية عن المساهمة التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية وان المستشفى ساهم بمجموعات للاطفال وبرامج توعية ومحاضرات صحية ومنشورات طبية للوقاية من امراض الصدر والرئة وافلام طبية واختبارات المناعة والتحصين في المرض والتطعيم ضد الأمراض الصدرية كما ساهمت بهدايا وارباب للاطفال لتشجيعهم على التطعيم وتسالي للاطفال مقدمة من

التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الحمايات كان لنا لقاء مع نوال ابونيان ومينيرة العميل وشريفة عباس اخصائيات اجتماعيات بمستشفى الأمراض الصدرية بالرياض.

● حيث تحدثت في البداية عن المساهمة التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية وان المستشفى ساهم بمجموعات للاطفال وبرامج توعية ومحاضرات صحية ومنشورات طبية للوقاية من امراض الصدر والرئة وافلام طبية واختبارات المناعة والتحصين في المرض والتطعيم ضد الأمراض الصدرية كما ساهمت بهدايا وارباب للاطفال لتشجيعهم على التطعيم وتسالي للاطفال مقدمة من

التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الحمايات كان لنا لقاء مع نوال ابونيان ومينيرة العميل وشريفة عباس اخصائيات اجتماعيات بمستشفى الأمراض الصدرية بالرياض.

● حيث تحدثت في البداية عن المساهمة التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية وان المستشفى ساهم بمجموعات للاطفال وبرامج توعية ومحاضرات صحية ومنشورات طبية للوقاية من امراض الصدر والرئة وافلام طبية واختبارات المناعة والتحصين في المرض والتطعيم ضد الأمراض الصدرية كما ساهمت بهدايا وارباب للاطفال لتشجيعهم على التطعيم وتسالي للاطفال مقدمة من

التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الحمايات كان لنا لقاء مع نوال ابونيان ومينيرة العميل وشريفة عباس اخصائيات اجتماعيات بمستشفى الأمراض الصدرية بالرياض.

● حيث تحدثت في البداية عن المساهمة التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية وان المستشفى ساهم بمجموعات للاطفال وبرامج توعية ومحاضرات صحية ومنشورات طبية للوقاية من امراض الصدر والرئة وافلام طبية واختبارات المناعة والتحصين في المرض والتطعيم ضد الأمراض الصدرية كما ساهمت بهدايا وارباب للاطفال لتشجيعهم على التطعيم وتسالي للاطفال مقدمة من

التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الحمايات كان لنا لقاء مع نوال ابونيان ومينيرة العميل وشريفة عباس اخصائيات اجتماعيات بمستشفى الأمراض الصدرية بالرياض.

● حيث تحدثت في البداية عن المساهمة التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية وان المستشفى ساهم بمجموعات للاطفال وبرامج توعية ومحاضرات صحية ومنشورات طبية للوقاية من امراض الصدر والرئة وافلام طبية واختبارات المناعة والتحصين في المرض والتطعيم ضد الأمراض الصدرية كما ساهمت بهدايا وارباب للاطفال لتشجيعهم على التطعيم وتسالي للاطفال مقدمة من

التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الحمايات كان لنا لقاء مع نوال ابونيان ومينيرة العميل وشريفة عباس اخصائيات اجتماعيات بمستشفى الأمراض الصدرية بالرياض.

● حيث تحدثت في البداية عن المساهمة التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية وان المستشفى ساهم بمجموعات للاطفال وبرامج توعية ومحاضرات صحية ومنشورات طبية للوقاية من امراض الصدر والرئة وافلام طبية واختبارات المناعة والتحصين في المرض والتطعيم ضد الأمراض الصدرية كما ساهمت بهدايا وارباب للاطفال لتشجيعهم على التطعيم وتسالي للاطفال مقدمة من

التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية ومستشفى الحمايات كان لنا لقاء مع نوال ابونيان ومينيرة العميل وشريفة عباس اخصائيات اجتماعيات بمستشفى الأمراض الصدرية بالرياض.

● حيث تحدثت في البداية عن المساهمة التي شارك بها مستشفى الأمراض الصدرية وان المستشفى ساهم بمجموعات للاطفال وبرامج توعية ومحاضرات صحية ومنشورات طبية للوقاية من امراض الصدر والرئة وافلام طبية واختبارات المناعة والتحصين في المرض والتطعيم ضد الأمراض الصدرية كما ساهمت بهدايا وارباب للاطفال لتشجيعهم على التطعيم وتسالي للاطفال مقدمة من

تفتيح وتفتية اسماء عواد بدرية البشر

الجريسي حيث ساهمت بدور كبير للمعرض.

● اهداف المعرض اما اهداف الاسبوع والمعرض الصحي فقد تلخصت في مشاركة جميع دول العالم في احياء يوم الصحة العالمي. وتشر الوعي الصحي بالمشاركة في المعرض - التعريف بما توفره الدولة من خدمات صحية للاطفال.

● محاضرات التوعية محاضرة اليوم الاول امراض العين لدى الاطفال د. تمارض مصطفى اثر التدخين على المرأة الحامل د. امال بدر الدين - التهاب الكبد لدى الاطفال د. مرفت حنفي.

● اليوم الثاني التسمم والحوادث عند الاطفال د. نهاد الحيشي - امراض الصيف والوقاية منها د. جميلة عبد الجابر - الاسعافات الاولية د. ولاء ابو زهرة وفداء النفيسة - دور الأسرة في سلوك الطفل د. مها القطان.

● اليوم الثالث الامراض الجلدية د. عائشة عبدالله - الزلات المعوية د. جوهرة المطوع - الامراض المعدية والوقاية منها د. الهام الشنقيطي - الطفل وصحة الاسنان د. سعد عبداللطيف.

● وقد اختارتنا منجزات من المحاضرة الاولى وهي للدكتورة اميرة بدوي كان مضمونها رعاية الطفل قبل الولادة الى الولادة والعناية به الى مرحلة ما بعد الست سنوات الاولى.

● المعرفة اكبر هدية من: الدكتورة روزا انكس مديرة الثقافة والتدريب المهني بمستشفى الامن العام التي تحدثت عن الساهمة التي شارك بها مستشفى الامن العام وهي افلام فيديو تحدثت عن الحمل والولادة وكيفية العناية بالجنين في اشهر الحمل والعناية بالطفل بعد الوضع والرضاعة الطبيعية للطفل وعشرة اسئلة تهم الام والابوة عليها كما قدم المستشفى كتيبات واوراقا صحية تتعلق بسلامة الطفل وصحته بالإضافة الى بعض النماذج والمجسمات الصحية. وقد طلب المستشفى من الأكاديمية الأمريكية للرياضة المساعدة في المعرض لساهمت بكثير من الاجهزة الخاصة باللياقة البدنية.

وفي ختام حديثها أعربت عن مدى سرورها بالاسبوع الصحي قائلة: "ان اعظم هدية تقدمها للناس هي المعرفة وذلك فهي تطوعت في المساهمة بالمعرض بشرح افلام التوعية وتقديم النصائح والاجابة على الاسئلة للحضور.

اما د. وداد خضر بطيعة الاطفال بالعيادات العامة بمستشفى الامن العام فقد تحدثت عن دور الرضاعة الطبيعية من ثدي الام في اعطاء المناعة الكاملة للطفل حيث قالت ان رضاعة الطفل من ثدي الام تعتبر في حد ذاتها مناعة طبيعية للطفل تقيه من اهم الامراض التي يمكن ان يصاب بها في شهوره الاولى وهو يوفر للطفل الاحساس بالامن والشعور بالطمأنينة حيث ان الرضاعة من الثدي علاقة انسانية بين الام وطفلها وهنا يتجلى لنا الحكمة من تشريعه تعالى في ترضيع الام لابنتها مدة حولين كاملين.

● المعهد الصحي وفي جناح المعهد الصحي كان لنا لقاء مع الأخت فوزية الجارالله وكيلة المعهد الصحي حيث تحدثت عن رايها بصراحة في المعرض الصحي قائلة ان المعرض يعتبر بعد ذاته خطوة جديدة في طريق التقدم والحضارة بالملكة. اما تخصيص ايام خاصة للنساء وبعد ذلك الاقبال الكبير منهن على المعرض فان ذلك بلا شك يعتبر قفزة حضارية في مجال المرأة بالملكة وخاصة ان الاشراف على القسم النسائي من عصر نسائي وفي هذا رد مخبر للقاتلين بان الفتاة السعودية لا تستطيع ان تدخل المجال الطبي بصورة جيدة.

● المستشفى الجامعي وهما مستشفى الملك خالد ومستشفى الملك عبدالعزيز بالإضافة الى جامعة الملك سعود الذين ساهموا مساهمة صادقة في المعرض الصحي حيث قدموا مجسمات عن الجنين ومراحل نموه

اوراق مخر

الامية لا تمحي بالقراءة والكتابة فقه

بهذه العبارة ذيلت مقالا سابقا في العدد ٧١١ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٠هـ وكنت اتحدث يوم ذاك عن اولئك المسؤولين الذين يحجبون عن الافصاح عما يقدم للمواطن من مشاريع تنموية تقفز به بمستوى عيشه خطوات الى الامام حيث من الضروري ان يكون لدى المواطن الايام بما يصرف عليه في هذا الوطن الكبير المملكة العربية السعودية ولكي لا يجرح المواطن عندما يسأل من غريب فلا يجد الاجابة الشافية المدعومة بالأرقام والتي يتضح من خلالها اهتمام ولاه امورنا بنا وبالرفي بالمستوى الذي نعيشه ويتفق مع امكاناتنا ومواردنا.

ولعل في خطاب راعي هذه الامة جلالة الفهد ايداه الله بمناسبة المئوية اليلسم الشافي مثل هذه التساؤلات كما انني ارجو ان يكون جلالاته قدوة حسنة لكبار المسؤولين من وزراء ومديري ادارات لكي يزفوا البشري للمواطن اولا باول وهذا بالضبط ما طلبه جلالة الفهد عندما قال

ان الاخوة الوزراء سوف يشرحون للمواطن مآلديهم من مشاريع. وبهذا التوجيه من المقام السامي نحقق هدفين ساميين اولهما ادخال الفرح والسرور على قلب المواطن عند علمه بما سيحقق من مشاريع في دائرة اهتمامه وثانيهما تثقيف المواطن وتعليمه بخلفية واضحة يستعين بها للرد على التساؤلات خصوصا خارج الوطن.

ولعل لا اعدو الحقيقة اذا اثبتت في هذا المجال على معالي امير المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي الذي يحرص في كل مناسبة ان يوضح لاهل المدينة ما يقدم لهم من مشاريع نتيجة لاهتمام جلالة الملك بمشاريع المدينة وتطويرها.

وقد انت انت معالي لهذا الغرض مجالس الاحياء وهي عقد جلسات بين المواطنين والمسؤولين في الامانة لشرح ما يبذل هؤلاء المسؤولين من جهود لترجمة اهتمام جلالة الملك الى واقع ملموس يشهده اهالي طابه وكل من حل بين ظهرانيهم.

المدينة: سالم الاحمد

تسيرة المحروقات على النحو التالي:

البنزين العادي ٢٦٩٥٥ مللة

البنزين الممتاز ٢٦٩٩٥ مللة للتر الواحد

الديزل ١٣٩٩٥ مللة للتر الواحد

الكبروسين ٢٦٩٩٥ مللة للتر الواحد

النحو التالي:

اسطوانة الغاز سعة ٥٠ رطلا بـ ١٦٩٩٥ ريالاً

اسطوانة الغاز سعة ٢٥ رطلا بـ ٨٩٧٥ ريالاً

هذا وقد حذرت الامارة جميع اصحاب المحطات ومحلات بيع الغاز من الزيادة عن القار وامابت بالمواطنين ابلاغ الامارة عن اي زيادة سواء بالمحروقات او الغاز.

اعلان التسعيرة

الجديدة للمحروقات

والغاز

بالمزلفي

المزلفي مكتب الرياض

تم وضع تسعيرة جديدة

للمحروقات والغاز بمدينة المزلفي

صرح بذلك (الرياض) امير المزلفي

الاستاذ حمد الخثلان واضاف ان

لقطة



لتأمين سلامة اسرتها من الامراض والاختار كما قالت بانها تتمني ان تزور المعرض في العام القادم ان شاء الله.

اما السيدة ام خالد محمود فرج فقد:

أعربت عن مدى سرورها بالمعرض وخاصة الجزء الخاص بتربية الطفل وقالت ان زوجها زار المعرض في ايام الرجال وهي تعتقد انها استقادت منه اكثر من زوجها وتنت ان يكون هناك دورة كاملة خاصة بالمرأة والطفل تقيمها وزارة الصحة لتوعية وترشيد الام.

● طفولة

وباعتبار المعرض احد خصيصا بمناسبة يوم الطفل العالمي والذي كان شعاره (صحة الطفل - ثروة الغد).

التقينا بالطفلة عير عبدالعزيز العسكر (٧) سنوات والتي قالت بان اكثر ما اعجبها بالمعرض برنامج سلامت الذي شاهدته وانها سوف تطبق ما به وتسمع النصائح وايضا اعجبها الحلويات والهدايا التي حصلت عليها من جميع الهيئات المشاركة بالمعرض وخاصة ادوات الاسعاف الاولية التي حصلت عليها من الجناح الخاص للوحدة الصحية التابعة لادارة التعليم ووزارة الصحة.

● دور وسائل الاعلام وحول دور وسائل الاعلام وتغطية المعرض الصحي ومشاركتها في المعرض تحدثت المشرفات بإدارة المعرض قائلات:

ان وسائل الاعلام كصحافة استطلعت جميع امكاناتها ان تغطي المهرجان الصحي وذلك بمجهود كبير تشكر عليه الصحف عامة وخاصة جريدة الرياض لتغطيتها للمهرجان بسميه الرجال والنساء.

اما التلفزيون والاذاعة فقد كان لهما دور في تغطية ولكن كان بشكل مبسط ولم يعطيهما الحق الكافي في الحديث عنه.

● فحص - تطعيم - علاج.. لهذه الاغراض الثلاثة اقيمت الخيمة الكبيرة بالمهرجان والتي كانت مخصصة لفحص الحضور وعلاجهم من قبل الاطباء وصرف الادوية لهم واذا لاحظوا ان حالة المريض سيئة جدا اعطوه بطاقة مجانية للكشف في احد المستشفيات او الهيئات المساهمة بالمعرض تستمر مدة صلاحيتها شهرا كاملا بالإضافة الى تطعيم الاطفال ضد الامراض الشائعة.

● مع الامهات حول المعرض ومدى الاستفادة الحاصلة منه التقينا بالاخت حصة عبدالله الراشد وهي ربة بيت وام لعدة اطفال حيث قالت انها استفادت جدا من المعرض وخاصة الافلام التي شاهدتها والمحاضرات التي سمعتها وانها سوف تطبق ما سمعته وشاهدته على بناتها واطفالها

وظائف شاغرة للسعوديين فقط



تعلن

الشركة السعودية لموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى
عن حاجتها لاشتغال الموظفين التاليين :

مسمى الوظيفة	موقع العمل	المؤهلات المطلوبة
١- مدير دائرة خدمات الزبون	منطقة الرياض (شقران)	شهادة جامعية تخصص هندسة كهربائية أو ميكانيكية أو إدارة مع خبرة لا تقل عن (١٠) سنوات
٢- مديري فرع كهربية وادي الدواسر	منطقة الخرج (وادي الدواسر)	شهادة جامعية تخصص هندسة كهربائية أو ميكانيكية أو إدارة مع خبرة لا تقل عن (٨) سنوات

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة ونظيره عليه الشروط اعلاه التقدم بطلبه مرفقاً نسخاً من مؤهلاته العلمية والعملية إلى إدارة شؤون الموظفين بمبنى الشركة الواقع في شارع العليا قبلت الصنوبر السعودي للمنتخبة خلال عشرة أيام ..

والله اعلم

حروف و افكار

يكتبها اليوم:

د/عبدالمحسن هلال



الانسان وتعدد الظلال

ان من تابع محاولات نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس لاشك يشعر بالدهشة لهذه الضجة الاعلامية التي رافقتها، ولقد حرص اصحابها على اشغال قتل هذه الضجة كلما خبا اوارها وذلك على كافة المستويات الاعلامية والرسومية، الامريكية والعالية. ولعل لا اجازف كثيرا بالقول ان الاعلام العربي قد تلقف هذه البالونة الاعلامية بكثير من الساذجة وراح يهدد ويتوعد ويستنكر ويندد وفي احسن الاحوال يوضح خطورة مثل هذه الخطوة على السياسة والمصادقية الامريكية في المنطقة وكان الساسة او صانعي القرار السياسي الامريكي غافلون لاهون عن ذلك يجلسون القرفصاء مساء او صباح كل يوم ينتظرون من الاعلام العربي النصيح والارشاد.

دعونا نرجع للوراء قليلا.. خطوة او خطوتين نستكشف فيهما خلفيات هذه المحاولة علنا نصل معا الى السبب الذي دعانا لتسميتها «باللون اعلامي» حسب الاصطلاح الذي يدرسه طلبة اقسام الاعلام في كلياتهم.

صاحب المحاولة الاول هو السناتور دانييل باتريك مونيهان شغل عدة مناصب سياسية امريكية لعل اهمها واسواها على الاطلاق تمثيل الولايات المتحدة الامريكية لدى الامم المتحدة حيث كان يصب جام سمومه الصهيونية على ممثل الشعوب. وحاليا يمثل ولاية نيويورك في مجلس الشيوخ الامريكي.

ومونيهان هذا امريكي الجنسية صهيوني الميول والانتماء وقد اظهر كثيرا من ميوله ونزعاته الصهيونية في المنتدى الدولي لدرجة التقزز لدى معظم ممثلي الدول وكان

خروجه من المنظمة نهاية مهزلة امريكية تضاف الى مهازيل السياسة الخارجية الامريكية. قدم مونيهان هذا المشروع قرار حمل رقم س٢٠٣١ الى لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الامريكي يطالب فيه بنقل السفارة الامريكية. ان من ومنذ الخطوة الاولى فان مشروع القرار هذا صهيوني الاصل والانشاء والولادة، وكأي مشروع صهيوني فان له مؤيديه المعروفين والمستعدين لليصم عليه فوراً وكان من الممكن جدا ان يفوز بالاغلبية وكان من الممكن جدا ان يوافق عليه رئيس الجمهورية حتى بدون عملية تصويت وكل هذا يعرفه اصحاب المحاولة كما يعرفه جيدا من وقف ضد المحاولة. ولكن الشيء الذي كان معروفا للجميع اكثر من غيره ان هذه المحاولة ليست مشروع قرار لنقل السفارة وليست مشروع قرار يسن ليلزم الحكومة الامريكية بامراً. كانت وبكل اختصار ومضغوخ محاولة من الحزب المضاد - الحزب الديموقراطي - لاحراج مرشح الحزب الآخر رئيس الجمهورية الحالي.

ان فاصحاب المحاولة كانوا يعلمون مسبقا بفشل محاولتهم لاسباب السابقة ولعرفتهم الاكيدة ان قرارا كهذا لا يملك حق اتخاذ الا رئيس الجمهورية ولو فرض عليه فرضا فانه يملك حق نقضه (حق الفيتو). بالاضافة لما سبق فاني اميل للاعتقاد ان اسرائيل نفسها لاتحيد - حاليا على الأقل - نقل السفارة الامريكية لعدة اعتبارات لعل اهمها حرصها على عدم استفزاز مشاعر الامريكيين المسيحيين بمختلف كنائسهم

والدعاية والجدل حوله؟ بكل بساطة ايضا لانه لم يكن مقصودا به الا الحصول على اسرائيل اكثر فيما لو حولت امريكا سفارتها الى القدس بدلا من تل ابيب. ان ما بهم في ليست انتخابا لرئيس الجمهورية فقط بل سنة انتخابية لكل اعضاء مجلس النواب الامريكي ول٢٣٠ شيخا امريكيا. فالشجرة الكبرى التي كان اصحاب المحاولة يطعمون فيها هي ان يدخل البيت الابيض. ومجلس النواب والشيوخ الامريكيين رجال يعرفون ان سيف اسرائيل مسلط على رقابهم وانهم لم يتقنوا مناصبهم هذه الا بالاصوات اليهودية والاموال اليهودية.

فقر مشروع القرار قفزة كبيرة في سماء الدعاية عندما قذفه اصحابه على نفوس مرشحي الرئاسة الديمقراطية، رفضه جسي جاكسون صاحب المبادئ وتلقفه جاري هارت وولتر مونديل صاحب المصالح وللأسف فان السياسة لاتعترف بالمبادئ انما تدفع للمصالح. ومن ثم فقد اصبح يتردد على لساني هذين المرشحين في كل خطبهما السياسية الدعائية فزاد ذلك من احراج الرئيس الجمهوري رونالد ريجان الذي لم يجد بدا من التهديد باستخدام حق النقض فيما لو فاز المشروع بالتصويت وبذا بلغ اصحاب القرار قمة ما كان اصحابه يصيرون اليه: تسجيل موقف على الرئيس الجمهوري، تسجيل موقف في سجلات مناقشات ومداولات لجنة الشؤون الخارجية، تسجيل موقف وتعهذ من المرشحين الجدد للرئاسة، بل واهم من

ذلك كله تسجيل موقف لانفسهم بانهم نظرا للمصلحة العليا للولايات المتحدة الامريكية فقد تراجعوا (قيادة اللوبي الصهيوني) عن موقفهم هذا واثباتا لتسجيل هذه المواقف فقد عدل مشروع القرار الى مجرد مطالبة بالموافقة على نقل السفارة ولكن بقرار غير ملزم للحكومة الامريكية. مجرد تسجيل موقف كما قلنا ليس اكثر.

لهذا كله اعتقد ان هذه المحاولة لم تكن اكثر من مجرد بالون اعلامي قذفه اللوبي الصهيوني في سماء واشنطن التي تمكنت قليلا بسحبته.

ولكنها لم تكن اكثر من مجرد سحابة صيف هذا مع اعتراffa ان بعض سحب الصيف تلمطر في الغرب واحيانا تلمطر زهبا.

ولكن المذهب في الموضوع ان هذا البالون الاعلامي وصل النفاذ برعد وبقوت واستحالت دكنا ومزهرير قارص.

استقبله الاعلام العربي فاخذ يهدد ويتوعد ويستنكر ويندد مع ان الامر كل الامر ليس اكثر من مسرحية صهيونية اجاد تمثيلها وانتاجها وباشنظن مسرحية كما نحن متخرجها البسطاء. فاصبحنا وامسنا ونحن نلتهم اخبار صحفنا عن آخر اخبار مشروع القرار ونضع قلوبنا على ايدينا مخافة ان يوافق الرئيس الامريكي فيقبل سفارته الى القدس. وحتى عند قمة نجاح مشروع القرار قبل انهيائه ماذا كان موقفنا.

مجرد سماع الاخبار او مشاهدتها ولم يكن مستطاعا اكثر من ذلك. دعي قدر اهل العزم تاتي العزائم، ولم يكن مطلوبوا شيء اكثر من الـ ١٥٠ مليون من المحيط الهادئ الى الخليج الهادر. او من الـ ١٠٠٠ مليون مسلم. بل لم يكن متوقعا اكثر من

هذا. مجرد نقل سفارة دولة كبرى لن يكون بضخامة ضم القدس نفسها واعتبارها عاصمة اقليمية لاسرائيل.. نقل سفارة لن يكون بغضاعة حرق المسجد الاقصى.. نقل سفارة لن يكون بشناعة الهجمات حول الصخرة الكريمة و... وضم الجولان والضفة والجانب اللبناني والغرب المصري والشرق العربي.. والحوادث تترى واليالي حبل تلد كل يوم ماهر غريب عجيب مؤلم ولكن مالحرج بعيت ايلام. تبذل احساننا ويبيت قلوبنا مع اطرافنا واصبحنا نتعامل مع قضايانا من خلال نشرات الاخبار.. بل ان معظمنا يقفل المذيع او التلفاز وقت الاخبار، شعور بالاشمئزاز. اصبحنا غطينا ونفترشه، شعور بالامبالاة اصبح السائد فينا. اين كرامتنا.. اين شهامتنا.. اين عزتنا.. اين.. اين لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لاحياة لمن تنادي، ومع ذلك فانا عربي قومي بل عربي بعثي... لا... لا عربي تقدمي.. بل اعتقد انني عربي ديموقراطي بل.. بل.. قتلنا هذه الانتماآت الاقليمية الضحلة.. فقدنا ظلنا يوم فقدنا اصلنا فاصبح الانسان العربي رجلا متعدد الظلال.

وقفة: قال قرار يخاطب ابا تمام:

ايا تمام .. اين تكون.. اين حديثك العطر؟

واين يد مغامرة تسافر في مجاميل وتبتكر؟

امير الحرف.. سلماحنا

امير الحرف سامحنا

فقد خنا جميعا مهنة الحرف

وارهقناه بالتقطير والتربيع والتخميس والوصف

ابا تمام.. ان الفلر تاكلنا

ومازنا نجادل بعضنا بعضا

عن المصروف والمعنوع من صرف

وجيش الغاصب المحتل

ممنوع من الصرف

شركة زاجل لخدمات الصيانة

الرياض - ص: ٤٧٦٥٧٨ - ٤٧٧٣١١٨ - ٤٧٦٢٤٥٥

شركة زاجل لخدمات الصيانة

الرياض - ص: ٤٧٦٥٧٨ - ٤٧٧٣١١٨ - ٤٧٦٢٤٥٥

شركة زاجل لخدمات الصيانة

الرياض - ص: ٤٧٦٥٧٨ - ٤٧٧٣١١٨ - ٤٧٦٢٤٥٥

دائرة الاعلام

الإذاعة والعلاقات الدولية

عندما اخترعت الإذاعة سنة ١٩١٠ كانت مجرد وسيلة جديدة استخدماها الامميين لثبات الاثني والموسيقى والاخبار لم يكن لها أية قيمة دولية بل كانت وسيلة محلية طرية ومع بداية سنة ١٩٣٢ صعد هتلر الى مقعد المستشار في ألمانيا وكان على الحزب النازي الذي يرأسه ان يبدأ حملة دعائية في الداخل فحصل - مع الاذن واستعانتهم الى الحزب الجديد الذي رفع شعارات الاشتراكية الوطنية ومعاداة اعداء الوطن من يهود ومستعمرين وترنم بالاضطهاد الذي عانت منه ألمانيا بعد هزيمة سنة ١٩١٨ - ومافرسته عليها اتفاقية فرساي من ملة وامانة. وصعد جوزيف جوبلز وزير الدعاية الداعية على متن هذه الموجة

واضاف الى الإذاعة قنبا ومفاهيم جديدة عبر جوبلز بالإذاعة الى خارج حدود الرايخ. استقطب اعداء الحكومات وخصم لهم المطاط، لورد هاو البريطاني، ووينس بحري العراقي، وبدا هؤلاء مع زملاء لهم باللغة الانجليزية والفرنسية والهولندية والروسية والسويدية وغيرها ينفقون مفاهيم النازية، ويغدزون جرائم المستعمرين (فرنسا وبريطانيا) عبر التاريخ الاستعماري. ودخلت ألمانيا الحرب، وبدأت حرب الدعاية على الاتح. دخلتها بريطانيا وفرنسا (كان جوبلز يذيع حديث اداعي يومي من بريطانيا الى فرنسا) والاكاديب حتى ان شعار جوبلز اصبح حقيقة شديدة. اكتب

كثيرة كبرى يصديق الجميع. استمر دور الإذاعة في الحرب العالمية الثانية دورا هاما بصفة عامة. فقد بدأت مرحلة الشحن النفسي السياسي، وحصلت معها الوتار من الدس والمبالغة والاكاذيب حتى ان شعار جوبلز اصبح حقيقة شديدة. اكتب كذبة كبرى يصديق الجميع. استمر دور الإذاعة في الحرب العالمية الثانية دورا هاما بصفة عامة. فقد بدأت مرحلة الشحن النفسي السياسي، وحصلت معها الوتار من الدس والمبالغة والاكاذيب حتى ان شعار جوبلز اصبح حقيقة شديدة. اكتب كذبة كبرى يصديق الجميع.

تحتل الإذاعة من هجوم اخباري مباشر في القطيقات والبرامج السياسية الى هجوم في البرامج الثقافية والتشيلية وتسلل مجال الصراع كافة قطاعات الحياة. حسب ذلك تطرطط من في الاذاعات الدولية. خصصت موسيقى منات الساعات للبرامج الموجبة **Over seas prog** وكذلك الاذاعات المتعددة من الاذاعة صوت امريكا. اذاعة لندن **B.B.C** التي تفرقت في دورها (وهي محطة تابعة لوزارة الخارجية البريطانية والمستعمرات سابقا، رغم ان اذاعتها الجارية) وكذلك مصر التي اعتمدت للبرامج الموجبة اعتمادا كبيرا على حد الاذاعة باريج وابرجن لفة ولاتحاد توجد دولة لاتوجه برامج موجبة في المنطقة التي تغمرها المجال الحيوي لها ولافت من انتهاء الاذاعة سلبا او ايجابيا يؤثر على علاقة الدولة بجانباها ويحدد درجة صداقتها او عداوتها. لذلك فان كثيرا من العلاقات المتعددة بين بعض الدول وبعضها البعض ترجع الى حملات صريحة او متخفية. او تروني الدولة سياسات صافضة للدولة الاخرى. ولتأثير تعبر عليها في اذاعتها. بل ان تغيير دولة معادية للدولة الاخرى يجعل للاتذاعة نفوذ موقفا سلبيا من الدولة الاخرى.

ولعل من ابرز ادوار الاذاعة على الربط والتوحيد بين ابناء الوطن الواحد. ولكن ذلك لايقصم عندما تتخلى الاذاعة الحدود. وقد رزى كثير من الزعماء ان الاذاعة لسان وذا له له وانطلق بها يذيع الغرورات ويحصد على الشعوب وغير ذلك.

وعندما استخدم الدول النامية كان اول ماتحرص عليه كل دولة بعد العلم والسلام الوطني هو انتشاء الاذاعة الوطنية ويصفي الضموم السياسي الاذاعة وتكون موجباتها وتبدأ سلسلة من الاستقطاب لناديبا (عادة ما تكون تابعة للشرق او الغرب) والهجوم على المبادئ اثنائية وتشجيع المبادئ المتعددة. وقد اسفر ذلك عن تغير في شكل العلاقات المتكسب في حروب او توتر علاقات وصراعات داخل اروق الايام المتعددة والمنظمات الدولية والاقليمية.

ولم تسر تجربة استخدام الاذاعة كرسيلة دعاية عن تحسين العلاقات بين دولة واخرى ففعل محطات سريه معادية، ومحطات تابعة لآخرى. ومحطات متوترة واخرى محايدة وثالثة تنزع الى الانسحاب السلمي ولكنها جميعا تؤدي العلاقات اكثر مما تنصيحها لذلك لم يكن مستغربا ان تنتهي الميانات المتعددة بين زعماء الدول النامية - في مراحل المصالحة - بضرورة انتهاء الحروب الاذاعية وحملات وسائل الاعلام

واذا كان هذا الشكل قد استهوى كثيرا من الدول فان فعال تيارا اكثر تعقلا من مراحل التفسيرات والسياسيات والنشويات وان كان هذا التيار قد بلغ الذروة في منطقة افريقيا الجنوبية حيث تدور معارل اربعة بلغات النشلات والبولو والتشونا والاحلوية والبريتانية والامريكان لغة اللوبي في جنوب افريقيا بين دول حوض البرية المصرية وجنوب افريقيا وموسميو بريسيانوي التي تمثل الى العسكري التشوي وميها استويا وكذلك واربيا والاداري ويستهدف الجميع اسمافة الاثنية الى صفه وقد مانتدع الاطراف الاخرى من سياسات ونسب الشرف - في شرق افريقيا حيث ينتشر العرب حملات اداعية تستهدف سكان اثنية الشرب وتشجيع سلفوكا وميلانيا ولبغاري والمحر والابيا وبونوسلاميا وبرومانيا. وتردد هذه الحملات ضد الدول النامية وخاصة امريكا

وتتهم دولة صعيدة مثل ألمانيا ٢١ مليون سنة) بالاذاعة الموجبة لدرجة انها تتهمة راس حربة الصحن السوسية في الهجوم على السياسات المعادية للصهيونية والصين. ونشد بكل اللغات المعروفة في الغرب والشرق ورغم تحول التفرعين واختراع الكاسيت السموع والكاسيت كاسيت وكلها سللت حناجر عريضة من الراديو. الا ان انتشار راديو السيرة والراديو الترانزستور ومع قاعدة سمعي الراديو خاصة بين ذوي الدخل المحدود وهم عادة الجمهور المستهدف من وراء الحملات الاذاعية شرقا وغربا

واذا كانت هذه الامثلة تفي بالفرض فان كافة التجمعات الدولية تعكس حروبوا اذاعية بين كنداوي وقيتنام. بين دول امريكا اللاتينية وبعضها البعض وفي صف الكره الفرنسي الفرنسي وترنم كويا محلات الاذاعة الموجبة ضد الولايات المتحدة. وكل دول امريكا اللاتينية المتعددة للصهيونية ويصحب الاداء لفرق الاذاعات الكاثوية التي تخاطب اقبليات امريكا وتجاهل الراسمالية وسيطرة الولايات المتحدة على الباعة الصهيونية. وتتركز كثيرا على دول الشرق المعلاقة مثل شركة البراك التي تشتكر تجارة الفاكهة التي تصدرها دول امريكا اللاتينية وشركات النفط العاملة في المكسيك وفنزويلا وشركات التعدين التي تعمل في شيلي (النحاس) وبوليفيا (القصدير).

ان الاذاعة الدولية اسهمت في اشغال الحروب ورغم وجود اداعات لدنية وتشجيعية الا انها تخدم اهدافها ولاتهتم الا بمرود محدود يتمثل في استقطاب المستمعين الى الدين. وتحويل الدين الى ساحة دعاية جديدة.

وتنادر ماوجدنا محطة تعمل لوجه الله. بهذه تنفق عليها كنبسة وتلك تتسولها حكومة. وهذه تتولى الاشراف عليها شركة عملاقة تستهدف تحسين صورتها. او الاعلان المباشر وان كل من تنفق دولارا يبريد رسا. فان الاذاعات ليست ذلك الجبر السحري للعلاقات الطيبة. وانما هي الزناد الذي يفرج التوتر ويذيع الحروب ويهجم وطيس الحملات الدعائية من خلال الكفة والافيشية والبرامج والبرامج الخاص والمنوع وكافة النوعيات والاشكال البرامجية المعروفة

فاين نصيم

شركة زاجل لخدمات الصيانة

الرياض - ص: ٤٧٦٥٧٨ - ٤٧٧٣١١٨ - ٤٧٦٢٤٥٥

المركز الوطني للأمن

لبيع وشراء اسلحة

٤٧٧٣١١٨ - ٤٧٦٥٧٨ - ٤٧٦٢٤٥٥

الخليج لتأجير السيارات						
شركة غرب الخليج المحدودة						
جميع السيارات موديل ٨٤						
مكينة ومزودة بكافة وسائل الراحة والأمان						
هاتف ٤٦٥٠٤١٢ ص.ب ١٥٠٣٥ الرياض - السلامة - طريق الملك عبدالعزيز - مقابل أوكي						
نوع السيارة	التأمين	سعر الإيجار	الاجرة الشهرية	الاجرة الشهرية	الاجرة الشهرية	الاجرة الشهرية
تويوتا كورولا	١٠	٨٠	٠/٢٥	٤٨٠	١٩٩٠	١٨٠٠
تويوتا كورولينا	١٥	١١٠	٠/٣٥	٦٥٤	٢٦٤٠	٢٤٢٥
مازدا ٩٩٩	١٥	١١٠	٠/٣٥	٦٥٤	٢٦٤٠	٢٤٢٥
نيسان ٩٠	١٥	١١٠	٠/٣٥	٦٥٤	٢٦٤٠	٢٤٢٥
شيفروليه كابريرا	٢٠	١٥٠	٠/٥٠	٨٩٠	٣٦٠٠	٣٣٧٥

تحت رعاية الأمير سلمان :

مدارس الرياض تحتفل مساء اليوم باختتام الأنشطة المدرسية

الأمير عبدالعزيز بن فهد :

والدي كان وراء تفوقه الدراسي

تركي بن خالد :

الحفل تتويج لجهود الطلبة طوال العام

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد الحفل الختامي لمدراس الرياض الحفل الختامي السنوي لهذا العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤ الذي تقامه مدارس الرياض ويستمر الحفل على استضافة متنوعة ومواقف تعليمية ومسرحية إضافة إلى العروض الفنية التي يقدمها عدد كبير من طلبة المدارس بمختلف المراحل الدراسية.

وفي حتام الحفل يقوم سموه بتوزيع الجوائز والتشجيعات على الطلاب المتفوقين في الدراسة وفي الأنشطة اللاصفية.



وكانت لنا هذه الجولة داخل مدارس الرياض حيث كان لنا الأول مع الأستاذ عبدالله محمد الشويهر مدير عام المدارس وقد سألناه في البداية عن هذه المناسبة التي يريها سمو أمير منطقة الرياض فقال : درجت مدارس الرياض على أن تحتفل بأنشطتها وتقدير كل الطلاب المخلصين والمتفوقين الذين حصلوا على نتائج ممتازة، أن نكرمهم في نهاية كل عام سواء كان في اختبارات الشهادات أو الاختبارات النقل أو الأنشطة اللاصفية، وهذا الاحتفال نتيجة لجهود الطلبة في الأنشطة اللاصفية سواء كانت في المسرح أو الاناشيد أو ميدان العلوم أو الاجتماعيات أو ميدان الخطابة، فهدفه كلها نتيجة لجهودهم، من الطلاب تخرج نتيجة في شكل احتفال وتقدم فيه بعض الجوائز للمتفوقين بجميع الأنشطة، وفي اعتقادي أن جميع الطلاب ينتظرون هذه المناسبة وخاصة أن تشريف ورعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلمان الذي دائما يقف مع هذه المدارس يدعم مسيرة هذه المدارس في كل وقت، حقيقة أن جميع الطلاب في المدارس ينتظرون هذه الساعة التي يرون فيها أبائهم يقفون ويرون هذه المسيرة التعليمية في مدارس الرياض.

● الأستاذ عبدالله الشويهر مدير عام مدارس الرياض من الراحة النفسية أن يمارس جميع الأنشطة التي يرغبها أو يميل إليها، كذلك المدارس فيها من الامكانات والوسائل التعليمية من المساحات والمساحات الملصقة الجيدة، وهذه الاشياء فيها تعطى الطلاب شيئا من الراحة النفسية ومن الرغبة في البقاء في المدارس مدة أطول تزيد عن الساعات التي يقضيها الطالب في مدارس أخرى. وأود أن أشير إلى نقطة مهمة أيضا وهي أن الأب إذا كان لديه طفل في الروضة وطفلا في حضانة الابتدائي فهو يجد أن هناك مجمع مدارس هو اسمه مدارس الرياض وهذه من الأشياء التي تجعل هناك رغبة واندفاعا على هذه المدارس.

كلية متوسطة تابعة للمدارس

وحول سؤاله عن امكانات فتح المجال أمام طلاب المدارس في مواصلة تعليمهم الجامعي في نطاق هذه المدارس أجاب قائلا : كان هناك بحث في مجلس إدارة المدارس حول التفكير في دراسة أن يكون هناك كلية متوسطة ولكن الواقع لا يمكن أن يكون هذا الشيء، حتى الاستئذان من الجهات المختصة لهذا الشيء، ولكن هذا لا يمنع أن المجلس فكر وبالتالي وبعد التفكير وحتى نصل إلى نتائج هذا التفكير أن نعرضها على الجهات المسؤولة، وفي حالة الموافقة يبدأ في أخذ تصديق، وفي حالة إقراره التصريح يبدأ في العمل.

علاقة أولياء أمور الطلاب بالمدارس

وعن علاقة آباء الطلاب بالمدارس وحول حضورهم المستمر في مجالس الآباء قال : الحقيقة لو اردنا أن نعمل نسبة لحضور الآباء إلى اجتماعات المدرسين لمناقشة أمور ابنائهم لوجدنا أن نسبة الحضور في مدارس الرياض أكثر بكثير من المدارس الأخرى، حقيقة الأب متى حضر فهو يحضر عندما يجد حاجة ملحة لحضوره لمناقشة المدرس أو الإدارة حول وضع ابنه فإذا كان مثلا طالب المدارس في المرحلة الابتدائية (٤٠٠) طالب وكان هناك (٢٥٠) طالبا مستواهم الدراسي جيد، فنحن نأمل أن يحضر (٥٠) ولكننا نجد أنه حضر أكثر من (٧٠٠)، معنى أن هناك اقبالا على اجتماع هذه المجالس.

مباني المدارس

وحول سؤال الأستاذ عبدالله عن أهم مرافق المدارس قال : تتألف المباني الحالية من خمسة وعشرين مبنى وعدد من الابنية الفرعية وأهم تلك المباني مبنى الإدارة العامة ويقع عند

وحول سؤال الأستاذ عبدالله عن الأسباب التي تمكن في عدم قبول جميع الأعداد التي تتقدم للدراسة في المدارس قال : الحقيقة مدارس الرياض وضعت وفيها أعداد من الفصول الدراسية ولها حد أعلى لا تستطيع أن تتجاوزوه بسبب أنه لا يوجد فصول ليس فيها طلاب أو فصول (فارغة) من الطلاب، فمدارس الرياض تسجل بقدرة ما لديها من المقاعد، فالإقبال كبير والإماكن محدودة وبالتالي تبحث مدارس الرياض عن مخرج لهذا الوضع فوجدت أن الأعداد كبيرة والإماكن محدودة فالتجأت إلى عملية نقل وأن تجمع جميع الطلاب وتعمل القرعة بين جميع المتقدمين وأن المجلس يفكر ويبحث ويستأمر في إيجاد حلول لهذه المشكلة التي سوف تستمر مع المدارس مادامت تسير في هذا الطريق ومادامت سمعتها جعلت هناك إقبالا كبيرا على الدراسة بها.

وفي سؤال مدير عام مدارس الرياض عن الأسباب التي تمكن في التحاق الطلبة بهذه المدارس والإقبال عليها هل هي عبارة عن طفرة مادية لدى الشباب أم ماذا ؟ فأجاب قائلا : في الحقيقة المدارس وبالأخص مدارس الرياض ليس هناك زيادة كبيرة في مناهجها على مدارس وزارة المعارف اللهم إلا اللغة الإنجليزية التي تبدأ من مرحلة الروضة وفي اعتقادي أن الآباء يحدون في أبنائهم يدرسون اللغة الإنجليزية من المرحلة المبكرة حتى لا يواجهوا مشاكل في المراحل الجامعية، وهذا سبب من الأسباب التي جعلت هناك اقبالا على مدارس الرياض وإن كنت في الحقيقة ومن الصعب التحدث عن مدارس الرياض وأمدح في المدارس، ولكن كان بوري أن يسأل هذا السؤال للأب، وسؤاله عن الفارق بين مدارس الرياض وبين أية مدرسة أخرى، أيضا هناك عناية بالأنشطة اللاصفية وهذه تعطي الطالب شيئا



● لحظة لبروفة بعض فرق احتفال الليلة



● لحظة تذكارية تجمع بعض الطلبة والمدرسين

فيصل بن خالد بن سلطان : استعدادات الحفل

ممتازة ونتمنى نجاحه

والذي يعتبر أحد الطلبة المتفوقين في دراسته وهو يدرس في الصف السادس الابتدائي حيث يقول الطالب حول دراسته وأحب المواد الدراسية له : أنني أحب المواد الدينية والاجتماعية كما أحب ممارسة النشاطات التي تتعلق باللغة العربية من كتابة وخطابة .. ويقول فيصل عن مذاكرة دروسه، أنني إذا كرر دروسي كل يوم وأقوم بإدائه جميع الواجبات المدرسية في وقتها، ويضيف فيصل عن الحفل أن استعداد المدارس ممتاز وأنه سيكون ضمن المشاركين في الحفل وخاصة في العرضة النجدية

عن هويته للعرضة النجدية، لقد تعلمت العرضة منذ الصغر، بل أنني تربيت عليها بفضل والدي وأخوتي الأمراء الذين يكرمونني ومع الزمن كبر حب هذه الهواية في نفسي وأصبحت أعبر عنها أثناء أدائي لها بكل أحاسيسي غير متوان عن الإبداع ما اكتنيت ذلك حتى حصلت على شهادة الإبداع في أدائي للعرضة من أشخاص كثيرين لهم باع طويل في فننا، وعن الاستعداد للحفل الذي سيعراه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز يقول عبدالله بن خالد : استعدادنا للحفل جيد جدا في نظرننا حسب

عبدالعزیز يقول : - أن اهتمام أبي كاهتمام أبي لابنه وهو وراء تقدمي في الدراسة بشكل متفوق.

كما التقينا مع الأمير تركي بن خالد وسألناه عن هذه المناسبة التي يريها سمو الأمير سلمان فقال : - أن مدارس الرياض كل عام تقام مثل هذا الحفل السنوي الكبير وذلك لكافة الطلاب المتفوقين في الدراسة في جميع المستويات، كذلك الطلاب الذين برزوا من خلال ممارستهم للأنشطة المختلفة ورعاية

الأمير سلمان بن عبدالعزيز لهذا الحفل الكبير الذي نرجو أن شاء الله أن يكون ناجحا مثل بقية الاحتفالات السابقة.

ويقول الأمير تركي بن خالد : تعتبر العرضة النجدية من الأشياء المحببة لي وهي التي أشارك بها كل عام وذلك لحبي الكبير لها والتي أعشق ممارستها مع بقية الزملاء.. ويعتبر أخي عبدالله من الأطفال الصغار الذين يتقنون حركاتها بكل خفة وسهولة، وهو يؤديها بكل أحاسيس.

وعن أهم الهوايات التي يمارسها الأمير تركي يقول : هناك العديد من الهوايات التي أمارسها منها القراءة وأحب قراءة الكتب الأدبية والاجتماعية وخاصة كتب التاريخ والجغرافيا.. أما الهوايات الخارجية فأحب ركوب الخيل وهذه الهواية المحببة لي وقد حصلت على مراكز ممتازة في سباقات الخيل واشتركت في العديد من المهرجانات.. وأحب ممارسة كرة القدم.

ويقول الأمير تركي أنصح جميع زملائي وأخواني الطلاب بممارسة دروسهم والمواظبة عليها، وذلك لقرب موعد الامتحانات وأتمنى النجاح والتفوق لحفلنا الذي سيفتح هذا اليوم.

ومن الصحف التي يطلع عليها الأمير تركي يقول :

- أنني من المتابعين والمطلع دائما على صحيفتي المفضلة صحيفة الرياض كذلك الرياض الأسبوعي الذي يتحدثنا بالمقالات الأدبية والاجتماعية والسياسية كل يوم جمعة.

ويقول الأمير عبدالله بن خالد الطالب في الصف الخامس الابتدائي بدارس الرياض للبنين

أنه يعمل في دراسته إلى مادة العلوم والقواعد والتعبير ويعشق ممارسة هوايات عديدة من خلال الأنشطة اللاصفية في المدارس تحسبا لتنمية المواهب لديه من خلال ممارسة هذه الأنشطة، ويؤكد شغفه من بين هواياته للعرضة النجدية ولحفظ عليه ألقان غواصها وجزيئاتها إلى حد كبير ويقول عن نفسه متحدثا



خدمة الحمامات المتنقلة

أيس ويست ما تجمعت تعرض خدمة الحمامات المتنقلة - خدمة نموذجية لمواقع الإنشاءات - إن استعمال وحدتنا الجديدة يعني بيئة أكثر نظافة وصحة - ونحن نقدم خدمة منظومة للتخلص من المخلفات بأسعار منافسة - وكأكثر شركة نظافة متخصصة في المملكة - نحن نعرض الخدمات الإضافية التالية :

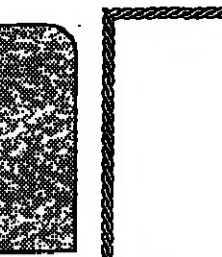
- تجميع النفايات
- إزالة المخلفات
- كسح الشوارع
- مكافحة الحشرات



أيس ويست ما تجمعت

أعمال التنظيف في جميع أنحاء المملكة

تليفون: جدة ٩٦٥٠٦٦٥ □ الرياض ٤٧٧٢٢٣٧



البيت و المجتمع

تنظيم جديد للجمعيات النسائية الخيرية وزارة العمل تقيم اوضاع الجمعيات لرفع مستواها

تدرس وزارة العمل والشؤون الاجتماعية حالياً تطوير الجمعيات النسائية الخيرية وتحسين مستويات خدماتها للمجتمع بما يحقق الأغراض المطلوبة من قيامها.

وقد شكلت لجنة لهذا الغرض بالإضافة إلى استعراض تقارير متكاملة عن الجمعيات وأنشطتها التي تقدمها للجان.

وأوضح مصدر مسئول في تصريح له: بأن الوزارة جادة في تطوير هذه الجمعيات بعد أن كثرت، ووصلت نحو المائة جمعية. كما سيصدر التنظيم الجديد بما يحقق زيادة مساهماتها الخيرية وترشيدها.

إلى المجالات التي تحتاجها الأسرة السعودية، ويتفق مع ظروفها.

وأضاف بأن تجربة بعض الجمعيات وما قدمته من خدمات ساهم إلى حد كبير في كشف ما يمكن الاستفادة منه لتلاقي بعض جوانب التقصير. وعدم امتداد الخدمات لآماكن أخرى.

وفي تعليق على أهمية تطوير الجمعيات النسائية الخيرية قال المصدر بأن الوزارة تدرس إمكانية قيام الجمعيات الخيرية النسائية بأنشطة جديدة تتفق وطبيعة ظروفها، وأمكاناتها سواء كان ذلك بمفردها أو بالتعاون مع أجهزة أخرى لخدمة المجتمع.

الجديد سيمكن الجمعيات في

مشاعر الامهات في حفل «منارات الرياض»

تبرع سمو الاميرة لطيفة بنت نهد بن عبدالعزيز

تواصل رابع لدعم مسيرة التعليم في المملكة

كتبت / مومن مصطفى:

شهدت الرياض مساء يوم الخميس الماضي إضافة جديدة لذلك العطاء المستمر الذي يحظى به التعليم في المملكة على كافة المستويات وقد عايش البيت والمجتمع رودة الفعل والاعلان عن «التبرع السخي» لصاحبة السمو الملكي الاميرة لطيفة بنت نهد بن عبدالعزيز بمبلغ مائتي ألف ريال لدارس منارات الرياض وذلك أثناء حفل السنوي لدارس المنارة للبنات والذي شرفته سموها بقاعة الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد اعرب سمو الامير محمد الفيصل رئيس مؤسسة الايمان بالاصالة عند نفسه وبإبنائه عن مدارس المنارات في خطاب بعث به إلى سمو الاميرة لطيفة بنت نهد بن عبدالعزيز عن خالص الشكر لتفضل سموها برعاية الحفل السنوي لدارس البنات وتبرعها السخي الذي

سيخصص لإنشاء مبان جديدة للدارس على الأرض التي ساهم جميع ابناء التلاميذ في شرائها.

وقال سمو الامير محمد الفيصل: نامل ان يتم هذا البناء قريباً بفضل تشجيع حكومة صاحبة السمو الملكي الاميرة لطيفة بنت نهد بن عبدالعزيز من الامهات اللاتي حضرن الحفل اعلان عن هذا التبرع بالكثير من المشاعر. فأكنت إحدى الامهات ان هذا التبرع ليس بغريب في الوقت الذي ترعى فيه حكومة جلالة الملك المفدى العلم والتعليم فانتشرت الجامعات والمدارس في كافة انحاء المملكة واصبح هناك مكان داخل قاعات الدرس لكل الابناء والبنات ليدخل العلم إلى كل العقول. ولبيد الغلام الجهل إلى الأبد. وقالت ام اخرى: لقد تضاعفت سعادتنا بهذا التبرع الذي سيعود بالخير

على ابنائنا وبناتنا في الوقت الذي كنا نشاهد فيه ومن خلال فقرات الحفل مدى الرعاية التي يعيها فلذات اكبادنا بفضل الله وجهود حكومة المملكة في المجال التعليمي.

وإذا كان الحفل قد جاء بفقرات متنوعة رائعة شاركت فيه البراعم الصغيرة وبنات وطلبات المدارس، فإن مشاعر السرور والبهجة بدت واضحة على السجلات عن تلك المؤسسة التعليمية، وهنا تكون وقفة طويلة لاستخلاص ابعاد ومعان تلك المناسبة المناسبة، فهد الدولة رغم ضخامت لا يلقى المبادرة الشخصية، وإذا كان اولياء الامور قد ساهموا في شراء ارض جديدة للدارس فإن التبرع السخي لسمو الاميرة لطيفة بنت نهد بن عبدالعزيز يؤكد من جديد تواصل الدعم بين الجميع لاستكمال مسيرة التعليم، ونشر نور العلم والثقافة الاسلامية بين ابناء وبنات الجيل الجديد في هذه البلاد.

حتى اشعار آخر!

مجرد سؤال نتوجه به الى المسؤولين من حقبة الستينيات وبدون دخول في لغة رجل الاقتصاد والتجارة، فإن ما نلاحظه هو استمرار البعض في الاعلان عن التخفيضات الموسمية، وتزيينات محفلية، ولغة شعور!

فهل نتطلع الى جمعية الوفاء لتلقى كلمة اسبوع، وتجعلها حملة مفتوحة ضد الاسراف.. وإلى حين اشعار آخر حتى نتأكد اننا بدأنا في ترشيد استهلاكنا، وهل نامل ان نطلب باقي الأجهزة والجهاز التي يهيم الامر لتكون الحملة أكثر شمولاً لمختلف مناطق المملكة وهو ما دعونا اليه سابقاً عبر هذه الزاوية.. ولكن حتى الآن.. نحن في انتظار الرد!

أهالي الخرج يشكرون الامير سلمان والعنفري على تعيين الجويد رئيساً لمدينة الخرج



الامير سلمان

الخرج/ مكتب الرياض/ عبدالرحمن المقرن:

ارسل اهالي مدينة الخرج وضواحيها برقيات شكر وتقدير إلى صاحب السمو الملكي الامير/ سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وإلى معالي وزير الشؤون

معرض فني للكلية المتوسطة بالرياض

كتب/ جوهرة الفضلي:

تقيم الكلية المتوسطة للاقتصاد المنزلي والتربية الفنية معرضها السنوي يوم غد (الموافق ١٤٠٤/٧/١٥).

وسيعرض المعرض منتجات القسم الاقتصادية والفنية.



معالى وزير الصحة يشكر

بعت معالى وزير الصحة الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي خطاب شكر إلى الزميل رئيس التحرير الأستاذ تركي عبدالله السديري وذلك لتأدية الجريدة تغطية نشاطات الاسبوع الصحي الذي نفذ خلال الاسبوع الماضي بكافة مناطق المملكة.

وفيما يلي نص خطاب معاليه: سعادة الاخ الكريم الأستاذ/ تركي عبدالله السديري المحترم

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

كنت من المتابعين للتغطية التي واكبت الاسبوع الصحي الذي بدأ يوم السبت الموافق ٦ رجب ١٤٠٤ تحت شعار «الطولة ثورة الغد» لقد كانت تغطيتكم اسهاماً مسانداً لجهودات الوزارة للترقية بأهمية رعاية الطفل والاعتناء بصحته ذلك ان الاطفال هم رجال الغد وعليهم تقع الامال.

اشكر لكم اسهامكم الذي سبق الاسبوع الصحي وواكبه منذ

الجمعية الفصيلة بجهة

تقيم الجمعية الفصيلة بجهة يوم الاثنين القادم معرضاً للكتاب السعودي

تقيم الجمعية الفصيلة بجهة يوم الاثنين القادم معرضاً للكتاب السعودي

أمين مدينة جدة يشرح لموظفي

الأمانة المشاريع المعمدة في الميزانية

امطار غزيرة على مناطق جدة والطائف والمدينة المنورة

جدة/ عبدالرحمن السعود:

يلتقي صباح يوم الثلاثاء القادم (الموافق ٧/١٦) معالي أمين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي مع رؤساء البلديات الفرعية وعدد

كثير من المسؤولين في الأقسام

التابعة للأمانة من اقسام التخطيط والسجلات والرفق والقطاعات الهندسية والاناشائية..

وسيقوم المهندس الفارسي بشرح

اهداف ميزانية امانة مدينة جدة لهذا العام وما اشتملت عليه من مشاريع هامة واعتمادات مالية.. كما سيتم ايضاح طريقة المصروفات على ضوء خطط الامانة لهذه السنة..

وسيجري اللقاء الدكتور محمد

علي قطان نائب الأمين والمهندس بركات باجنيد.

وقامت شركة النظافة بسحب المياه وتنظيف الشوارع خلال يومي الجمعة والسبت.

اخبار المجتمع

المعسكر دخل

تم عقد قران الزميل حمد العسكر الحيدري على ثرية الشيخ ناصر عبد الرحمن المعسكر وقد اقتصر الحفل الذي اقيم في المنطقة الشرقية على ضفاف الخليج على اقارب العروسين.

الامير ملج

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

محمد بن عودة

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

بن سلمه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

الامير ماجد

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

يحتج سموه

يحتج سموه يوم ٢٥ الشهر المال الشاهي

الاعداد لتنفيذ

اسبوع المرور

في ابها

ابها/ محمد صبر:

يقوم مرور عسير هذه اليام بجهد مكثف وذلك استعداداً لإقامة اسبوع المرور والذي سيبدأ في السبع والعشرين من شهر رجب الحالي وسوف تشارك في الاسبوع العديد من الدوائر الحكومية بالمنطقة

الرياض - ١٥

تنظم اللجنة الثقافية بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية يوم الثلاثاء القادم ندوة بعنوان دور الاعلام في

دور الاعلام في المجتمع

ندوة تعقد بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية

دورة في الخدمات

والسكرتارية تنفذها كبراء المنطقة الوسطى

كتب/ ربحان الحربي:

بدأت الشركة السعودية الموحدة للتدريب بالمنطقة الوسطى اعتباراً من يوم اسس بتنظيم دورة جديدة عن دراسة العمل وتنظيم الاجراءات (الخدمات والسكرتارية) بمركز التدريب والتعليم التابع للمؤسسة بالوسطى

نهد المعتم

يقيم نهد المعتم

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

مركز

يقيم مركز

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥:٣٧	٦:٠٢	١٢:٢١	٤:٤٥	٦:٤١	٨:١١
ج	٩:٥٧	١١:٢٢	٥:٤١	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١:٣٥
الدمعية	٥:٣٥	٦:٠٠	١٢:٢٢	٤:٥٠	٦:٤٥	٨:١٥
ج	٩:٥٢	١١:١٧	٥:٣٩	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١:٣٠
الرياض	٥:٣٦	٦:٠١	١٢:٢٢	٤:٤٧	٦:٤٢	٨:١٢
ج	٩:٥١	١١:١٦	٥:٣٨	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١:٣٠

**د. فاطمة
أمين
شاكر**

من خلال متابعتي لصحافتنا الحليّة أكاد أصل إلى يقين بانها لاتحفظ في أرشيفها إلا بسور الوزراء:
لا... لا الوزراء ودهم. فهذا الراي يحمل الكثير من المبالغة والتجني، فيجاب أن هذا صور منبري الجماعات وكبار المبردين... وربما أخرى صور رؤساء التحرير وبعض المحررين... وربما أشياء أخرى كثيرة كخفية. مرة بعد الأخرى يشد انتباهي خبر صغر عن الحاضرة معينة أو برنامج معين تقدمه أو تشرّف على جهة عمل معينة. وأجد أن صورة وزير الزراعة التي تدخل في لطاقها هذه، واحدة لتمسّد الخير أو الزينة، هي أكون موضوعة ومصطفة لابد وأن أعترف أن ذلك لايجد ويتكرر مع كل خبر. ولكن بإمكاننا أن أجزم بأنه يتكرر (٧٠) في المائة، النسبة قد تزيد أو تنقص قليلا.

واحيانا كثيرة تتكرر صورة «الوزير» في الجريدة الواحدة بتعدد الاخبار الواردة فيها حول «اشياء» معينة تدخل في نطاق وزارته. هذا بالرغم من انها قد تكون بعيدة كل البعد عن مهامه كوزير، وليس له علاقة مباشرة بها.

واتساءل لماذا؟

في البداية كنت أعزو الأمر الى مجرد الصدفة. ولكن تكرار الامور يدفعني تلقائيا الى التساؤل:
وماهي علاقة صورة الخبر بهذا الخبر او ذاك؟
من الطبيعي ان يقتصر تصريح مسئول ما بصورته، او افتتاحته لباحثين معينين، او اشرافه على مشروع ما.
ولكن ما يحدث ان صاحبنا تفصل ان تكون صورة القارئ هي المدخل او العنوان للخبر. ان نظرة سريعة لبقية القارئ هي صقلها لتجريدة تبث في خلال صور الزوار المنشورة بمصادر الأخبار ومجالات البرامج التي تستعرضها الجريدة.

ولا يتعرض الوزراء وحدهم لهذا الإلحاح الاعلامي، بل هناك ايضا مديرو الجامعات وغيرهم من كبار المسؤولين قصورة مدير الجامعة لا بد وان تلازم كل خبر (تقريبا) ينشر عن امر من الأمور تذكر بصده اسم الجامعة التي ينتسب اليها.

أحيانا، طالب ، او طالبة، يطرح استفسارا معينا قد لا يكون موجها الى مدير الجامعة.. نجاه منشورا بصحبة صورة مدير الجامعة. أحيانا طالب او طالبة تقدم بحثا أو دفاعا عن رسالة الماجستير.. أيضا نجد الخبر مشغوعا بصورة مدير الجامعة.. مجرد أمثلة اسوقها للتدليل على ما أود التناقل عنه:

لماذا صورة الوزير مع كل خبر صغير يدور في وزارته؟
لماذا صورة مدير الجامعة مع كل خبر صغير يدور في
جامعته؟

ربما لا يوجد هناك أي سبب.
وربما تكون الاجابة بكل بساطة: ولم.. لا!
ومع هذا فانني اجد «الفكرة» صالحة لكي تكون موضوع
بحث موضوعي حول: «ملاح الشخصية الاعلامية»
لصحافتنا المحلية..

لفتة جلالة الملك .. والحل المنتظر ..؟!!

الاسرة السعودية تتطلع الى وضع تواقيت تتكيف مع ظروفها
ظروف الطلبة والمدرسين لماذا لا تؤخذ بعين الاعتبار ؟
الاعتماد على الفصول ربما لن يكفي لتكيف ظروف الدراسة و الامتحانات

فشهر رمضان منذ سنوات كان في فصل غير الفصل الحالي. ويوضح او يؤكد ذلك توقيت عطلة الربيع لهذا العام في غير مقياتها الصحيح. او توقيتها المتوقع. ولكنه جاء كنتيجة عديدة ليس الا من هنا لا بد من وضع معادلة سنوية تريح الاسرة السعودية وتتكيف مع ظروفها وعطلها. والمناسبات الدينية التي يهمن ان تكون خدماتها على اعلى درجة من الكمال والنجاح. فالاسرة السعودية تستطيع ان تخطط لعام قادم لانها لاتعرف متى تبدأ الدراسة او تنتهي. وهذا ما نشاهد اثاره في تراحم المناسبات في شهر واحد فقط هو شهر شوال. فلماذا لا يؤخذ بعين الاعتبار ظروف الآباء والموظفين من الاسرة مع ظروف اجازاتهم واعمالهم في موافقت الدراسة والعمل. لان السواد الاعظم من ارباب الامور لا يتعمقون بالاجازاتهم. وان حرصوا على ذلك لم يتمكنوا من الحصول عليها في شهر واحد فقط.

● طلبة مدرسة

وطلاب المدارس والجامعات ..
فتكون الاجازة مرضية للطلبة
وكافية لقضاء اجازة ممتعة دون
الاضطراب ما بين المواعيد غير
المنتظمة ..

جميع ولم شمل الاسرة في اجازة
مريجة .. خاصة بعد حذف شهر
رمضان من الاجازة !!

في حين ان طلاب المدارس
ينتبهون ويبدأون في وقت معين فان

بحث مجلس الوزراء بتوجيه من
جلالة الملك المفدى موضوع تقويت
مستحانات الطلبة ومواعيد الاجازات
السنوية للعام الحالى ١٤٠٤هـ،
باصدر جلالت توجيهاته الى
المستولين باعادة النظر في التوقيتات
للسنة، وهذا التوجه ان دل على
انه قائما يدل على اهتمام جلالة
المواطنين من رعية في اعادة النظر
التوقيتات المعطى للاجازة
الامتحانات .

الامتحانات ورمضان
وحسب التوقيت القديم فإن
الامتحانات النهائية تنتهي في
التاسع والعشرين من شهر
رمضان أي قبل شهر رمضان
ببعض ايام في بداية الشهر.
واذا لم يكن انتهاء الامتحانات ان
الاعباء المتلقاة على المدرسين
تنتهي. ان على الطلبة التحضير
مستمرين امامهم من رمضان.
وهنا سوف نذكر بعض النصائح
الطلبة استقبال رمضان بروح
جادة صفاء وهم متعبين، نفسياً
جسدياً.
وكيف تطلب المرأة المدرسة
تدبر اعباء تطلب طاقاتها من صياح
منزل واطفال ومن ثم التحضير
تفرغ والباقي مذاق معظم الوقت
تفهم لها. وكذلك المدرسين.

التجربة خير برهان
في العام الماضي صادف ان كانت
بداية الامتحانات في آخر يوم من
شعبان واول يوم من رمضان وحدث
ان اوتيتك ايام المدرسات
متزوجات ومنهن وغير المتزوجات .

صحية في ترك منازلهم والمطافئ
لكن الصلاة مباشرة والبقاء في
البيوت الصحاح حتى العادي او
ثمانية عشر من الليل .
بالقي في رمضان يكون هذا
صيام مبكرا .. ولكنه بالنسبة لأم
تتضمن ترك اطباقها معظم
قوات النهار مع الانعام الناتج من
صيام يعتبر كثيرا . واما غير
تتزوجات فان الاجراء الذي
يسبب الاموال لا يكون كبيرا ..
ان هناك من تكون مضطرة
لجلبون من المنزل في استعادة
في اعمال المنزل واستقبال
ضيوف مثلا . وغير ذلك كتـ .

الارهاق والتصحيح
ويبقى سؤال آخر يتردد: الا
ثر الصيام والارهاق على عملية
صحيح؟! ثم الا يؤدي ذلك الى
ان صبر المصحح ولجونه الى
سراع في تصحيح الورقة حتى
يهي من الارواق المتكدسة
اهه!!

وبالتالي على درجات الطلاب ؟
 ١- مجرد تساؤل يخطر في البال من
 ية المدرسين وصبرهم النافذ في
 فضاء .

الاجازات

وإذا ما انتهى التصحيح في
 فضاء وانتهت الاجازة في الرابع
 من ذي القعدة فهل تكفي هذه
 اجازة الصغيرة جدا من أجل

**المواقف.. وتجاهل
حق المشاة!**

أنشأت الجهات المسؤولة
في بعض من مناطق المملكة
مواقف للسيارات ومع هذا
فالكثير من المواطنين
يستخدمونها.. فعندها المواقف
عملت من غيرة طوابق
تستوعب أعدادا كثيرة من
السيارات ومظنفة أبواب
الدخول والخروج فيها بكل
يسر وسهولة. ولكن تجد
أصحاب السيارات
يضايقون الشوارع والمارة
من الناس ويسببون
الازدحام والفرقة للمرور
بسبب إيقاف سياراتهم في
أماكن ممنوعة فيها وقبيل
السيارات مع وجود تلك
المواقف قريبة من أماكن
احتاجتهم التي يريدون
شرائها أو قضاء معاملتهم
مثلا... والا فلا يمنع الواحد
منا أن يقف بسيارته في تلك
المواقف ثم يريده فيها
للكمان التي ياتي في مدة
عشر دقائق على سبيل المثال
فهو بذلك قد خلق الزحام
بين السيارات وسقم سيارته
ونفسه من ضائقة أو ربما
وقعت على كفاترته
الكلابيش الصفراء ودمع
مخالفة على ذلك. فالتسولون
من أنشاء تلك المواقف
يريدون مساعدتهم لهم في
استخدامها لتكونوا مثلا
أعلى للنظام والأخلاق في
استخدامكم لهذه المواقف...

الباعة المتجولون؟
 كثير من يشاهدون الباعة
 المتجولين في الشوارع وعلى
 الارضيات العامة المخصصة
 للمشاة وهذا ما يشاهدون الباعة
 قبله والكان الذي يتواجدون
 فيه وفوق ذلك يعتبر مخالفة
 تعاقب عليه البلديات وتتابعه
 بجدية من قبل مراقبيها..
 ومع ذلك فهؤلاء الباعة
 المتجولون ما زالوا على
 منتهمم واكثرهم شباب
 يغض النظر عن نوعية
 الجنسية التي ينتمي اليها..
 فهؤلاء الشباب الذين نراهم
 في صياح ومساء في الطرقات
 العامة يبيعون على الناس
 الماشي منهم والراكب سيارته
 ما معهم من بضاعة اليس
 لهم مدارس يدرسون بها
 ليس لهم اهل لا تتبع
 خطواتهم كل هذا لا نستطيع
 الايجابة به حكم اننا لا
 نعرف الظروف..
 بإمكاننا ان نعرف الظروف
 بل قامت الجهات المسؤولة
 بفلاؤه القبض عليهم
 واستجوابهم عن السبب
 الذي جعل من هؤلاء
 الشباب يتروكون مدارسهم
 ليبيعوا متاعيل او ادوات
 الزينة وما شابه ذلك فالامر
 انا اهل في اوانه فلانه
 سيمثل معرقه اسبابه..

**ما أجمل
الإصطيفاء عليها**

بعد شهيرين أو أقل تبدأ
الإجازة الصيفية لهذا العام
كثافة مدارس المملكة والكثير
من الأسر بعد العدة وترتب
لعملي السفر للمكان الذي
يريدون قصده بعد انتهاء
الاحتفالات بالأولاد..
وإلى تلك الأسر التي تحب
السفر خارج المملكة.. مع أن
إلادنا لك الحمد فيها أماكن
تضاهي في منظرها ويجعلها
ورقة الأبدان التصويري في
شكلها الأماكن التي يذهبون
إليها خارج المملكة فهناك
منطقة عسير والبحلة
والطائف المصيف الحروف
كل تلك المناطق فيها ما
يشدده المواطن من تسلية له
والولاد عامة فبدا من أن
يتفق الكثير على أن
الله عليه لملائ فانه إذا فعل
ذلك وفر على نفسه مالا وتعبا
ورحلا.. واتفق ماله في بلاد
ملك المواطن إلى أن يزور
تلك الأماكن ليجد صدق
قولنا فنقول ذلك الذي لم
يحدث له أن زار تلك المناطق
من بلادنا ليري بنفسه قمة
التطور العمراني والحضاري
الذي تعيشه بلادنا الحبيبة

[illegible]

بيع ورشة بالخرقي.

يعلم كل من رآه على أحمد الحسين، أحمد محمد
الدريش عبد بيع بورشة الواقعة على بائع
الهدية بالخرقي وتسمى لادي،

١- انصه مساحتها ٧١، ٩١٧٣ م
٢- معلقة ورشة ميكانيكية كاملة بما فيها ميزان الكنتريز
ماكينة ترصيص، مفصل، سلاطة .
٣- عدد ابطرافات غاز صغير، عدد ابطرافات غاز كبير
ورشة يعلمه عن عددها أثناء المزاج، عدد ابطرافات
اكسجين عدد ابطرافات اسيتلين ورشة يعلمه عن
عددها أثناء المزاج .
٤- يوجد اثناسية مرسيس فاص بالغاز موديل ٧٨ عادي
ورشة ها بلوكس موديل ٨٠ غلاية ٢ داتسون ونيب موديل
٨٠ سياره مرسيس عادي دات للبيد موديل ٦٥
وعمرافه ديانا موديل ٨١ وعمرافه داتسون تاسيه موديل
٥- سوف يكون المزاج بالغاز اهلتي يوم الخميس بعد
مسرة العصر الموافق ١٤/٨/٩٥ هـ
ومن لم يوفق من بشر كاد فليس له حبه الشفعة
أراد عثره على البيع .
٦- سوف يكون البيع نقداً ومن يري على علم
المزاد يدفع ٥٥٪ منه لحيث الانجاز
فوق ولدت سلم بورشة لامتة فيك إلى
بعد تسديد القيمة الكاملة بعدة يتم المزاد .

ماجدة الجارودي
صدور العدد الاول من
دليل الكاتب السعودي

الرياض : واس :
صدرت اصدار عن الجمعية العربية للثقافة والفنون الطبعة الاول من دليل الكاتب السعودي.

ويذكر صاحب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لهذا الشباب في تقديم صدور دليل ان هذا الكتاب يعرف الناس الذي يؤمنه الكتاب في بلاننا وعلاؤهم.

واكد سادة ان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ستواصل بسعيه لك جهوده لاجل الانتاج خدمة مجتمعتنا ثقافيا ودنيا كي تصبح سيرة الثقافة والفنون مواكبة لنهضة بلاننا وتقديرها.

كما تعلق رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون احمد الشدي في كلمة مملئة بال اعميد العمل والى انه كتب كثيرا من الفوائد لتسهيل الاتصال والتعاون بين كتيبتنا من جهة ومن جهة اخرى بينهم وبين الكتائب في العربية والاسلامية والاخوية. وشاركنا ايضا في احدى الملتك واجهنا. كما يعيد ابقاء الى خدمة الباحث المهتم بدراسة الحركة الفكرية في المملكة.

وقد شتمل الترتيب على اسماء ٣٠ كاتب وكاتبة عربيا عربيا وبنات وبنات قديم كتبت ترجمة موجزة لحيات كل منهم ومؤلفات وعنوان الاتصال .

ودعت الجمعية العربية السعودية للفنون والثقافة لكتيب السعودية للفنون الى يسلمهم التليل الى المبادرة باسسال الطموحات الخاصة بهم لاطهارها الى الابد.

**الأمير عبد المجيد يفتتح السوق السنوى الخيرى
لجمعية الملك خالد الخيرية النسائية**

مبنى الجمعية الخيرية النسائية بتبوك والذي
أقيم على مساحة قدرها ألف وخمسمائة متر
مربع ويتكاتف اجمالية قدرها أكثر من مليوني
ريال ويضم صالة كبيرة الفعلات الى جانب
الاقسام الأخرى التابعة للجمعية والمزودة
بكل الامكانيات والتجهيزات الحديثة واغرب
سكانه منطقة تبوك في ختام الحفل عن
سعادته بما شاهد من عروضاً وتبرعات من
السوق الخيرية ونوه سموه بالدور الذي تقوم
به جمعية الملك خالد الخيرية النسائية
للنهوض بمستوى المرأة السعودية ثقافياً
 واجتماعياً .

واكد سموه ان جمعية الملك خالد الخيرية
تقدم خدمات جليلة موفقة في مجالات رعاية
الطفولة والامومة واقامة الندوات التي تهدف
الى تثقيف المرأة السعودية .

تجوك - واس :
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك صباح أمس السوق السنوي الخيري الذي نظمته جمعية الملك خالد الخيرية النسائية .
وقد قام سموه بخص الشريط ايداناً وإطلاق السوق ثم تجول سموه في أنحاء السوق واطلع على محتوياته من معروضات مختلفة شاركت فيها عدد من الفركات والمؤسسات والحلات التجارية الى جانب الاسس المتتية .
كما افتتح سموه عقب ذلك المزاك العلني للسوق حيث قام عدد من رجال الأعمال والمواطنين بشرايعض المعروضات والتي يعود دخلها لصالح الجمعية الخيرية الخيرية .
وقد تم تخصيص الاسبوع الال للرجال وكما خصص الاسبوع الثاني للنساء .
بعد ذلك افتتح بسم الله عبد الحميد مقر

دور التقرير النهائي	عن تنفيذ اسبوع الشجرة التابع في الجمعية
<p>اصدر مكتب الرئاسة العامة بإغية الشباب بالجمعية التقرير نهائي لاسبوع زراعة الشجرة تسليم والذي فله المكتب اعتبارا لقيام يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٦/١٤هـ تنفيذ الخطة رئاسة في مجال النشاط وجتماعي والمسكرات. وقد قام المكتب بتنفيذ اسبوع ة الشجرة السابق لهذا العام هائين مع الجهات الحكومية ذات اللاقة من قبل.</p>	<p>لتحديد المسئوليات المتاحة بكل جهة وحدد فيه موعد ومكان التنفيذ وتم تشكيل لجنة متابعة تنفيذ الاسبوع كما تم تشكيل لجنة الاشراف من قبل المكتب وهم: - ناصر عبدالكريم المجدد - المشرف العام. - محمد عبدالرحمن الدخيل - مشرف اجتماعي. - محمد الاحمد العتيقي - مشرف. - محمد بن صالح المنجد - مشرف.</p>

الارواق والتصحيح
وبقي سؤال آخر يتردد : الا
ش الصيام والارواق على عملية
تصحيح ؟! ثم الا يؤدي ذلك الى
حد صير التصحيح واجبه الى
سراع في تصحيح الورقة حتى
يأتي من الارواق المتكدسة
أمة ؟! ..
وبالتالي على درجات الطلاب ؟
! مجرد تساؤل يخطر في بالنا من
يد المعلمين ومبرهم الناقد في
فنان .

الاجازات
وإذا ما انتهى التصحيح في
مضمان وانتهت الاجازة في الرابع
من ذي القعدة فهل تكفي هذه
جازة الصغيرة جدا من أجل
مضمان ؟

- الرئيس العام لتعليم البنات بدأ امس جولة في القصيم
- العواقب يطلب ابعاد الحكم الايراني عن مبارياته

**الأمير عبدالله يلقى مساء اليوم حفل الشفاني
الغلامي الثانوية العسكرية ببريدة ويزور معرض المدرسة**

[illegible]

الاستفسار يرجى الاتصال بالرقم ٤٧٨٦٣٦٩/٤٧٦-٧٦

عفيف / منصور اليهبد:
 اصدر مدير التعليم بعفيف
 قرارا يلقي جميع الأنشطة
 بالمدارس نظرا لظروف
 الانتعاشات وبدء الاستعداد
 للمسابقات من قبل الطلبة
 وطالب مدير التعليم المدارس
 بتكثيف الاهتمام بالطلبة في
 الفترة المتبقية من العام
 الدراسي.



رسالة سنغافورة ٥٥٥٥ من الزميل فهد الدوس

العراق يطلب ابعاد الحكم الايراني من مبارياته !



منتخب العراق / قدم

حاليا بين العراق وايران الا ان حكومة الرئيس صدام حسين رفضت هذا العرض اقتناعا منها بأهمية الدور الكبير الذي يلعبونه على الساحة الرياضية القارية والعالمية رغم ظروف الحرب وقال ان كلا من الجندى واللاعب يحاربان من مواقع مختلفة ولكنها تجتمع تحت لواء خدمة الوطن . وتجدر الإشارة الى ان الحكم الايراني مانوشيد اختر ضمن عشرة حكم اختارهم الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) لادارة مباريات التصفيات النهائية الآسيوية لاولمبياد لوس انجلوس التي بدأت امس .

فهد بن سلطان يجتمع بالوفد الاعلامي



فهد بن سلطان

عقد صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز رئيس وفد المملكة المشارك في التصفيات اجتماعا مع اعضاء الوفد الاعلامي السعودي المشارك في تغطية مباريات البطولة .



المنشآت المشاركة لخدمة الاول

منتخب ماليزيا يعود الى بلاده بعد كل مباراة يلعبها !!



منتخب ماليزيا / قدم

ويهدف المسؤولون في الاتحاد الماليزي لكرة القدم من وراء هذه الخطوة الى الحد من المصاريف الباهظة التي تدفعها الفرق المشاركة في النهائيات الآسيوية نتيجة لزام كل فريق بتحمل مصاريفه حسب لائحة البطولة . ومن جانب آخر يعتبر المنتخب الماليزي اكبر المستفيدين من اقامة التصفيات النهائية في سنغافورة وذلك لوجود جالية ماليزية كبيرة فيها فضلا عن الاعداد الهائلة من الجماهير الذين يتوقع ان يزحفوا في مبارياته حيث ان المسافة بين سنغافورة والبلدين .

بسبب وفاة رئيس وزراء تنزانيا تاجيل مباراة الميرنج و ك. ا. م

دار السلام / ا. ف. ب : طلب الاتحاد التنزاني من الاتحاد الافريقي لكرة القدم تأجيل المباراة التي كان من المقرر ان تجرى

١٢ فردا .. وفد سنغافورة

يضم وفد تلفزيون الكويت الى سنغافورة لتغطية مباريات التصفيات ١٢ شخصا برئاسة يوسف القعود وعضوية الزميل منصور الجبل ، علي القلاف ، ابراهيم عريسان ، زكريا سالم ، خالد النباهي ، خالد الدوبس ، خالد الحويان ، فوزي جلال ، محمد المستن ، فراج سعود الريحس ، ابراهيم الحاج . وتجدر الإشارة الى ان التلفزيون الكويتي سيقيم بثا لـ ٢١ مباراة عبر الاقمار الصناعية للجمهور الرياضي الخليج العربي .

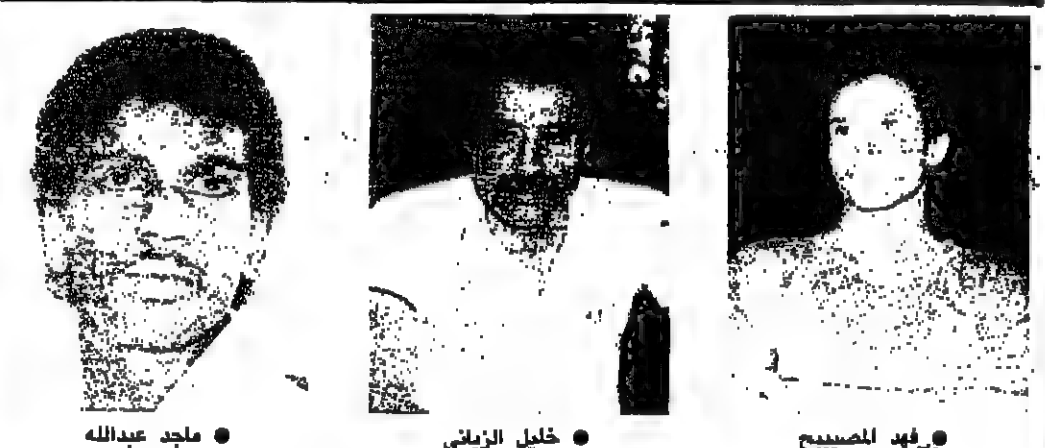
على انغام كأس العالم اليوم منتخبنا .. ونيزوزيلاندا في سباق الاولمبياد



منتخب الملكة قدم

في ثلثة مباريات المجموعة الاولى لتصفيات اولمبياد لوس انجلوس التي تقام مبارياتها حاليا في سنغافورة يلعب اليوم منتخبنا مع منتخب نيزوزيلاندا مباراة هامة .. وقوية هي اول مبارياتهما في الدورة . واهمية المباراة تكمن في صعوبة التعويض فيما لو حدث اي تأخير للفريق .. حيث تقام بطريقة الدوري من دور واحد .. ومن هنا سيحرص كل فريق على الخروج بنتيجة المباراة خصوصا وان المجموعة تتركز فيها الفرق الصعبة والقوية خلافا ما هي عليه المجموعة الثانية . وهذا اللقاء يحمل أهمية خاصة للفريق الذي سبق وان خسر من الفريق النيوزيلندي على ارضنا خمسة اهداف للاشياء اثناء الاستعداد لكأس العالم بأستراليا وذلك قبل اكثر من سنتين في الوقت الذي كان متعادلا معه هناك في نيوزيلندا بهدفين لكل منهما . ومن هنا

بعد ان ادي منتخبنا آخر تدريباته قبل لقاء اليوم : الزباني يبدي ارتياحه .. ويقول باننا سنعتمد على قوة الاداء ماجد والمصباح يشركان في لقاء اليوم



ملجد عبدالله

خليل الزباني

فهد المصباح

امس آخر تدريباته قبل لقاء اليوم حيث اشتمل التمرين على اللياقة وتقسيم متبادل للاعبين حيث تكون التشكيل الاساسي من اللاعبين : خالد الدوسري ، سامي جاسم ، حسين البيشي ، سليمان نمشان ، محمد عبد الجواد ، احمد بايزيد ، صالح خليفة ، عمر باخشوين ، احمد البيشي ، محسن الجمعان ، شايع النقيبة . وقد ابدى مدرب المنتخب خليل الزباني ارتياحه من اداء اللاعبين واستيعابهم للتعليمات .. وقال

في مشوار كأس اندية افريقيا للاندية ابطال الدوري : هل يثار صفاتس التونسي من هزيمته السابقة امام الزمالك..؟



مكتب القاهرة / محمد جاب الله

شحن مباريات بطولة كأس اندية افريقيا ابطال الدوري يلقي ظهر اليوم في تونس وفي دور ٢٢ فريق الزمالك المصري و صفاتس التونسي . والمعروف ان اللقاء الاول بين الفريقين كان قد انتهى بفوز الزمالك بثلاثة اهداف نظيفة وهي نتيجة مطمئنة وذلك اصبح الزمالك مرشحا للمصعد الى الدور السادس عشر من البطولة .. برأس بطة تاني الزمالك المهندس محمد حسن حلمي رئيس مجلس ادارة النادي وقسم محمود ابو رجيلة مديرا واحدا رفعت مديرا لجهاز الكرة والدكتور ممدوح مصباح طبيا وفؤاد عبد المتعال مديرا للعبة البدنية وكل من اللاعبين . علل المأمور ومحمد المنصور ومحمد صلاح الدين وسعيد الجدي وشام يكن واين مريش ويبر حامد ومحمد مكي ومجدي طلبة واشرف قاسم وفاروق جعفر وكارمي ومادل عبدالواحد وطارق يحيى وهاني عبادة . (اللقاء الاول قوي) كان اللقاء الاول الذي اقيم بالقاهرة يوم الجمعة لميلب الزمالك قويا للقاء وقد كان البعض ان فوز الزمالك جاء بضرورة خط ولكن الرئيس التي اشاعها مهاجموه كانت كريمة بهزيمة الفريق

كلمة الشريف يرفض .. ونحن نسأل !؟

في البداية .. احب ان اؤكد (للخض) وليس الكل ان هذا الموضوع .. ليس تحليلا .. او رايافيا عن مباراة الاهل والاتحاد .. بقدر ما هو وجهة نظر تجاه حادثة معينة .. هذا اول .. وثانيا .. انه لا يقلل من فوز الاهل .. او يؤكد خسارة الاتحاد .. هذه المقدمة .. اجدي مضطرا اليها .. لسابق تجارب وليس تجربة واحدة .. اعود الآن للموضوع الذي انا بصدد الحديث عنه .. فقيل ايام وبالتحديد في الاسبوع الماضي .. وعندما تحدثت عن حكم مباراة الاهل والوحدة .. اشترت في نهاية المقال .. الى ان تلك الحادثة او غيرها من اخطاء التحكيم لن تنتهي .. وسيستمر غيرها .. لاسباب متعددة مجال نقاشها ليس هنا .. الآن .. ومثلا لم يرض .. اسبوع واحد فقط .. الا وحصل موقف اخر .. وان اختلف نسبيا وبالتحديد في مباراة امس الاول بين الاهل والاتحاد ايضا والتي ادارها محمد الشريف .. حيث اتخذ بعض قرارات تدعو للتساؤل ..

يرى كثيرون انه لم يحسب ضربة جزاء للاتحاد مشابهة لتلك التي احتسبها للاهل .. وانه طرد اللاعب عيسى حمدان دون ان يعطيه الفرصة .. او على الاقل الانذار .. واذا كانت ضربة الجزاء ترجع لتقدير الحكم ورايه .. فان حالة طرد عيسى اكثر ما يدعو للتساؤل .. خصوصا وأنه لم يكن هناك تسلسل .. رغم رفع الراية من رجل الخط .. انا هنا لا ادافع عن عيسى حمدان .. او غيره .. ففحن بعيدون عن الحدث .. وربما ان هناك تصرفا معينيا حصل منه دون ان تعلم .. كما انني لا اشك في الحكم .. فقد يكون له رايه لكن هناك امورا تدعو للحيرة اكثر .. من جانبنا في (دنيا الرياضة) حاولنا ان نقف على الحقيقة حتى لا يصحح الجمهور حائرا فيما حدث .. مما يؤدي الى بلبلة وربما حدوث ردة فعل قد تمتد ولا يعرف مداها .. وربما اثر بصورة سلبية على مستقبل الوضع الرياضي .. او التحكيمي وهو جزء منه . لقد حاولنا .. واتصلنا بحكم المباراة الاستاذ محمد الشريف للوقوف منه على حقيقة تلك التساؤلات خصوصا فيما يتعلق بطرد عيسى حمدان .. الا انه رفض الادلاء بأي تعليق .

هذا التصرف من الحكم يجعلنا في حيرة .. بل يدور الجمهور الى التساؤل .. لماذا رفض التصريح .. وايضا الحقيقة ؟! فاذا كان .. واثقا .. من قراره لئلا .. لماذا اذا .. لا يعلنها صراحة .. ويوضح الاسباب ؟! نحن نعرف ان الحكم عادة لا يصححون بعد اي مباراة وربما ان هناك قرارا يمنعه من ذلك .. ونحن نؤيد هذا القرار .. ولكن في حدود .. ووفق ظروف معينة . وهناك عدد من الحكم سبق وان صرح عقب بعض المباريات وأوضح اسباب اتخاذهم لقرار معين . لكن فيما يتعلق .. بطرد لاعب .. لم يتضح للجمهور او المتابع السبب الحقيقي وراءه .. وليس هناك ما يدل على تصرفه تصرفا معينا تجاه الحكم يستوجب الطرد .. وهو اقصى عقوبة متاحة للحكم .. واتخذنا كآلة عقوبة .. فان هناك تساؤلا في عدم توضيح الحكم الحقيقة للجمهور حتى يثق عليها تماما .. بدلا من اثاره التساؤلات .. وبالتالي وضع التفسيرات التي قد تعدد حسن النية من البعض .. وهو ما لانرضاه ابدا . على أية حال .. سيبقى التساؤل موجودا .. وسيظل حتى يوضح الحكم الحقيقة .. ليس في المباراة الأخيرة .. ولكن في اي مباراة كانت .. واعود لآؤك ما قلته في بداية حديثي إضافة الى انه في الوقت الذي تؤيد فيه ابتعاد الحكم عن التصريح .. وابعاد غيرهم .. فان هناك حقائق ونقاط يجب ان توضع في حيزها .. ان منع الحديث عنها يعود عليها باثر سلبى !! والله من وراء القصد ؟

عبدالله الضويحي

تخاض الدوري المصري

اسفرت نتائج مباريات الاسبوع الماضي للدوري المصري عن واحد وكانت نتيجة الشوط الاول ١/٢ وفي الاسبوعين من الاسبوعين على الملصقات بثلاثة اهداف مقابل لاني وسجل الاسماعيليين هذين في الشوط الاول . وتعامل فريق المنيا مع غل المحلة في المنيا دون اهداف . وتاجلت مباراة الاهل مع الاهل في ٣٠ نيسان ابريل ومباراة القوقول الحرب مع الكروم الى شهر ايار مايو بمناسبة اشتراك الاهل والمقوقول في مباريات افريقية . وعلى ضوء مباريات الاسبوع الثاني عشر اصبح ترتيب الاندية كما يلي :

الندية	مباريات	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
١/ الزمالك	١١	٨	٣	٠	١١	١	١٩
٢/ الاهل	٩	٧	١	١	١٧	٦	١٥
٣/ الاسماعيل	١٢	٤	٦	٢	٩	٦	١٤
٤/ المقوقول	١٠	٣	٣	٤	٧	٦	١١
٥/ الترسة	١٢	٣	٤	٥	٨	١٠	١١
٦/ الاتحاد	١٢	٣	٤	٥	٨	١٠	١١
٧/ المصري	١٢	٣	٤	٥	٨	١٠	١١
٨/ غزل المحلة	١١	٣	٤	٤	٦	٩	١١
٩/ الكروم	١١	٣	٤	٤	٦	٩	١١
١٠/ البلاستيك	١٢	٣	٤	٥	٦	٨	١١
١١/ المنيا	١١	٢	٤	٥	٦	٨	١٠
١٢/ الاولمبي	١١	٢	٤	٥	٦	٨	١٠

وبذلك تصبح هناك خمس مباريات موزعة في ثلاث لأمالي مع غزل المحلة والزمالك والاولمبي ومباريات للمقوقول مع المنيا والكروم .

هكذا من الأصل

من المحط الرياضي

يغتنق العربي بتبوك ويعد الميابة سقيم لاشي...

وترا

المشاركة ومحمد عبده

محمد عبده فنان لا يخفى أبداً.. فهو يرافقتنا أينما ذهبنا يرافقتنا بالعلم والإبداع والحب.. يصل إلى السطور الشبيهة عندما يودي بعض الأحيان الحنية والبرية من أذهان العامة فيؤدي السري والجور ويشتكي كثيراً بالانوار الحجازية الأصيلة.. أنه مثل للفنان للتأثير الصادق مع فنه والمثابرة نحو عظمته يمكننا جميعاً قبل أن يمشي فنه في معظم اللقاءات والحفلات كمنسوب فني وحيد لا يشترك في هذه الصلة أحد.. ففي الجزائر كانت له الحنجر الطويل في جنب الجزائريين وتبريرهم بفننا وقلقتنا لإبراز أيونورة سفيراً فنياً فوق العادة يستحق أكثر من وسام.. وأبلغ من كلمة شري.

حدث في الجزائر أدوار جميع المشاركين في الأسبوع الثقافي السعودي من مطربين ورسامين ومحاضرين ومثقفين وغيرهم ولكن الذي لم يكن ذا جدوى هو وجود الفنان محمد عبده لأن المخرج لم يتحدد له دور يقوم به فن وجوده ضرب من العبث.. فلم يكن هناك برنامج أو أي ترتيب يشترك فيه المخرج ولم يحصل أي من المخرجين من أعمالهم المسجلة شيئاً ليقيموا على الأقل في مساهمة لأخوة الجزائريين في البلد الشقيق وكان يفترض أن يكلف المخرج المرافق بعمل أسطوانة تسجل عليها بعض أعماله الموسيقية والفنية لتقديم كهدايا أثناء الأسبوع الثقافي لتكون عيلاً وشواهد على المستوى الفني والموسيقي الذي وصل إليه الفنان بالملكة وهذا يؤدي إلى التكملة الفني في العطاء بين الفنانين المشاركين في المهرجانات والأسابيع حيث يحس الفنان المخرج أنه أعطى شيئاً وأقدم ما يبرهن وجوده ضمن زملائه الآخرين الذين لهم لفرات فنية ضمن البرامج المدة للاحتفالات والمسابقات.

أوراق: بديك وكل ماتحله أوراقك حكايات خرافية.. وجدان من القرميد.. أطياف ملونة.. رايام رمادية.. بديك وكل ماتحله أوراقك السائبة.. عبدالعزيز المزيني

في وقفة قصيرة مع سمير غانم:

بسلوب جيسس بوند، قام الفنان الكوميدي ببطلته فيلم «عصية النساء» حيث تحول إلى صحفي يبحث عن المكسب بطرق الغش والاحتيال الخدع على استخدام أعمال العنف والإغتيال والمكر والقن من السيارات وهي تسير بسرعة جنونية والغوص في أعماق البحر واستخدام اللشاشات والمطاردات بالبوليسيكالات.. وقد تدرّب سمير، على كل هذه المخاطر حتى يكون جندياً يواجه كل الأساليب والألاعيب المحيطة التي تقوم بها هذه العصية النسائية الدولية التي تتخذ من جعلها ودهلها سلاحاً لها في المخدرات والنقد من خارج البنية.. وأصبح يجيد لعب الكاراتيه واستخدام الخنجر في مشاهد مثيرة من

محمد عبده يغني ثانية في الجزائر ائرويشارك في قرطاج



بعد احياؤه لياني الجزائريين بملفهم السعودي الاصيل سيهدو فنان الجزيرة محمد عبده الى الجزائر فنية في عيد الفطر المبارك لحياء من ٥ الى ٧ حفلات غنائية ساهمة في احياء الثقافة الجزائرية وذلك بعد ان منح الجزائريون قدرة ايونورة على الوصول الى الناس وشدهم الى فنه بملسوبه وادائه الغنائي المميز وشتمل هذه الحفلات طبع الحفلات الجماهيرية حيث سيتاح للمواطن الجزائري المجمل لحضور هذه الحفلات

الساهرة وقد ذكر محمد عبده انه تم توقيع العقد لإقامة هذه الحفلات في مدن متفرقة في الجزائر، كما انه وجهت له دعوة خاصة للمشاركة في مهرجان قرطاج وستتحدد مشاركته في وقت لاحق في هذا المهرجان ويشغل حاليًا أيونورة محمد عبده.

عصابة النساء ولست مجرماً وفوازير رمضان أهم أعماله القادمة



استعراض وكوميدي يحمل الجواهر والمضامين يبحث بخرج المشاهد مسرحاً وهو في حالة ضيق كامل فنيا واجتماعياً وترفيهياً هذا بقضية مسرحاً أما تقنيهاً للمسرح والفن الآخر فهذا مزكوك للجمهور الذين هم أكبر حكم عقل بلا تحيز. الموسيقي والرياضة: عبد الرحمن العريفي

المسرحية. وقد تم تصوير الفيلم في صحراء المغرب وبين ربوع الجبال والكهوف والخلايا والحدائق في طريق مصر الاسكندرية. وهو الجديد على الشاشة الكبيرة؟

لقد انتقلت من عدة افلام منها طست مجرماً مع هبة فخري وإخراج وسيفي رويش، الذي سبق ان اخرج فيلم الخونه كذاك فيلم «المحوس» مع نوراء وهو فيلم يعالج التشاؤم والتفائل والحظ والنسب ولكن في قالب كوميدي هدف وفيلم مسورة والبيت الاموري مع ايلي علوي. والجديد بالنسبة للشاشة

ماهي اخبار اسفارك الفنية؟ لقد سافرت الى اليونان للقيام ببطلته فيلم عروس البحر مع المطرب وليد توافيق وهو انتاج لبناني يتم تصويره على شواطئ اليونان وكان الانتاج في بيروت تماماً نظراً لانه لم يتمكن من التصوير في لبنان لظروف الحربية والعسكرية هناك وتشابكت البطله ايمان مزين سركيس..

الحديث عن فكرة جديدة: ويقول سمير غانم انه يبحث حالياً عن فكرة مسرحية جديدة غير تقليدية ولم يطرأ أحد في مسرح الطع الخاص او العام حيث قللت مسرحية (الهلا يا كوكب) تعرض لمدة اكثر من خمس سنوات وفيها «الترجوج» وموسيقى في الحي الشرفي.. وغيرها من الاعمال المسرحية التي شاركت فيها جود زميل ورفيق رحلي الفنية جود سبهم.

ماذا تقييمك لفرقة الغنائي بين الفرق المسرحية؟ لاشك ان فرقنا تتمتع وتمتيز بطلع خاص مغرد وهو عالم الكوميديا الاجتماعية المسورة او مسرح النقد الاجتماعي والفوقيل، في قلب

المسلسلات التجارية

يغلب على المشاهدات التجارية المسلسلات العربية والتي تعرض في القناة الاولى التلفزيونية الارهابي والمثل حشاً تظهر النهاية المتوقعة للسلسل واحياناً تتمتع النهاية مع الديانة فائلاً وفشل الوقت يظهران من خلال الحفلات يكون المشاهد في حيرة من امره حينما يفتح الصفحة غير الواقعية والكثيرة بالفضح والقتل والحق والكثرة وغيرها من العادات والسياسة القبيحة، وحينما يتبع المشاهد سلسلا باعتماد شديد ويكون احساسه مشدود مع هذه القصة يتأكد ان الكاتب او الكاتبة للقصة التلفزيونية كتب كلاماً انتج فيلماً في احدى الدول العربية واصبحت الامام العبدية شرابك معيات بكلام غير واقعي ويصنع واهية. وبعضها أحدث تقنياً واسعة في عقول شبابنا وفنانتنا الذين يتقبلون مايعرض عليهم ويعجبهم ويعتقد انه الواقع لانماج في القصة والمثل الوقت يجنب الاداء او التلفزيون. وهنا تكون الخطورة لتقبل المسلسلات دون تفريق بينها وتقبلها في واقعنا المختلف كل الاختلاف عما نراه ونسمعه بدول عربية واجنبية وهه الحمد اخيراً دور التلفزيون ان يفرق بين المسلسلات التي تحمل مواداً جيدة مواداً فيها معان وقيم تعالج بعض القضايا الاجتماعية الهامة والآخر من المسلسلات التجارية التي لايريد منتجوها (ومع الاسف الشديد انهم بدول الخليج) الا اموالاً مقابل هذه المسلسلات لايفكرون بما سيكون ناتجها على المجتمع من صفارة وكبراء، املنا بالمسؤولين ان لا تكون هذه النقط عبد الرحمن العريفي

من معاناة الوطن العربي

تاجوج

يقدمها/ محمد مختار الماخي

أوراق من مكتبة السودان



القصة المحفورة في وجدان الأمة السودانية، بتأليف الرواة والكتبة، على مدى أكثر من ثلاثمائة عام.. تلجوج التراث في براما واقعية، القرب في أحداثها الى الخيل منها الى الواقع، تلجوج العمل في أروع أشكاله، والبراعة والعفة في أسمى معانيها، تلجوج رفعة النسب وأبهة شيخ قبيلة الحمران.. الخ.. كانت مدح أنظار شباب القبائل، تلجوجا وتحاربوا بريون الفخر بتقليد، الكل يحاول كسب ودها.. وعندما التفتت لم يكن أي غير شاب بسيط تصف بالشجاعة ورقة القلب المخلق، زين القبائل، وما أن يوافق والد تلجوج على تزويجه منها بعد رفض دام فترة بسبب تفديه بها حتى يفتح الشر في الشرس صوره متفلاً في «أوجاج» غريم الحلق وأحد منافسيه في حب تلجوج، يدفعه حقد ونار الفدية تعصب بضميره وتعمي بصبره الى الاستعانة بمعاون داهية تضرب الدود، متوسلاً أن تلهه الى وسيلة تصد علاقة الحلق وتلجوج، فعندما سوي على اقتراح الحلق بأن تزوجه على علاقة باخر والدليل وجود شامة، علامة فارقة في موضع ما من جسدها، ويعقب الشك بعقل الحلق ويعصره الألم، فيطلب من تلجوج ثلاث طهورا وبرامتها مطلباً اعتبرته اهانته باقعة لها فتأخذ عليه عهداً أن يستجيب هو الآخر الى ما سوف تطلبه منه أن هي نفذته له فيوافق، ولكن فرقة وهو يكتشف طهورا وخداع ضاربة الدود تموت في لحظتها أن لم يكن مطلب تلجوج غير الطلاق.. لم تقنعه محاولاته الاعتذار، أو تحيد بها من مطلبها، لينفصل عنها معزماً فلتما في البرية معرضاً عن الناس لا يلوي على شيء.. ويموت غريبه أوجاج بعد قتله ضاربة الدود وتعيد القبيلة الحلق الى القرية وهنا محموداً على بعر ولكنه يموت لاصلته بالهزال بعد أن ألقى على تلجوج النظرة الأخيرة، وتبلغ المأساة ذروتها عندما يوز تلجوج الموقف فتلقظ انفسها الأخيرة مرتبحة على صخرة.

تراجيديا تلجوج على مدى القرون الثلاثة الماضية أضيف أو حذف من القصص الحقيقية، ولعب الخيل فيها دوراً مهماً حدث فلتألفنا من القصص العربية ليل والمجنون، فقد ذكرت بعض الروايات أن نهاية تلجوج كانت على يدي غير العلة خولاً من

تلجوج والسبعاء: قصة تملح جليلا من التراث الشعبي علت أحلامه فريه من قرى قبيلة الحمران في شرق السودان، وجاءت نهاية الفيلم بعد ان لفظ الحلق انفسه واكتفى المخرج بان جعل تلجوج ترضي عن صدره مظلة صرخة الدوداع وما

تلجوج والشعراء: ومثلما تقني الحلق يجعلها الذي أصبح مضرب لكل نقد الميث كذا ان يؤدي الى حرب اهلية بين الفريق الواحد من القبيلة..

تلجوج والشعراء: ابن الحلق لم يخر حكاية في التي يسردا اشياخ حمران ياقر تلجوج حياك الحيا ومشي بمنحنيك شدا وردجيان

وهلوا ذا الشاعر اللذ المرحوم محمد سعيد العبدسي يدعو صديقه المرحوم زكي مبارك شعرا ان كتبه قصة تلجوج كما كتب عن ليل المروضة في العراق حيث يقول:

فيا ابن المبارك على سالا ويورك في زندك الوارثة فامثلتها الرتبة السنية مد لنا فضل ذاك العنان عان براءت الطافية والتم بتاجود واحل بها قناح حومة البداية وعلق في جدي تاريخها ندري ايحرك الطابية

كلا.. حضرة البوادي في شرق البلاد، المدينة الجميلة، المسترخية في هدوء عند سحج جبل القلعة اقلت مسرحاً ضحكاً يحمل اسم تلجوج، كما شبيت بها مدرسة تخليداً لذكراها..

أغنيات

تحكيانا

تنتفع المعلقة ككرويه وتستند من حلك الليل منق الجمل والتوتر المستمر وتترامك كزخات الختلية حتى تصبح سولاف، وكحوي، وخيلات، تعبر يتتبع امل العين ومدون مقدمات حتى تأتي اللحظة الغرامية التي يشتهي منها الليل ويغترف القلب بالظلمة النجا، والحلم والحقيقة، وتطمئن ببطء واحد يتقدمها الشاعر فيه ويحول الحلم الى حقيقة والحقيقة الى حلم بحروف لوزيدية متتعة ومنمعة اللق والذ



تلجوج: تلجوج هو فتاكذ عليه عهداً أن يستجيب هو الآخر الى ما سوف تطلبه منه أن هي نفذته له فيوافق، ولكن فرقة وهو يكتشف طهورا وخداع ضاربة الدود تموت في لحظتها أن لم يكن مطلب تلجوج غير الطلاق.. لم تقنعه محاولاته الاعتذار، أو تحيد بها من مطلبها، لينفصل عنها معزماً فلتما في البرية معرضاً عن الناس لا يلوي على شيء.. ويموت غريبه أوجاج بعد قتله ضاربة الدود وتعيد القبيلة الحلق الى القرية وهنا محموداً على بعر ولكنه يموت لاصلته بالهزال بعد أن ألقى على تلجوج النظرة الأخيرة، وتبلغ المأساة ذروتها عندما يوز تلجوج الموقف فتلقظ انفسها الأخيرة مرتبحة على صخرة.

تلجوج والسبعاء: قصة تملح جليلا من التراث الشعبي علت أحلامه فريه من قرى قبيلة الحمران في شرق السودان، وجاءت نهاية الفيلم بعد ان لفظ الحلق انفسه واكتفى المخرج بان جعل تلجوج ترضي عن صدره مظلة صرخة الدوداع وما

تلجوج والشعراء: ومثلما تقني الحلق يجعلها الذي أصبح مضرب لكل نقد الميث كذا ان يؤدي الى حرب اهلية بين الفريق الواحد من القبيلة..

تلجوج والشعراء: ابن الحلق لم يخر حكاية في التي يسردا اشياخ حمران ياقر تلجوج حياك الحيا ومشي بمنحنيك شدا وردجيان

وهلوا ذا الشاعر اللذ المرحوم محمد سعيد العبدسي يدعو صديقه المرحوم زكي مبارك شعرا ان كتبه قصة تلجوج كما كتب عن ليل المروضة في العراق حيث يقول:

اسامة عباس وشرفتمونا بأكرام

الفنان اسامة عباس، يقوم ببطلته «عصية النساء» السيرة التلفزيونية وشرفتمونا بأكرام، مع قصة محمود تيمور

مكياج.. النقد اجمعاً على ان الايرالية السينمائية التي قدمها ريتي رحيل اتقانا البطله كانت قد قريت المسألة الحقيقية في الفيلم وهي مسألة الزمن الذي ربه الحب والمغامرة من الانسار.. جوليا في اول فلم سينمائي لها تحولت الى نجمة الرسم.. فهي شكلًا وتذنية كانت الشخصية متبقة عليها امرأة قصيرة سمرًا صاحبة دور مماثل من الشخصية الحقيقية يسحر ونجتها السالط البارز.. ان فن تدل جوليا كالتاس، التي قدمها عالم الصوت بالحنونة التي لا تلتل لها وكما يتكرها اصحاب المسرح الايرالية وجهوه العريض.. غنت كارين بصوت ساحر كخير الله الشلب من اعل الشلالات وبقرة الاصاغر.. يطر صوتها درجات جعلها في قمة الاسماء القريبة الى الآن شومر.. انتقلت من المسرح التراجيدي الى مئة اويرا..

الايغال الثلاثة ليعوا ادولرهم بنجاح مع جوليا هم: دون خوسيه الذي قام بدور مابلايو دومينجو، وهو عمرنا اويرا من اصل مكسيكي.. سبق ولعب مع زيف بل في فلم ترفائيات، ذات الصوت المشمل وبقة كالحديد.. يتغمع من درجات الصوت وكسب سبق الاسطوانات العالمية في الاداء.. معمارع التران موفور رومانو، من اصل بولوي سبق له وان قام بدور البطله في فلم دون جيوفاني، ثم عمل في السينما بجدية واعي لمسما الاستعراض العالي مويريس بيجار، يفكرة فيلم تلفزيوني عن صفة اشخاص يبعثون عن مشده.. واويرا كارين المرمياني الفرنسي جورج بيزي (١٩٨٨ - ١٩٧٥) تتحول العمل الايرالي الى صيرة حية بالدخول الى الملح مباشرة والالتزام بين الحدث المؤرخ وحياة الممثل على المسرح وارض المشهد او من خلف الكواليس بمثابة من المسرحيين وكاميراتهم محقة رغبة التوسيم الطبيعي ومن تصميم الملابس والمكياج والبيكرد وموسيقى ويغن الملامك..

من المعروف بان اويرا كارين الاسطونية اخذت تنمو وكثير من مثلية العديد من الناس وتوسيع من ادائها اويرا على المسرح او في السينما وتناولت اويرا الكثير من المخرجين من بداية القرن ١٩ وحتى الآن.

تلجوج: تلجوج هو فتاكذ عليه عهداً أن يستجيب هو الآخر الى ما سوف تطلبه منه أن هي نفذته له فيوافق، ولكن فرقة وهو يكتشف طهورا وخداع ضاربة الدود تموت في لحظتها أن لم يكن مطلب تلجوج غير الطلاق.. لم تقنعه محاولاته الاعتذار، أو تحيد بها من مطلبها، لينفصل عنها معزماً فلتما في البرية معرضاً عن الناس لا يلوي على شيء.. ويموت غريبه أوجاج بعد قتله ضاربة الدود وتعيد القبيلة الحلق الى القرية وهنا محموداً على بعر ولكنه يموت لاصلته بالهزال بعد أن ألقى على تلجوج النظرة الأخيرة، وتبلغ المأساة ذروتها عندما يوز تلجوج الموقف فتلقظ انفسها الأخيرة مرتبحة على صخرة.

تلجوج والسبعاء: قصة تملح جليلا من التراث الشعبي علت أحلامه فريه من قرى قبيلة الحمران في شرق السودان، وجاءت نهاية الفيلم بعد ان لفظ الحلق انفسه واكتفى المخرج بان جعل تلجوج ترضي عن صدره مظلة صرخة الدوداع وما

تلجوج والشعراء: ومثلما تقني الحلق يجعلها الذي أصبح مضرب لكل نقد الميث كذا ان يؤدي الى حرب اهلية بين الفريق الواحد من القبيلة..

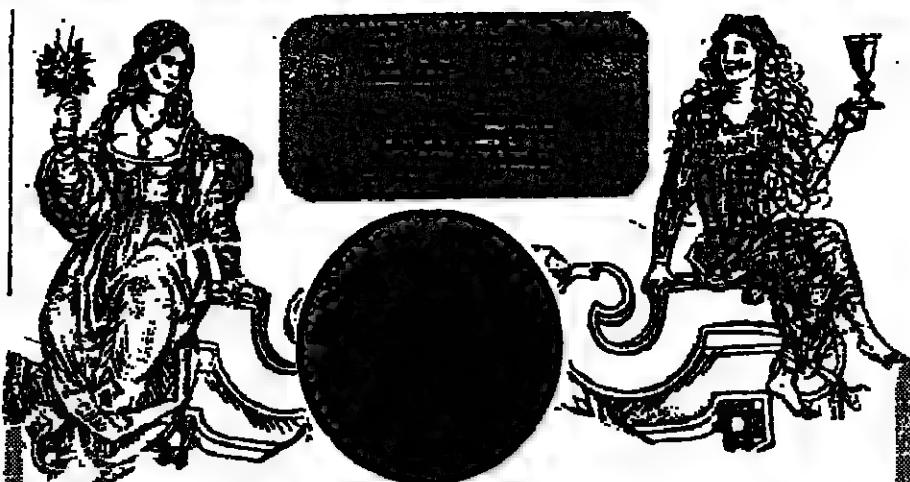
تلجوج والشعراء: ابن الحلق لم يخر حكاية في التي يسردا اشياخ حمران ياقر تلجوج حياك الحيا ومشي بمنحنيك شدا وردجيان

وهلوا ذا الشاعر اللذ المرحوم محمد سعيد العبدسي يدعو صديقه المرحوم زكي مبارك شعرا ان كتبه قصة تلجوج كما كتب عن ليل المروضة في العراق حيث يقول:

فيا ابن المبارك على سالا ويورك في زندك الوارثة فامثلتها الرتبة السنية مد لنا فضل ذاك العنان عان براءت الطافية والتم بتاجود واحل بها قناح حومة البداية وعلق في جدي تاريخها ندري ايحرك الطابية

كلا.. حضرة البوادي في شرق البلاد، المدينة الجميلة، المسترخية في هدوء عند سحج جبل القلعة اقلت مسرحاً ضحكاً يحمل اسم تلجوج، كما شبيت بها مدرسة تخليداً لذكراها..

كانت جوليا هي الحالة الطبيعية لتكون محل ما يشتهى لتدنية الدور وبدون تردد كانت هي تلف امام الكاسيرا وبدون



ترجمة من تونس

سونيت رقم ٢٣

كم من الاصباحات العديدة الكاملة البهاء رأيتها
تضفي جمالها على قمم الجبال بالنظرة الآسرة
تقبل السهول الخضراء بوجهها الذهبي
تطلي الجداول الشاحبة بالكيمياء السماوية

لكنها سرعان ماتت لنسب السواد باعتلائها
وطمس مجراها القبيح وجهها المشع
فتختفي بعيدا عن هذا العالم المخلول
حيث تتسل خفية في اتجاه الغرب مصحوبة بهذا العار:

هكذا اشرفت شمسي ذات صباح باكرا
بكل جلال النصر فوق جبيني
لكن، واسفاه، انها لم تكن لي سوى ساعة واحدة فقط
ثم حجبتها الآن عني قناع الحسائب

ليس في هذا ما يدعو الى نرة من الازبارة
فشموس الارض تطمسها البقع السوداء اذا ما انطلمست شمس السماء

سونيت رقم ٢٤

لماذا وعدتني بيوم جميل
فلمعتني اسافر بعيدا دون معطفي
وتركت السحاب الاسود يدهمني على طريقي
حاجبا بهائم خلف بخانه العفن؟

لايكفي ان تطل من بين السحاب اطلالة قصيرة
لتجفف المطر عن وجهي الذي لفته العاصفة
فلن يستطيع احد ان يتحدث بالخبر عن مثل هذي التهدة
التي تعالج الجرح، لكنها لا تجعل العار يلتئم:

حتى خياؤك لا يمنع احزاني الدواء
ورغم انك تادم ، فانني ما زلت خاسرا:
لان اسف الاثم لا يقدم سوى ارتياح ضعيف
لذلك الذي يجعل خزي الاثم العنيف

اواه، انها لآله تلك الدموع التي يذرفها حبك
وهي الغنى والتكفير عن كافة اعمال الشر

سونيت رقم ٢٥

لاتواصل حزنك العميق على ذلك الذي فعلت:
لورد شوك، وللنوافير الفضية وحل:
السحب والكسوف يطلمان القمر والشمس
والدودة الكريهة تعيش في اجمل البراعم

كل الناس يقتربون الاخطاء، حتى انا في هذه القصيدة
حين ابرر تجاوزاتك بهذه المقارنات
مقسدا نفسي اذ التمس التبرير لاساءاتك
ولتمس الاعذار لاثامك اكثر من اقترافك لتلك الاثام

اما اخطاؤك الحسية فاني اضفي عليها الادراك السليم
(يصير خصمك محاميك)
اقدم التماسا قانونيا ضد نفسي
فمثل هذه الحرب الاهلية تكن في حبي وفي كراهتي

فلابد ان اصبح من الضرورات الاضافية
لذلك اللص الجميل الذي يسرقني بهذا الاسلوب الكريه

سونيت رقم ٢٦

دعني اعترف اننا لا بد ان نكون اثنين
رغم ان حينا غير المقسم واحد:
حتى تبقى تلك العيوب معي انا
وبدون عونك تولد وحدها عن طريقي

ليس في حينا الثاني سوى موقف واحد
والتي رغم انها لا تقهر الاثر الفريد للحب
الا انها تسرق الساعات الحبية من مياحج الحب

ينبغي على الا اجاهر بما بيننا ابدا
كي لاتجلب لك العار اثماني التي انتم عليها
ولاعليك انت ايضا ان تشرفني جهرا بمحبك
كي لايتقصم التشريف من سمعتك

لكن لاتقبل هذا، اني احبك على نحو خاص
وطالما انت لي، فانني ملتزم بسمعتك الملية

أول يبيلوجرافيا عن العقاد تصدر في القاهرة

الاصحاح الاثني الذي سجلها العقاد وانبعث في الادعاء، وهي مزايا موجودة في ارضيف الادعاء، وتشكل جانبا لا يستهان به من انتاج العقاد ورائه. وربما فلت على القارئ على الموسوعة الانتفاذ اليها وجمعها بسبب اهتمام الموسوعة بالاداء المنشورة فقط وان كان ذلك لا يمنع من مراعاة في الطبعة القادمة من الموسوعة، واذا كان هذا المجلد الضخم عن العقاد سيدخل القارئ والباحثين اسسا الا انه صرح ايضا بعض المعلومات والمفاهيم الخاطئة عن العقاد وهو امر يذكر للقارئ على الموسوعة.

فكما نرى قبل ذلك في موسوعة طه حسين انه لم يكن اول مصري يحصل على الدكتوراه كما كان يعتقد لسنوات طويلة وحتى هذه اللحظة، لما حصل عليه طه حسين من الجامعة المصرية كاول طالب يتخرج منها هو شهادة العالمية وهي تعادل شهادة الليسانس او البكالوريوس الحالية. وقد استمر القائلون على الجامعة اسم هذه الشهادة من الزمان بسبب حداثة الجامعة في ذلك الوقت وعدم امتلاكها لنظامها الخاصة بها، ويبدو ان بعض اساتذة الجامعة المصرية عند بدء تأسيسها من الايطاليين قد استعملوا لقب الدكتوراه لخروجي الجامعة وهو اللقب الذي يمنح لخريجي الجامعات الايطالية، وهو سبب حدوث اللبس في رواج الاعتقاد بان طه حسين هو صاحب اول دكتوراة من الجامعة المصرية.

ومن بين ملاحظته موسوعة العقاد تلك الحيرة الخاصة بحصول العقاد على الشهادة الابتدائية من عدمه، فقد تضمنت الموسوعة صورة من صحيفة (الوقائع الرسمية) المصرية والتي تسجل نتيجة الشهادة الابتدائية للطلاب المصريين في تلك السنة التي حاز فيها العقاد تلك الشهادة، وبذلك ازيل اللبس حول حصول العقاد على تلك الشهادة، فذكرت حصوله على تلك الشهادة في سنة ١٩١٤م، وتاريخها ١٢ رجب ١٣٣٣هـ، وذلك في تاريخ بقاءه ببلدة اسوان، كما تاريخ وفاته فيسقط هذا التاريخ بيوم واحد حيث توفي العقاد في الثاني عشر من مارس عام ١٩٦٤م وصحبت الموسوعة ايضا بعض المفاهيم الخاطئة عن (العقديات) التي كتبها العقاد او التراجم الاسلامية مثل عقيدة محمد وعقيدة عمر وعقيدة الصديق وعقيدة علي، فبينت الموسوعة انها ليست تراجم وان العقاد نفسه قد فطن الى هذا، وقال في اكثر من مجال انها ليست سيرة.

وبينما انه كان يقصد معنى ابراهيم في معنى السيرة، فتراجم بمعناها الفني تقوم على اسس، الا ان دراسة المادة التاريخية حول الشخصية المتروكة لها دراسة موضوعية ومحيطة، والثاني استخدام خيال الدارس

ازمة المرحع الشرقي تعرض وضعنا الحضاري



عادل ادب اغا، سعد الله ونوس، نعمان عاشور، احمد شوقي، توفيق الحكيم

بالاساس شعري منذ نشأت ولكن في العصر الحديث توارى الشعر في المسرح وتطلب عليه تماما وبهذا فان المسرح الشرقي العربي وجد بهاد شوقي يحتاج الى دلة قوية لانه يبراهي بطل فنه الفن المسرحي، وشروطه توارى العبقري الشعري اولا بضماد القائل بساتير اوشاشنا عامة، والمسرحية المنتمية بسفحة خاصة، وهذا ما كان يفسد شوقي ليصبح شاعرا مسرحيا من الطراز الاول العالمي، وانا اعتقد ان لو ترويت لشوقي ثقافة الحكيم لاصبح عندها شكسبير عربي.

وما يؤيد المسرح العربي في الثمانينيات

انا اعتقد ان هناك ازدهار للمسرح المصري والعربي في الستينيات لم يأت المسرحيين في بكون لهذا الازدهار ويراي ان السبب الرئيسي هو كسبة ١٧، وما كسبته عنه من رزق في الوضع العربي ككل، وكان لابد من وقفة مع النفس لتأمل والتعمق حتى يلتفت الاحياء، بل لنفهم في الاحداث احيانا، (بمعنى اننا نجد بعضهم يكي عندما يعنى البطل وقد يتفعل ويثير في مواجهة مايجري على خشبة المسرح وهذا مايسمى بالانماج في الاحداث) او عبارة اخرى (الانماج) لتتناقش ان مايجري على خشبة المسرح حقيقة السينات.

انا آتست في حاف من يكون على السينات على انها الفترة التي لا يمكن تكرارها في المسرح الحديث (كسر الانماج المسرحي) اي انه تم خلق حركة مسرحية اعق وكثر تطورا من مسرح السينات وان لم نفل ذلك فقد فشلتنا، وان كان الهدف استعادة مسرح السينات فمعنى ذلك اننا نعود الى الوراء، فصرح السينات لم يعد مسرح الثمانينيات. نحن نريد مسرحا لا يعرض فقط عن العقد التاسع من القرن العشرين، وانما يستشرف المستقبل الى القرن الحادي والعشرين، هناك مبالغة في تقييم مسرح السينات وهي تعود دائما الى فكرة قديمة مرتسبة في اذهان الناس وهي الكاء على الماضي، ولكن السينات لا يهدف الى حد كبير، ونشرب بذلك مثلا مسرحية (الاشجاء) (وإذاعة المطابع القروانية).

مسألة تصحيح لعموم ازدهار المسرح الشرقي العربي؟ ينبغي ان لا ننسى ان المسرح

الكاد

التطور..

من الطرائف ذات الدلالة العجيبة ملوحي عن جحا، حين اوصلته اشكالات حيلة ليقف امام احد قضاه عصره وليسهم معهم في حوار طريف، منه، اسف جحا!! عركه؟ اريون؟ عجا.. لقد ولت هذا منذ اعوام ثالثة واعلمت هيئة الحكمة ان عرك اريون عدا.. نعم.. حدث هذا.. ولتوضيح الامر اريد سعادكم انني رجل بكل مقنعته هذا الكلمة، والرجل لا يغير كلامه.. ومن الوقائع التي تأتي بها هيئة التائب، ملوحي في حديث بين صحفي وشاعر قال الصحفي:

«الاحظ تطورا ملحوظا في طريقة كتابتك فيما قرأته اخيرا لدا لما معنى ذلك؟ اجاب الشاعر: اذا اردت ان تحظى بجواب صحيح.. فليكن سؤالك صحيحا! قال الصحفي: ان شعرك الاخضر يمثل قاهرة غير طبيعية بالقسوة لمارعته عند وفرااته منك في فترة سلبية.. وهذا القول او النحو يخالف او يغير الشكل المنطقي للشعر؟ قال الشاعر: لا اعتقد انني ساكون جديرا بحدية اذا مرت على ربح وعشرون ساعة ولم اتقن.. لوحدت ذلك فهذا يعني انني لاقرأ.. لا أفكر.. لا أرى الكون ولاشعر العالم.. اذا انطعت يوما فقط من الزواجل والتالي بفعلهم والحياة فهذا يعني انني لا استحيها.

هل كان جحا على حق فيما قلته.. وهل كان الشاعر مبالغيا في اعترافاته؟ بعض الشعراء يبدؤون سيرة ابداعية بقصيدة لا تتجاوز كلمتها المئتين.. في الحد الاعلى.. ويستمر عظمهم: غير هذه المفردات.. ليس لمدة اربع وعشرين ساعة.. وحسب.. ربما لمدة اربع وعشرين سنة.. او اكثر.. واذا جاعهم من يلفظ نظرمهم الى واقع حالهم.. تفر لهم كل شيء الا ابداعهم! وصعدوا المحافظة على كلمتهم الاولى..

عادل ادب اغا

عادل ادب اغا

اصدارات

• افاق في المسرح عن المركز العربي للبحث والنشر في عمان صدر مؤخرا كتابان هما: افاق في المسرح العالمي، وفاق في المسرح العربي، للكتور ابراهيم حسان، اساتذ الفقه والادب المسرحي في جامعة الكويت، ويضم الكتابان دراسات متنوعة عن رواد المسرح العربي ورجال المسرح الغربي، مثل بريخت وبورويشتاين وايسن.

• اقول كلمة: في مدينة الزرقاء الاردنية، صدر مؤخرا الديوان الاول للشاعر جميل يوسف الخلف، وهو يقع في ١١٠ صفحات، ويكتب مقدمته الشاعر الاردني خالد محادين.

• شهوة الريح للشاعر طاهر رياض، صدر مؤخرا في عمان، ديوان شعري جديد، بعنوان شهوة الريح، وهو مؤلف من قصيدة طويلة مقسومة الى ٤٤ مقفلا.

• ملوواء العذاب هذا هو عنوان الديوان الاول للشاعر بسط طوي، الذي صدر في عمان، ويبلغ في ١٤ صفحة من القفيق المتوسط، ويتضمن ١٢ قصيدة يقابل عليها الطابع الكلاسيكي للشعر العربي.

• زجل شعبي: صدر مؤخرا في مدينة الزرقاء الاردنية ديوان جديد للشاعر الشعبي خالد احمد علي تحت عنوان «زجل شعبي»، صمم غلاف الديوان جاسر علي، وحملت خطوطه الداخلية لسان خالد.

• الفجر الابدي صدر مؤخرا في مدينة القدس العدد ٤١ من مجلة الفجر العربي القسسية، وقد تضمن هذا العدد قصصا وقصائد ودراسات وادابات شارك في ابداعها كل من: عادل شاعر، خليفة بنسلي، سالم النحاس، احمد الشاربي، زياد صبروني، ماهر عبيد، د. صابر محمود صبح، خير الدين عبد الله في قودة، عبد الخضر حنا، يوسف حامد، د. جمال مسيح، محمد الفاروقي، خليل ابراهيم، ميسر جرادات، محمد الشايع، حسن ابيداه، عر عثمان خير، احمد يوسف، ابراهيم بركات، صلاح البلملة، علي الخليلي.

وزير الاعلام اليمني
يجمع بسفير المملكة
صنعاء - و.أ.س:

اجتمع أمس وزير الاعلام
الثقافة
بالجمهورية العربية
بمدينة السيد حسن الحمد
لوزي مع سفير المملكة في
سنعاء على التقديري وتم خلال
اجتماع بحث العلاقات
الثنائية بين البلدين الشقيقين
علاقات التعاون في مجال
الاعلام وسبل تطويرها.

القاهرة - و.ا.س:
أعلن عضو اللجنة التنفيذية
لحركة التحرير الفلسطيني سعيد
المرعبي أمس أن جميع
قضاة المحكمة
الوطنية الفلسطينية سوف
تستقر في
الاجتماعات القادمة
للمجلس الفلسطيني
الذي سيعقد في
القدس.
وأشار سعيد كمال في
تصريحاته
إلى أن جميع القضاة
الفلسطينيين
حاضرين في الاجتماع
وأنهم
يتمتعون بالحرية
التي تمنحهم
الاجتماعات.

علاقات على مستوى
السفراء بين
تونس ونيبال

تونس - و.أ.س:
اعلن بيان صادر امس عن وزارة
خارجية التونسية ان الحكومة
تونسية وحكومة مملكة نيبال قررتا
تامة علاقات دبلوماسية بينهما
على مستوى السفراء.

الولايات المتحدة..
 وأضاف انه يسمح (لإسرائيل)
 بالجلوس الى موائد المفاوضات
 وتفاوض الولايات المتحدة زيادة
 دعمها لهذه الدولة بكميات هائلة من
 المساعدات العسكرية
 والاقتصادية..
 وابلغ الخالدي جمهور
 الحاضرين الكبير في المؤتمر ان
 رئيس وزراء (إسرائيل) السابق
 مناحيم بيغن ورئيس وزرائها الحالي
 اسحق شامير (ماضيا دمويا) وضع
 ذلك فانه يتم التفاوض عن ذلك
 (وهذان الرجلان لافلايين التهميل في
 أمريكا عندما يدعون الفلسطينين
 قتل)..
 واكد ان امام الولايات المتحدة
 خيارين لما ان تجري مفاوضات
 حقيقية مع الفلسطينيين او تخلي
 المنطقة لصالحها..
 وحذر كذلك بان على الولايات
 المتحدة ان تنظر الى الشرق
 الاوسط (كمنطقتها) لان الشرق
 الاوسط لا يخصها حتى تقده
 عليها ان تفهم ذلك..

رأي المصري في التصدير

ومن المنتظر ان تنتهي خلال العام الجديد ايضا دراسات تطوير الدبابات الشرقية باستخدام بعض المعدات البريطانية او الامريكية.. كما ان تطويرا سيتم ادخاله على بعض الصواريخ الشرقية الموجودة حاليا لزيادة فعاليتها في اصابة الاهداف..

**آصوات تقاطع خطاباً
لریغان : نرید خبزا ..
لاقتابل !**

واشطن - ١ فب:
 قاطع النظامين ولم يسميهم «الخبز
 أو القاتل»، بل واشطن أول من اس
 الرئيس ريفان وبينما كان يقرأ خطاب
 كتب وبلغ عشية البعثة الأميركية وك
 أحد القاصدة ضد الخلفاء
 ١٩٠٨ في بيروت في أكتوبر (تشرين الأول)
 ١٩٠٨ «أنا اليوم الاحتجاج على غير
 الوحدة الأميركية في القوة متعددة
 الضخمة التي أسفر عن مصراع ١٧
 قتلا. إن خليفة كان رؤفان أو دن
 رؤف عشية الحزب كان في بيروت فأن عد
 الضحايا في لبنان كان سيكون مرتعاً
 للنار»
 وقد التفتوا واليهود وهدموا
 أتى على الاحتجاج ولكن السيطرة
 بسيرة بصرى وطروا. وقد مكثت باسم
 البليس من التقيق من الأشخاص م
 أطلق سراحهم على ذلك بعد أن لدعوا
 كذا قنبرا ١٧ دورات.
 وقد صاح ريفان الذي حياه الحضور
 بحزباً لا يأكل من الاصل أو الترت
 غلباً روح الحياة البحرية عليه واما
 استمروا إلى الحديث عن الجودة والمعية بين
 أنقى القوم»

واشنطن - كونا:
اتهم استاذ جامعي فلسطيني
الولايات المتحدة بأنها ذات
وجهين، في تعاملها مع الاسرائيليين
والفلسطينيين وبأنها محاذية الى
جانب (اسرائيل) وترفض منح
الحقوق الاساسية للفلسطينيين.
وقال البروفيسور وليد الخالدي
وهو استاذ في الجامعة الامريكية في
بيروت في مؤتمر حول (السياسات
الولايات المتحدة في الشرق الاوسط)
عقد هذا الاسبوع في جامعة
ستنفورد ان حق اسرائيل في
الوجود كدولة هو شرط تضعه
واشنطن في الوقت الذي تعارض فيه
تمتع الفلسطينيين بهذا الحق منذ

واكد السيد الخالدي الذي يجري دراسات في جامعة جورجتاون ان ماتعلنه الولايات المتحدة هو ان الفلسطينيين غير مقبولين كشعب وان منظمة التحرير الفلسطينية لا تعتبر مفاوضا مقبولا مالم توافق على قائمة من الطلبات المقدمة من جانب واحد وهو

القاهرة - ق.ن.ا:
دخلت استراتيجية التصنيع الحربي المصرية مرحلة التصدير بعد ان قامت المصانع الحربية في مصر بتصدير كميات كبيرة من ستراتيجيات من قطع غيار طائرة (البراج) (٢٠٠) للفرنسية.

وتذكرت صحيفة (اخبار اليوم) في العدد الصادر في ١٤/٨/١٩٨٥ ان العالم شهد تطورا كبيرا في القوات المسلحة المصرية حيث تستعمل مصر على طائرتين من طائرات الانذار المبكر (هوك) ان بعد ان تم اعداد كوكبة من العمليات الارضية لهما، كما يحصل على ٢٠ طائرة من طراز

**مبعوث امريكي
في جولة بالمنطقة**

ذكرت انباء صحافية هنا أمس ان ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكي سيقوم بزيارة ثالثة للقاهرة في اطار حولته التي

وقد يقوم بها لدول الخليج ومصر
لمشاركة في الجهود المبذولة
لإخماد الحروب العراقية الإيرانية التي
تتسبب في انقطاع الاتصالات الدولية التي
تقوم بها القاهرة في هذا الاتجاه.
وكان اليوم الامريكي توقف في
بداية جولته مع الرئيس المصري
مبارك في القاهرة يوم الخميس الماضي
بقيادة جولة بدع ان غادر واشنطن
منوها الى النقطة واجتمع مع
اسامة الباز مدير مكتب
الرئيس المصري حسني مبارك
لشؤون الخارجية. وتشمل جولة
المصري في القاهرة والبحرين
وسلطة عمان.

وقالت الصحف المصرية انه من المتوقع ان تكون زيارته الثانية لمصر يوم الخميس القادم بعد ان يكون استكمل مشاوراته في دول الخليج لاسيما بعد ان وضعت مصر خطوطا رئيسية لمشروع متكامل لوقف الحرب العراقية / الإيرانية ..

تونس - ١.٨ من:
تم امس في مقر سفارة المملكة
ببنين حفل تسليم شيكين الاول
بمبلغ خمسة وسبعين ألف دولار
اعانة لاثم الكلية الزيتونية ببينين
والثاني بمبلغ مائة الف ريال
سمودي مساعدة مالية للجنة
مشروع جامع الرحمة بقرطاج
بنين.

وقد قام بتسليم الشيكين سفير المملكة في تونس عبد الرحمن بن حسن العمران الى كل من الدكتور عبد الله الوصيف عميد الكلية الزيتونية للتربية واصل النور الزيتونية بقرطاج بتونس .

عمان / ١. ف. ب:
أكد خليل الوزير (أبو جهاد) مساعد القائد العام للقوات الفلسطينية ان
أعمال المقاومة المسلحة ستتصاعد في الأسابيع القادمة داخل الأراضي
التي تحتلها إسرائيل.

وعلى صيرورتها أداة لها قبل عملية الحفالة في طابع رفع المحتل وتسريره
صحيفة (المستور) الأردنية أسفأ أصحابها أوجهاً إلى لغة القوة هي اللغة
الوحيدة التي تفهمها قوات الاحتلال الإسرائيلية.

ومن جهة أخرى لم يصدر أي رد فعل رسمي أردني صباح أمس في هذه
حول هذه العملية. وقد خصصت الصحف الأردنية مع ذلك مقالاتها
الرئيسية لهذا الصمد.

ولكن صحفية (الراي) أن عملية احتجاز الرهائن معناه أن (إسرائيل)
عليها الآن أن تأخذ في اعتبارها تنظيم المقاومة الفلسطينية داخل الأراضي
المحتلة.

وأضافت الصحيفة أن هذه العملية تشكل من جانب آخر رسالة موجهة
إلى الدول العربية لتحثها على وضع حد لخلافاتها مع سكان الأراضي المحتلة
ليس لنيلهم المزيد من الوقت للانتظار.

وتكتسب صحيفة (المستور) أن هذه العملية هي نتيجة استمرار العدوان
الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

ووجهت نداء إلى المجتمع الدولي لكي يفهم مغزى هذه الأعمال العنيفة
التي تشكل السبيل الوحيد للتعبير أمام هؤلاء الذين يعفون من القمع
الإسرائيلي.

حقوق انتمنا على الجيش في الجبل
وبيروت الغربية في شُباب (فبراير)
الملي.

وبحسبة إلى مواقف الاطراف
الخفلة من انباء مشاريع تقسيم
مطروحة في السيد جيلاد... ان لبنان
علينا قد تم تقسيمه هناك : دولة
الكثافي في وسط لبنان ودولة سيد
حداد في الجنوب التي توسع في بيروت
واسمحت في شتريف السيد وصيدا
وان وجه آخرى هنا (اسرائيل) تدع
حزب الاحرار بقيادة السيد اللواء
انطوان حداد الملقب من قبل شعبون
لإشاعة عيسى بلواء الاقضي ... وان
الجنوب علينا مقسم إلى اربع اقسام
الجنوب - الوسط - الجبل - والضاحية
الخارجية والوطنية والمناطق التي تسيطر
عليها القوات السورية.

ملاحظات النيرة، في ايران.
وجميع الذين رفضوا للاتحاديات ٥٠٠
فقط من ١٥٠٠ قدموا، تمت تجميعهم بعد
لمنحهم دليل لخلفيتهم ولاتجاهاتهم
السياسية بدءا من حملاتهم الامن
الايوائية وانتهاه بطلان التتريول.
وكان قد تم استبعاد المراهضين
والصومر في مدى السنوات الاربع
الماضية بين تصليبات جسدية وهروب في
الشتى.

اما بقية احزاب المعارضة اليهودية في
لبنان فانها لاتعترف بهذه الاتحاديات...
بينما عدت جماعات اخرى تغطي ايران
والبحرين واليمن والكويت كحركة تحرير ايران
التي كان لها تعلق بخمسة مقاعد في
البرلمان السابق ... ولتميزهم بعدا في
البرلمان وكان رئيس الوزراء الاسبق اعلمت هي
العداء، مقاطعة الاتحاديات.

وأضاف يقول: «أشك في أن هذه التقييمات ليست دقيقة وتمتدد توسعها أو تقليصها في الظروف الحظية... وأن الكتابات والتعاون مع دولة لبنان الجنوبية سواء حاولت مجددا الهجوم على الجبل وبيروت، أو تصوراتها لكيفية إنهاء الحرب اللبنانية في حرب المدن ستكون... وهي تقول: نحن نطالب بنظام سياسي جديد ويتواجد لبنان على أسس صلبة جديدة وساطقة كل مشاريع التقسيم الطائفية... نريد إنهاء الجديد بمقرابا طائفيا... علينا تفكيك الطائفية السياسية».

وأضاف يقول: «الكتاب اللبنانيية هي امتداد سياسي مرونيّة متطرفة تعود لنشأة القمع عبر ترين لبنان مؤلفا فظننا أن القتل الأخرى... فلا توجد أي أمثلة قد لا يلتقي المشروع العربي الديمقراطي والعلماني والديمقراطي الذي قد بعدنا أنا به نحن في لبنان... إن العالم

العربي
محو انباء تحدثت عن منع الحزب

لجميع تواصل الغزاهما يتفلقها مع اسرائيل) وان الكتائب اللبنانية لاتبالي للجانب المحتل ولا تزال على تحالفها مع اسرائيل..

شبهته صبيحة (الرائي) الأمسية؛ أو
أن الكفكف البشري ليست مستعدة
لتقديم التفرقات الخطيرة في الوصول
إلى الإصلاح السياسي المنشود فهو
يزال تشربى السلاخ وتذخر نفق
وعملات التصعيد إذ أن ما جرى في
الشرق لفريق في الأسبوع الماضي قلقت
والكتاب والجيش وعدا بعد ذلك
تلك عن خطة غامضة جديدا سيتم ذلك
الاستيلاء وهي خطة مستحيلة التطبيق
في الواقع لا يوجد فصل قوات
تتقوى وإنما تراجع عدد اعتراف على
بعض الجبهات دون أي ضمان لعدم
الاستيلاء.

وقال الزعيم الدرزي أن فصل القوات عن عتق تراجيع (القوات اللبنانية) وإن ينفذت أسسها وهي سوق الحزب وإن ما يسمى بالجندي الشيعي قد انتفى وجوده عدة جيوش في لبنان.

وأضاف يقول: إننا نواجه نعمة وإلزاماً سياسياً وأخلاقياً والإنجاز والسلع والأخلاق من خلال الاتصالات الكثيرة أن ما يريد من العمل هو إنشاء حكومة فعالة إن تقطع البداية من صراع لبنان حول دور هذه القوات.

وكانت الميشتات الدرزية الشيعية التي تقلل الجيش اللبناني الميشتات التي تقلل حزب الكتائب اللبنانية عموماً القوي قد

الإمام المتحدة ق.ن.:
رفض السيد احمد مختار مدير المدير
المكتب للمعلمة الدولية للتربية والثقافة
والعلوم (اليونسكو) جميع الاتعاات
التي وجهتها اجهزة الاعلام الغربية
ضد الاساسيات التي تدار بها المنظمة.
وقال - في مؤتمر صحافي عقده هنا
لليلة قبل الماضية - ان المحققين
الفريسيين الذين مهاجوا (اليونسكو)
استندوا في مواقفهم الى اعتقاد خاطيء
بان المنظمة تشغل خطرا على حرية
المصاحفة.
وجعل اتهامه بسوء الادارة وجوده

الجزائر: اسباني شريك تجارى لا يلتزم بارتباطاته

شركة (اناجاس) التابعة للدولة - في
سبيلها لانقاذ صفقة ايرميتا مع
السوفيات / الحكومة اللبنانية
الجزائرية/ 11٧٥ دولار
دمشق - لندن
الأسد بصحة جيدة
ويعمل ١٥ ساعة يوميا

الجزائر ناضجة بما يقابل الكفاية للذين هم نفسها. وبإدغام من التزامها بارتباطاتها فإنها لا تتطلب إلا حقيقا.

وقالت الصحفية ان وضعها اسبانيا في القائمة السوداء باتي غداة الجولة التي قام بها في العالم العربي مبعوث على مستوى عال من الحكومتين الاسبانية بحثا عن عقود تجارية. وبعد عشرة ايام من المذكرة التي بعثت بها مدريد الى السلطات الجزائرية والتي تحمل مقترحات بفتح استئناف المفاوضات الجزائرية بشأن الغاز والموتقة منذ ما يزيد على عام.

الامداد بالغاز الطبيعي، وتساعات الصحفية: وكيف تنق في مثل هذا الشرية؟. وأضافت صحفية (الجاهد) قائلة ان العالم بأسره سيغير ان الشركات الاسبانية لا تتم بارتباطاتها. وقالت ان اسبانيا بما يقابل هذا تزج بنفسها في قضية قد تذهب بعيدا وقد تؤدي للجزائر الى اتخاذ قرار بعدم إبرام صفقات معها.

وقالت الصحفية ان شركة (اناسا) التي تعهدت العام 1976 باستيراد 9 مليارات من المكعب من الغاز الجزائري سنويا بـ 20 عاما. قد تؤدي بهذا

الجزائر ناضجة بما يقابل الكفاية للذين هم نفسها. وبإدغام من التزامها بارتباطاتها فإنها لا تتطلب إلا حقيقا.

وقالت الصحفية ان وضعها اسبانيا في القائمة السوداء باتي غداة الجولة التي قام بها في العالم العربي مبعوث على مستوى عال من الحكومتين الاسبانية بحثا عن عقود تجارية. وبعد عشرة ايام من المذكرة التي بعثت بها مدريد الى السلطات الجزائرية والتي تحمل مقترحات بفتح استئناف المفاوضات الجزائرية بشأن الغاز والموتقة منذ ما يزيد على عام.

الامداد بالغاز الطبيعي، وتساعات الصحفية: وكيف تنق في مثل هذا الشرية؟. وأضافت صحفية (الجاهد) قائلة ان العالم بأسره سيغير ان الشركات الاسبانية لا تتم بارتباطاتها. وقالت ان اسبانيا بما يقابل هذا تزج بنفسها في قضية قد تذهب بعيدا وقد تؤدي للجزائر الى اتخاذ قرار بعدم إبرام صفقات معها.

وقالت الصحفية ان شركة (اناسا) التي تعهدت العام 1976 باستيراد 9 مليارات من المكعب من الغاز الجزائري سنويا بـ 20 عاما. قد تؤدي بهذا

واقعة عمل أردنية
تتمتع المنشور صفحة (أول)
يهودي قبل احتلالها. وطلب بان تتركز

الصهيوني - على حد قول النشوب المصري.

الهدوء يهتج على إقامته

(تتمتع الفخصور صفحة أول)

عزفت أيضا رسومات لهجبال غميلة
ومجامع تصوره شعوبه الاسرائيليين الـ
الدماء

والقلا يوم ان عندما كتب الـ
الامين العام لالام للجنة المعلومات
للعامة الـ الشهر الماضي جرحه ابلاغه ان
مركز المعلومات الـ مارماري ليست له اية
علاقة رسمية بالمشروع. وقد استجاب لطيف
من حكومه لدماموه بتقدمكم جرحه الامم

وقال الرديون ان القوا الاسرائيلية
اوسعت سلقا البصيص ضربا لذي
استمساكه به فزارة اثير سيطرة
الفاشيون على البصيص والبرامان وداخه
/ فزنا منه اكان كان من - الفاشيين -
الفاشيون.

والمجلس والسلطات الإسرائيلية بالاعتراف
عن ٥٠٠ أسير فلسطيني.

لكن قوات الاحتلال الاسرائيلي لم
تستجب لمطالب الفدائيين الذين
احتجزوا الخاص وعبيدهم اربعة

(تتمه المنشور صفحة اولى)

ومن ثم توزيع احتقادها على الشعب الفلسطيني

بالذات، فإن الدوافع العميقة ترجع الى اسباب متأصلة بعنق الوجدان الصهيوني الذي يرى ان جميع البشر مجرمون، ولا يظهرهم الا الفعل الطبيعي لشعب الله المختار. .

هذا الوهم احترفته المؤسسة الصهيونية بأشبع مظاهر العنصرية الرهيبة، ولذلك كانت المجازر التي اقترفت بدءاً من حرب ٤٨ الى آخر الطلعات التي تقوم بها الطائرات الاسرائيلية بقنابلها على الشعب العربي في لبنان، او الفلسطينيين المقيمين في الارض المحتلة، كل هذه الصور البشعة تأتي من الوجدان

نسفت صباح أمس منازل عائلات
أعضاء المجموعة الفدائية الفلسطينية
التي نفذت عملية الحطلة.
وعلم من المصدر نفسه أسماء
الفلسطينيين الأربعة الذين استشهدوا
خلال التوجيه مع قوات العدو. وهم
جمال خيلام (١٨ سنة) وصبحي
ابوجولقة (١٨ سنة) ومحمد أبو بكرى
(١٨ سنة) ومجدي أبو جلمأ (١٨
سنة). وأوضح المصدر أن أحدهم انتهى
مؤخراً دراسته الثانوية ولحق خدم
لعدة أشهر في قوات الشرطة المحتلة
غزة.

وتعد عملية تدمير منازل افراد
المقاومة الفلسطينية عملاً انتقامياً يلجأ
اليه جيش العدو منذ عدة أعوام في
الأراضي المحتلة.

الشعب الفلسطيني متوادل، وبالتالي سيكسب شرعية جهاده، من نفس الأسباب التي أدت الى

يبقى شيء واحد، وهو أن العمل البطولي الذي يسجله الشعب العربي داخل فلسطين المحتلة، هو ثمرة الوجود الاستيطاني، ولذلك لا يبدل آخر عن المقاومة مهما كانت النتائج سلبا، وإيجابا لأن الاعتراف بالحقيقة هو الثمن الأصلي لكل ماحدث لأن

سبحدث ..

البنك السعودي الهولندي

شركة مساهمة سعودية

الميزانية العمومية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٣م (الموافق ٢٧ ربيع الأول ١٤٠٤م)

رأس المال والمطلوبات

الموجودات

[illegible]

حساب الازدياد والخسائر عن السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٣م

[illegible]

تشكل الايضاحات من ١ إلى ١٢ جزءاً من هذه الحسايات وتقرأ معها

تقرير مراقبي الحسابات

تبيين مجلس الدراسة
محمد عبد الرحمن الفرج

عضو مجلس ہدایۃ ہند
دبلیو. جیہ. فان. درمی

الى السادة / مساهمي البنك العمومي التونسي (شركة ماسهة عمومية)

لقد أيقن القضاة العمومي للبنك السعودي الوطني (بشركة ماله سعودية) في ٢١ ديسمبر ١٩٨٣ م ببنية الفلج وهباب الدرياح والشائخ عن لجنة المنتهية في نفس البتائج والإرضاعات عليها. وقد قننا بإحارابة
القصر وقفا لقواعد المرافعة عليها التي تضمنت اعتباراً للقيود الحسابية وإجراءات المرافعة المرفوعة التي وجهناها ضرورية. ومعلمنا على البيانات والقرارات التي كثرنا ضرورتها
لدار مستننا. في أننا المضي على تقدم، أن المرافعة العمومي وهباب الدرياح والشائخ وأفرادها على علمنا على التوالي صعدة حادثة مركز المائي للبنك كالم في ٢١ ديسمبر ١٩٨٣ م وعن في البنك
عن لجنة المنتهية في نفس البتائج، وذلك وفقاً لقواعد المرافعة عليها والتي تبعه للبنك أن أسعدنا مكاناً ظهر في الدفاتر.

عائسی العیولی و شرکاء (قسم ۳۱)
ماریون و مریمون قانونی

و فی سری و سر کا هم
(قید جنگل انما سید لکھنؤ نہیں قیم ۵۲)

لمسة السعادة. فندق حياة ريجنوت دبي
 كيف يغتنى عائلتك رحلة معكم بروح السعادة .
 فن هذا المظلل ، يؤمن لتلاسه تسهيلات تعتبر الزاوية لرجال الأعمال ...
 الساعات الضوئية التي قاعات الاجتماعات والمطبخ التجارية ، ومن حلبة التزلج التي
 المسبح المشرف على دبي و إلى سبع مطاعم وروايات متكاملة ...
 جميعا ... في لمسة حياة ريجنوت الخاصة ... لمسة السعادة .
لمسة حياة

حياة ريجنوت دبي

ص.ب : ٥٥٨٨ ، دبي - (٠٤) - هاتف : ٢٧٨٠٠٠ - فاكس : ٥٧٥٥٥
 فنادق حياة ريجنوت في الشرق الأوسط - الكويت - القاهرة - الرياض - جدة - دبي - عمان

فرقة خاصة لحماية الوليمبياد لوس انجليس

واشنطن - د.ب.أ. : امسكت مجموعة من الرجال الذين يرتدون الملابس السوداء بعدد من الرجال التي تطلت من طائرة عمودية تحلق في السماء وهبطوا الى الارض مسرعين وتوجهوا بسرعة بالغة نحو الهدف وبنادقهم الرشاشة في ايديهم. وفي لحظات اقتحموا مبنى احد المصارف واخذوا سبيل الرهائن وامسكوا بالشخص الذي حاول السطو على المصرف.

وقد نقلت كاميرات التلفزيون للشهد مؤخرا للتعريف بفرقة مكافحة الارهاب الخاصة التابعة لمكتب التحقيقات الفيدرالي الاميركي. ولكن يخفى المسؤولون ان تحول مثل هذه السيناريوهات الى مشاهد واقعية في المستقبل.

وقد بدأت الولايات المتحدة متأخرة جدا عن الدول الاوروبية في هذا المجال، في ادراكها ان قد تصبح ايضا مسرحا لنشاط الارهاب الدولي. ويأتي تكوين هذه الفرقة التي تضم ٥٠ رجلا كإحدى الخطوات التي تتخذها الحكومة الأمريكية لتلك المخاوف.

وستكون هناك حاجة ملحة لخدمات هذه الفرقة خلال سلسلة من الاحداث هذا العام. وستكون اول مهمة لها توفير الأمن خلال المؤتمر القومي للحزب الديمقراطي الذي سينعقد في شهر يوليو القادم حيث سيجمع أكثر من ثلاثة آلاف مندوب حزب في مدينة سان فرانسيسكو لاختيار مرشح الحزب الديمقراطي للرئاسة الأمريكية. وبعد ذلك مباشرة سينتقل خبراء مكافحة الارهاب الى لوس انجليس لحراسة دورة الألعاب الأولمبية التي ستقام هناك. وفي شهر أغسطس المقبل ستقوم بتغطية مؤتمر الحزب الجمهوري من مدينة دلاس.

وكان الاعتقاد السائد حتى العام الماضي ان الولايات المتحدة محصنة تماما ضد ولاء الارهاب وكان الخبراء يرون ان المتطرفين سيفكرون مرتين قبل القيام بعمليات كبرى داخل الولايات المتحدة نظرا لان اتساع حجم الدولة وعدم وجود جماعات تساند الارهابيين سيحذران من هروب الارهابيين. ولكن ذلك الاعتقاد تبدد بعد تعرض بعض الاهداف الأمريكية في الخارج الى هجمات قوية مما جعل كل الصحف تتساءل عما اذا كانت الولايات المتحدة أصبحت الهدف التالي للارهاب.

وقد وصلت الرسالة. حول ان الارهاب قد يكون في طريقه الى الولايات المتحدة. الى ابواب البيت الأبيض. وعلى الفور تم انشاء حواجز من الاسمنت المسلح حول مقر سكني الرئيس ريفان لصد أي هجوم يستهدفه.

ولعل اكبر كابوس ضابط مكتب التحقيقات الفيدرالي هو ان تتعرض اولمبياد لوس انجليس هذا الصيف الى هجمات ارهابية. وبما انه ستكون هناك تغطية تلفزيونية عالمية فان الدورة ستكون متبركا مناسبة لاية قضية يطرحها الارهابيون امام العالم.

وقد اعلن ويليام ويست رئيس مكتب التحقيقات الفيدرالي انه سيوفد فرقة من ٧٠٠ مسلحا الى كاليفورنيا ليعملوا جنبا الى جنب مع افراد فرقة مكافحة الارهاب.

وستقوم الشرطة المحلية بوضع عدة آلاف من افرادها على أهبة الاستعداد.

وكان مكتب التحقيقات الفيدرالي بدأ في تحركاته الأمنية الخاصة بالدورة الأولمبية منذ خمس سنوات. وكانت المشكلة تتمثل اساسا في كيفية حماية كل المواقع المشتبه على نطاق واسع في الولاية والتي ستجرى فيها أنشطة الدورة. ويتطلب المسؤولون ايضا قلق عميق حول كيفية توفير الحراسة المناسبة لآلاف المشاركين في الدورة الذين سيوفدون من جميع أنحاء العالم. ويأمل مكتب التحقيقات الفيدرالي ان يتلقى في هذا الصدد مساعدة من وكالة المخابرات المركزية.

اهم احداث السوم في التاريخ

اليوم الاحد ١٥ ابريل وهو اليوم السادس بعد المائة من عام ١٩٨٤. وتبقى ٢٦٠ يوما على نهاية العام.

واهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي:

- ١٧١٥ - بروسيا وسكسونيا وبولندا وهانوفر والدنمارك تشكل حلفا ضد السويد ويجري اعلان الحرب.

١٩٦٨ - التحام مركبتين فضائيتين سوفياتيتين اثناء وجودهما في مدار حول الارض.

١٩٧٤ - انقلاب عسكري في النيجر يطيح بحكومة الرئيس هاماني ديوري.

١٩٧٥ - اندلاع القتال حول العاصمة الكينية نيروبي بين بني والاغنيون يتجهون على الطريق المؤدي الى العاصمة.

١٩٧٩ - مقتل مائة شخص في زلزال في يوغوسلافيا.

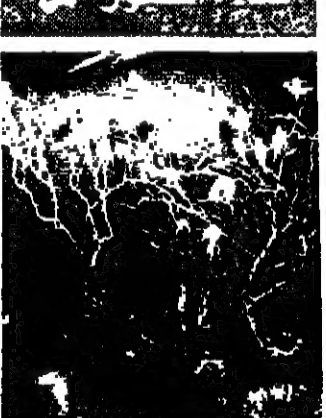
٥٥٥

اكتشاف كوكب غريب

موسكو - ب. ت. أ. : علم ان كوكبا فريدا تعتبر ارضه من معدن الاورانيم تم العثور عليه من قبل المرصد الفلكي الفضائي السوفياتي المسمى (استرون) الذي يدور اهللجيا حول الارض على ذروة علو تناهز ٢٠٠.٠٠٠ كيلو متر وقد نجح هذا المرصد في اكتشاف الكوكب المذكور في مجرة التين وارسل المعلومات عنه للارض الى المرصد الفضائي في القرم بسيفريبول.

وقال اثنريه سيفرين كبير علماء هذا المرصد ان الكوكب يحتوي ايضا على كميات كبرى من الرصاص والتنتسنت كما ان الاورانيم الموجود فيه يزيد مائة مرة عما هو موجود في النظم الشمسي.

سباق العصور

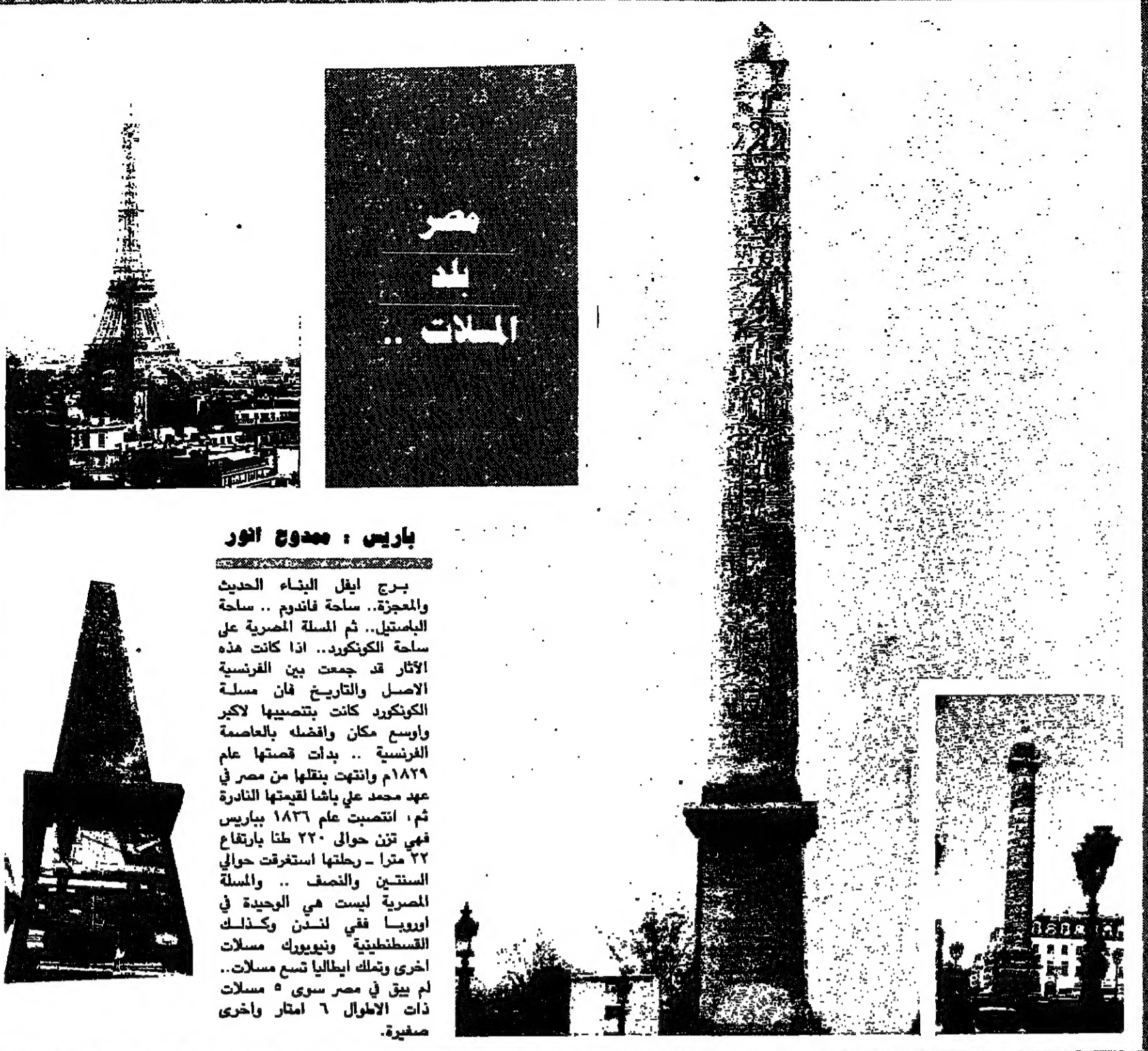


باريس - ا.ف.ب. : يعتقد العلماء بأن ثلث انواع كافة الطيور قادرة حقيقة على الفناء الا ان هؤلاء العلماء يختلفون حول حقيقة الدافع الذي يدفعها للفناء وان كانت هذه الظاهرة اصلا هي حكر على الذكور فقط.

ويعتقد العلماء بأن ما يدفع هذه الطيور للفناء هو دافع ذاتي يدعوها للدفاع عن نفسها بتقنية الطيور الاخرى بأن تظل بعيدة عن مناطق تواجدها لتأمين شرها. كما ان الفناء يسبق عادة لقاء الطيور من الجنسين حيث يحاول كل طير اظهار مواهبه لنيل المحبة. خاص من الفناء يختلف عن سواء فاذا قام المرء بتربية طائر خارج نوعه فان غنائه يكون مختلفا عن غناء اترابه.

بيونس آيريس - ا.ف.ب. :

فاجأت الأرجنتين الاوساط المصرفية الدولية باعلانها عن عجزها عن ايفاء الدين المترتبة عليها مع فوائدها بتاريخ ٣١ مارس الماضي. معلوم ان هذه الدولة الأمريكية الجنوبية والبالغ مجموع دينها الخارجي ٤٢ مليار دولار لم تدفع اية فوائد على هذه الدين منذ شهر اكتوبر الماضي. وكان وزير مالىها برناردو غريغوسين قد تقدم باقتراح لصندوق النقد الدولي حول خطة اقتصادية جديدة تؤمل بلادته من ورائها حل مشكلتها المالية المتفاقمة.



باريس : مهدج نور

برج ايفل البناء الحديث والمعجزة. ساحة فاندوم.. ساحة الباستيل.. ثم المسلة المصرية على ساحة الكونكورد.. اذا كانت هذه الآثار قد جمعت بين الفرنسية الاصل والتاريخ فان مسلة الكونكورد كانت بتخصيصها لأكبر وأوسع مكان واقضه بالعاصمة الفرنسية.. بدأت قصتها عام ١٨٢٩م وانتهت بنقلها من مصر في عهد محمد علي باشا لقيمتها النادرة ثم، انتصبت عام ١٨٣٦ بباريس فهي تزن حوالي ٢٢٠ طنا بارتفاع ٢٢ مترا - رحلتها استغرقت حوالي الستين والنصف.. والمسلة المصرية ليست هي الوحيدة في أوروبا ففي لندن وكذلك القسطنطينية ونهروك مسلات أخرى وتملك ايطاليا تسع مسلات.. لم يبق في مصر سوى ٥ مسلات ذات الاطوال ٦ امتار وأخرى صغيرة.

بعيدا عن السياسة

بطل العالم في لعبة الشطرنج هزم معلمها وعمره ١٢ سنة



كاسباروف يلعب على عتبة الفوز في بطولة الشطرنج العالمية.

ان قصة هذا الشاب مع النجاة غريبة حقا فهو في سن التاسعة عشرة كسب الرهان في ان يصبح ندا للبطل العالمي بوب فيشر اكبر لاعب دول في هذه اللعبة والذي حاز هو الاخر قصب السبق في سن مبكرة هي ١٥ سنة.

ان لعبة الشطرنج كما اسلفنا تحتاج لتدريب مستمر ولهذا السبب يشارك كاسباروف على تلقى الدروس من معلمين دوليين كالسكندر نيكيتين وافينى فلاديميروف وسيد هذه اللعبة جنادي تيموشنكو.

وقد بدأ يلعب الشطرنج وهو في سن السادسة (تظهر فيشر الأمريكي) ثم بعدها بعام أخذ يتدرب على نوادي الشطرنج الى ان استحوذ على انتباه المدرب اوجي بريغوروفسكي الذي عرض تدريبه وارسل ذلك للتدريب الى بطل العالم السابق ميكيل بوتفك الذي شرع في تعليم كاسباروف.

وفي عام ١٩٧٥ شارك كاسباروف في السباق الوطني للشطرنج وهو سباق يقام للطلبة والهواة لاختيار الموهوبين منهم وكان له من العمر عشر سنوات وخلال الدورة النهائية التي جرت في ليننغراد بعدها بعامين وكان له من العمر ١٢ سنة نجح في هزيمة شيخ هذه اللعبة المعلم يوري افرياخ الذي انسحب من اللعب امامه.

عن طموحه الا ان طموحه حال دون ذلك واستمر على منازلة للبطل سمييلوف.

والثابرة وهذا ما مكته من التغلب على نظرائه.

بطل العالم بلفنكا في مطلع شهر يناير من العام الحالي ١٩٨٤ تم تصنيف غاري كاسباروف على انه اللاعب العالي رقم ١ بالنقاط من قبل اتحاد الشطرنج الدولي بعد ان جمع ٢٧١٠ نقاط مقابل ٢٧٠٠ نقطة فقط جمعها بطل العالم الحالي.

ومعلوم ان غاري كاسباروف هو من مدينة ياكو عاصمة اذربيجان توفي ابوه وهو صغير وقد عاش حياة فقار الذي انسحب من اللعب امامه.

وعتبر الشطرنج رياضة وطنية فإبطال الشطرنج ينعمون بحياة هادئة وتتاح لهم الفرصة لمزاولة هذه اللعبة. المهم ان كاسباروف ظل بعد ذلك مدة متقاعدا في غرفته فلا ينضم من النوم الا الساعة العاشرة فيقتابل اطراره ويأخذ في دراسة مواقعه ثم ينتهز بالحديث ويتجاسد مع نظرائه في بعض المسائل التي تتناول اللعبة ثم يتناول طعام الغداء في مقصوره وينصرف للنوم قبل البدء من جديد باللعب بدءا من الساعة الرابعة وكان ينسجم من ٩ الى ١٠ ساعات يوميا.

ويقول كاسباروف ان الشطرنج رياضة صعبة فهو مثلا خلال دورة المرشحين للبطولة الدولية كاد يتخلى

باريس / ا.ف.ب. : يعتبر غاري كاسباروف امهر لاعب شطرنج في الاتحاد السوفياتي بعد البطل السوفياتي الدولي باسيلي سمييلوف وهو اليوم يخوض دورة الشطرنج الدولية التي تتم في العاصمة الليتوانية فيلنيوس ومؤلا ان تحمله اجتهاد الحظ خلال الشوط الاخير من هذه المباراة الى حمل لقب بطل العالم في هذه اللعبة.

ومما يذكر ان غاري كاسباروف شاب لايزيد عمره عن ٢١ سنة في حين ان بطل الاتحاد السوفياتي الدولي الحالي باسيلي سمييلوف يزيد سنه نحو ٤٢ سنة. ويتنازل هذان البطلان منذ نحو عشرة ايام يوميا على الفوز بالبطولة العالمية.

ويقف هذان البطلان اليوم على قمة النجاح في هذه الرياضة اما ثالثهما فهو انتاتولي كارپوف وهذا ايضا لاعب شطرنج سوفياتي ماهر ويحمل جملة اوسمة. ويمكن تشبيهه من حيث القدرة باللاعب الأمريكي بوي فيشر بطل العالم السابق.

هل من منافس...

لقد كان عام ١٩٨٣ حقا عاما حاسما بالنسبة لاستقبال كاسباروف ففي هذا العام لم نجده كمنافس محتمل على البطولة العالمية فراح يتأهب لهذه الدرجة ومن ارائه مثلا ان بلوغ هذه المرتبة السامية لايد له ان تظلم ومتأخرة وهذا من شأنه ان يصل الى بطل الى اعلى المراكز الدولية.

ان لعب الشطرنج يتطلب تفكيراً وجهداً خارقاً من أي بطل وهذا ما اثر على صحة كاسباروف حيث عانى من حالة انقطاع عصبي قبل ٨ اشهر وحول ذلك يقول عن نفسه: بعدها صرت امارس نظام طعام خاص وامتنع عن شرب السوائل السكرية وتأثير على تقشقي هذا حتى فازت البطل بليا فسكي. والواقع ان الدولة السوفياتية تحيط هؤلاء الابطال بالرعاية حيث

الامومة عند الحيوان

باريس - ا.ف.ب. : يقول العلماء ان اقل قدر من الامومة في دنيا الحيوان يمكن ملاحظته لدى الزواحف حيث ان الام تكتفي بالقاء بيضها في حفرة ما وتتصرف. الا ان هذا الاعمال مفيد لحياتا حيث ان انتشار السحالي في اربعة اقطار الدنيا يعود

الانسان الحيوان مزارع المستقبل

واشنطن - ب.ت.أ. : يتنبأ العديد من العلماء بأن العمل الزراعي في المزارع والحقول سيتم القيام به غدا بواسطة الرجال الآليين وليس بواسطة البشر ويضيف هؤلاء العلماء ان الرجال الآليين (روبوت) سيوفدون في ذلك الوقت المقبل بجز اصواف الخراف وهذا قد بدأ فعلا تجريبه منذ الآن في المزارع الاسرائيلية. كما انه وفي مزارع تربية الابقار فان هذه الحيوانات سيتم تحميلها قسائم تعريفها ان تمر البقرة امام الباب حتى يستشعر بهذه القسائم التعريفية كاشف الكتروني خاص فيصدر امره الى رجل الي يقوم بتليسة حاجيات البقرة سواء اكان من حيث تأمين التدفئة ام حلب البقرة كما ان مثل هذه الكاشفات الالكترونية اذا علفت على جسم الابقار فانها ستقوم باعطائه وزن البقرة ومراقبة درجة تغذيتها وتكشف اي مرض تشكو منه.

وسيتحمل الابقار ليا في قبل الانسان الآلي وسيتحمل فحص الحليب الكترونيا للتأكد من خلوه من الكرويات والامراض.

كما سيتم تزويد الملف بالحرارة في الشتاء وبالبيرة في الصيف بواسطة كاشفات تطلق الى ترموستات.

كما سيتم جمع الروث اتوماتيكيا وستقوم الكاشفات الالكترونية على تحديد ما اذا كانت البقرة باتت مهيئة للزواج كما انها ستختار العرق البكري المناسب لها.

كما ان هذه الكاشفات الحساسة الالكترونية ستقوم

بقياس حرارة الارض ومستويات الرطوبة والاحوال المناخية وتحديد افضل الاوقات لغرس الزروع كما ان الجرافات ذاتية الحركة ستقوم بحراثة الاراضي كما يقوم الرجال الآليون بغرس الشتلات ورش البذور.

وستقوم الكاشفات الالكترونية بتوجيه مسيل المياه طبقا لحاجات النباتات كما ستوضع فاحصات الكترونية خاصة في اشجار الفواكه تقوم بتحديد اوان نضج الثمار كما سيوفدون الرجال الآليون بقطف تلك الثمار وتوزيعها.

ان الاقاربات منذ الآن تفصل عشارتها طبقا لمعطيات أجهزة الكترونية. كما ان العلم نجح في انتاج فئران كبيرة الحجم من طريق قسمة الجينات ونقل هذا الامر ممكن ايضا بالنسبة للحيوانات الكبرى ايضا.

وكل هذا يدل على ان الكمبيوترات باتت تشكل جزءا هاما من العمل الزراعي اليوم.

والتالي فان المزارع الجاهل لاسمح له في الوجود غدا وان دراسة علم الكمبيوترات بالاساس الناجح للتقنية الزراعية في الغد المقبل.



